سراج الدين يفتتح احتفال الأمة بالعيد السبعيني لثورة ١٩١٩

الوفد سيواصل النضال لايجاد الحلول لقضايا الجماهير ويسعى جاهدا لايجاد دستور جديد عادل


قلوب الوفديين تحيط بزعيم الوفد فؤاد سراج الدين عند دخوله مكان الاحتفال بذكرى ثورة الشعب


تعاقب الاجيال .. جاءت تشترك في الاحتفال انهم وفديون ووطنيون اصلاء من كل الاعمار ..

اكد زعيم الوفد . فؤاد سراج الدين . ان الوفد سيظل يواجه الفساد . وسيعمل جاهدا من اجل دستور جديد عادل . وقال سراج الدين خلال الاحتفال الجماهيري بذكرى اول ثورة شعبية ان ثورة ١٩١٩ افرزت شعارات وقضايا جماهيرية هامة . وان الوفد سيواصل النضال من اجل ايجاد الحلول لهذه القضايا . وقال زعيم الوفد ان الاعجاز الحقيقي لثورة ١٩١٩ انها تمت بدون تدبير او تخطيط . بل انها كشفت عن عبقرية شعب اعزل من السلاح واجه اكبر الامبراطوريات في العالم وهي بريطانيا .

واكد سراج الدين ان هذه الثورة ضرب فيها الشعب المصري ملتحما بقيادات الوفد اروع البطولات . واكد انها تفجرت في مصر من اقصاها الى اقصاها . عندما صدر قرار بنفي زعيم الامة خالد الذكر سعد زغلول ورفاقه . وقد شاركت جميع طوائف الشعب عمالا وفلاحين وموظفين . رجالا ونساء في مد الثورة . وتصعيد النضال ضد المستعمر والقصر .

وتجلت ملاحم الوحدة الوطنية المصرية في اروع صورها حينما تسابق الاقباط والمسلمون في تقدم الصفوف الاولى لمواجهة الاحتلال .

وقال ان ثورة الشعب فرضت نفسها على جميع بلدان وقرى الوطن . حتى ان بعض الاقاليم . اعلنت الاستقلال عن مصر . ودعا فؤاد سراج الدين الحاضرين . الى الوقوف دقيقة حدادا على ارواح شهداء ثورة ١٩١٩ .

كما تحدث سراج الدين عن ظروف وملابسات الثورة . والقى ابراهيم فرج سكرتير عام الوفد . خطابا شاملا عن امجاد الثورة . وكشف لاول مرة عن اسرار جديدة لم تكتب عن ثورة ١٩١٩ .

كما تحدث في الاحتفال المؤرخ الدكتور عبد العظيم رمضان . واذاع حقائق جديدة عن الثورة .

(احتفال الوفد بالثورة ص ٣ و ص ٥)



رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردي
مدير التحرير
جمال بدوي
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلي

السبت ٤ شعبان ١٤٠٩ هـ ـ ١١ مارس ١٩٨٩ م ـ ٢ برمهات ١٧٠٥ ق ـ العدد ٦٢٨ ـ السنة الثالثة

١٠ صفحات | ٢٠ قرشا

AL- WAFD □ MARCH 11 , 1989 □ VOL. 3, NO. 628

الهيئة العليا للوفد بحثت القضايا الراهنة

عقدت الهيئة العليا، لحزب الوفد اجتماعا مساء امس برئاسة فؤاد سراج الدين، زعيم الوفد ناقشت الهيئة في اجتماعها الدوري، اهم القضايا السياسية والاقتصادية المطروحة على مسرح الاحداث في مصر حاليا، كما بحثت عددا من القضايا الدولية، والعربية الحالية. حضر الاجتماع ابراهيم فرج سكرتير عام الحزب واعضاء الهيئة العليا. والبالغ عددهم ٥٠ عضوا .

غدا .. آخر موعد لتقديم طلبات الخريجين

كتب محمد عبدالحليم :

ينتهي غدا اخر موعد لتقديم طلبات الخريجين من فائض حملة المؤهلات العليا دفعات ١٩٨٣، والمؤهلات الفنية والمهنية المتوسطة وفوق المتوسطة من دفعات ١٩٨٢ . للتعيين باجهزة الدولة المختلفة، وفقا للاحتياجات الفعلية.

اكد خالد طاهر وكيل اول وزارة القوى العاملة، انه سيتم ترشيح الخريجين كما يتم تعيين العاملين بعقود مؤقتة في جهات عملهم، (البقية ص ٦)

الثلاثاء آخر موعد لحجاج القرعة

ينتهي يوم الثلاثاء القادم . قبول طلبات حجاج القرعة . تجرى القرعة يوم ٢٥ مارس الحالي . يتم تحصيل جميع رسوم الحج بمعرفة وزارة الداخلية باستثناء رسوم (البقية ص ٦)

الرئيس مبارك يوافق على عقد اجتماع مع أساتذة الجامعات لاحتواء الأزمة العنيفة بين الأساتذة ووزارة الداخلية

كتب مجدي حلمي :

تجددت الاتصالات . في الاسبوع الماضي . بين اساتذة الجامعات ومؤسسة الرئاسة . لعقد لقاء موسع بين اساتذة الجامعات المصرية والرئيس مبارك . اسفرت الاتصالات عن موافقة الرئيس على عقد لقاء مع الاساتذة . على ان يحدد موعده عقب عودته من جولته الاوروبية . وان يكون مكان اللقاء في جامعة القاهرة .

وكانت الاتصالات قد توقفت عقب استيلاء وزير الداخلية على ارض نادي تدريس جامعة القاهرة . واحداث مجلس الشعب الاخيرة . وهجوم اللواء زكي بدر على نوادي التدريس بالجامعات المصرية .

وكان عدد من مستشاري الرئيس قد اقنعوه بضرورة عقد هذا اللقاء والاستماع لمطالبهم . لاحتواء الازمة العنيفة . واكد المستشارون عدم صدق تقارير اللواء زكي بدر عن نشاط النوادي والتي يتهمها الوزير بالتطرف . كما عرض المستشارون كلمة الدكتور يوسف عبدالرحمن رئيس نادي تدريس جامعة القاهرة في المؤتمر العام الاخير وتاييد المؤتمر للرئيس مبارك .

ومن ناحية اخرى توقفت خلال اليومين الماضيين الاتصالات بين المسئولين في الحكومة ونادي تدريس جامعة القاهرة لحل مشكلة ارض النادي . لسفر الدكتور احمد فتحي سرور الى محافظة قنا . ثم سفره ضمن الوفد المرافق للرئيس مبارك . كما عقد مجلس ادارة نادي تدريس جامعة (البقية ص ٦)

بذل جمال عبد الحميد مجهودا كبيرا الا انه لم يستطع اختراق دفاع الترسانة ، فلجأ الى العنف

تصوير محمد حنفي

الزمالك على القمة .. هزم الترسانة بهدف أحمد رمزي

حصل الزمالك امس على اغلى ثلاث نقاط اعتلى بها قمة الدوري ليصبح رصيده ٤٩ نقطة متقدما على الاهلي بفارق نقطة واحدة والذي بقي امامه مباراة السويس بالسويس قبل لقاء القمة يوم ٢٤ مارس الحالي .. فاز الزمالك على الترسانة باستاد القاهرة في اطار مباريات الاسبوع الـ ٢١ بهدف نظيف سجله احمد رمزي «منقذ» الزمالك الجديد في الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدل الضائع للشوط الاول .

جاءت المباراة متوسطة المستوى ، غلب عليها الحماس والكفاح ولم يبخل اي لاعب من الفريقين بالجهد والعرق .. تسيد الزمالك معظم فترات الشوط الاول ، حيث لعب الترسانة مدافعا ومعتمدا على الهجمات المرتدة .. وفي الشوط الثاني تخلى الترسانة عن طريقته الدفاعية وزاد من كثافته الهجومية فشكلت هجماته خطورة كبيرة على مرمى الزمالك .

وضاعت من الترسانة اكثر من فرصة للتعادل في الشوط الثاني بعد ان تحول اداء الفريق الى الهجوم المكثف وازداد نشاط مهاجميه، واصطدمت كرة الشاذلي بالقائم، وكانت اقرب الفرص لتحقيق التعادل، بينما اعتمد الزمالك على الهجمات المرتدة طوال الشوط الثاني.

٤١ مليارا حجم الودائع بالبنوك الوطنية

اكد محمود عبد العزيز نائب رئيس البنك الاهلي المصري ، ارتفاع حجم الودائع في البنوك الوطنية الى ٤١ مليار جنيه حتى نهاية شهر يوليو الماضي ، بزيادة قدرها ١١ مليار جنيه عن العام الماضي . واشار الى استعداد الجهاز المصرفي لمساعدة المصريين العاملين في الدول العربية والاجنبية ، لاقامة المشروعات الاستثمارية ، وتقديم المشاركة المالية لتلك المشروعات ، بالاضافة الى الخدمات في مجال شراء الشقق السكنية .

تأجيل اعلان تشكيل الحكومة السودانية الجديدة المهدي ينفي تدخل الجيش في السلطة التنفيذية

الخرطوم ـ ا . ش . ا : يقدم اليوم وزراء الحكومة السودانية الحالية . استقالاتهم . لمجلس رأس الدولة السوداني . تمهيدا للبدء في تشكيل الحكومة الجديدة . من المنتظر ان تعلن الحكومة السودانية الموسعة غدا . الاحد او بعد غد بعد انتهاء المشاورات الجارية مع الجبهة الاسلامية برئاسة الدكتور حسن الترابي . الذي يشترط ادخال تعديل على برنامج الحكومة الجديدة . باضافة بند جديد يتضمن الشريعة الاسلامية . للدخول في الائتلاف الحكومي القادم .

وفي الوقت نفسه . واصل اعضاء مجلس رأس الدولة . اجتماعاتهم . مع الصادق المهدي ـ رئيس الوزراء السوداني ـ واعضاء هيئة القيادة العامة للقوات المسلحة . بالاضافة الى رؤساء مختلف الاحزاب السودانية . للخروج من الازمة الحالية . واعلان تشكيل الحكومة الموسعة .

وكان الصادق المهدي . قد اكد في (البقية ص ٦)

٥٠ مليون استرليني لاستغلال فحم سيناء

عبدالهادي قنديل

وافقت بريطانيا على تزويد مصر بمنح وقروض تبلغ ٥٠ مليون جنيه استرليني . لتطوير منجم فحم في صحراء سيناء كان قد اغلق منذ حرب ١٩٦٧ .

وقامت هيئة المساحة الجيولوجية (البقية ص ٦)

البوليساريو تستأنف العمليات العسكرية ضد المغرب

الجزائر ـ رويتر : استأنفت جبهة البوليساريو امس العمليات العسكرية على جميع الجبهات . اثر اعلانها انتهاء الهدنة العسكرية مع القوات المغربية . وصرح محمد عبدالعزيز زعيم جبهة البوليساريو للتلفزيون الاسباني ان وقف اطلاق النار . انتهى بنهاية فبراير الماضي . بعد ٦ اسابيع من الهدنة المحددة . وان الجبهة استأنفت عملياتها .

ايران تطالب باحراق كتاب آيات شيطانية

طهران - رويتر - طالب رئيس البرلمان الايراني علي هاشمي رفسنجاني خلال خطبة الجمعة التي القاها امس . باعدام كل نسخ كتاب آيات شيطانية للكاتب البريطاني سلمان رشدي . قال رفسنجاني انه مهما يحدث ذلك فان الكتاب سيظل الى الابد عامل عداء بين المسلمين في انحاء العالم وبين مؤيدي سلمان رشدي .

ميرفي يؤكد صعوبة تهرب اسرائيل من السلام

الكويت ـ ا . ش . ا : اكد ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكية السابق ـ ان الحكومة الاسرائيلية . ستقوم عاجلا او اجلا . بالاذعان للحقيقة الفلسطينية . ولضغط الرأي العام . وذكر ميرفي ان هناك فورة تحت سطح الشعارات التي تطلقها اسرائيل . وايد الرأي القائل . ان الانتفاضة الفلسطينية . غيرت قوانين اللعبة في الشرق الاوسط .

وقال ميرفي . في محاضرة القاها في جامعة " ليستر " البريطانية . ان الموقف اصبح مناسبا الان . للعمل من اجل ايجاد (البقية ص ٦)

انتصار الديمقراطية في بولندا: الحكومة توافق على اجراء اصلاحات سياسية شاملة وتعترف بالمعارضة في البرلمان

وارسو ـ وكالات الانباء : فيما وصف بانه الحدث الاول من نوعه، في بولندا، منذ الحرب العالمية الثانية، اعلنت امس الحكومة البولندية، وزعماء حركة تضامن العمالية المعارضة، التوصل الى اتفاق لاجراء اصلاحات سياسية شاملة في البلاد، مما يعد بداية الطريق للديمقراطية في بولندا. وذكر الجانبان انهما اتفقا على اجراء انتخابات حرة، لاختيار اعضاء مجلس النواب، وعددهم ٤٦٠ عضوا، وإنشاء مجلس للشيوخ، ينتخب انتخابا ديمقراطيا على ان يقوم المجلسان معا، بانتخاب رئيس الدولة

وذكرت مصادر منظمة تضامن ان الاتفاق يقضي بانتخاب ٩٨ عضوا في مجلس الشيوخ، وان المنظمة قبلت شروط الاشتراك في الانتخابات لاختيار اعضاء المجلسين في شهر يونيو القادم. واعربت المصادر عن تخوفها، من ان انتخابات (البقية ص ٦)

فاونسا

مبارك في مؤتمر صحفي في بروكسل : مصر لا تنشئ مصانع كيماوية

بروكسل ـ ا . ش . ا : اكد الرئيس حسني مبارك في مؤتمر صحفي عالمي عقده في العاصمة البلجيكية ان مصر ضد الاسلحة الكيماوية، ونحن ندين انشاء اي مصانع كيماوية، ولا ننشئ مصانع من هذا النوع في بلادنا، ولا نؤيد إنشاءها في اي دولة . وقال انني لاول مرة اسمع عن هذا الموضوع .

ويسال الرئيس الصحفي الذي ساله عن هذا الموضوع : اين قرا هذا الكلام ؟ فقال الصحفي ان صحيفة نيويورك تايمز نشرت ذلك، فعلق الرئيس قائلا: ان ما كتب عن هذا الموضوع يهدف الى احداث بلبلة .

وتحدث الرئيس حسني مبارك عن السلام في منطقة الشرق الاوسط فاكد انه (البقية ص ٦)

سهرتك الليلة

القناة الاولى :

● برنامج نادي السينما . ويعرض الفيلم الامريكي " السقوط العنيف " بطولة همفري بوجارت . ورودشتايجر .

القناة الثانية :

● " سهرة السبت " والشاعر الغنائي عبد الوهاب محمد ومجموعة من اغانيه .

القناة الثالثة :

في السادسة و ٥٦ دقيقة . الحلقة البوليسية الطويلة " سيمون اند سيمون " وتسهر الليلة . مع برنامج " ليالي " اخراج سميحة نصحي .

الطقس معتدل الحرارة نهارا بارد ليلا

يسود اليوم طقس معتدل الحرارة نهارا . بارد ليلا . على كافة الانحاء . كما تظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا متكاثرة غربا . مع فرصة مهيأة لسقوط الامطار .

القاهرة ٢٢	الاسكندرية ١٩
بورسعيد ٢٠	الاقصر ٢٦

تفاصيل النشرة ص ٢.

جهاز المحاسبات يكشف : الخطة الخمسية الأولى فشلت في خفض أعباء الديون

اكد الجهاز المركزي للمحاسبات ان الاقتصاد القومي تحمل قيمة اقساط وفوائد تفوق ما حصل عليه من القروض طويلة الاجل خلال الفترة من ٨١/٨٠ حتى ١٩٨٥/٨٤ .

واوضح الجهاز في تقريره للجنة الخطة بمجلس الشعب ان التدفقات من القروض طويلة الاجل بلغت عام ٨١/٨٠ نحو ١٤٠٨,٤ مليون جنيه وخدمة الدين الخارجي في نفس العام بلغت نحو ١٤٣٦,٥ . وفي عام ١٩٨٢/٨١ بلغت التدفقات ١٢٠٥,٤ مليون جنيه ، وخدمة الدين ١٥٧٢,٨ مليون جنيه ، وفي عام ٨٣/٨٢ بلغت القروض ١٤٢٠,٩ مليون جنيه وخدمة الدين ١٦٢٣,٧ مليون جنيه . وفي عام ٨٥/٨٤ بلغت التدفقات من القروض نحو ١٣٠٦ ملايين جنيه، وخدمة الدين نحو ١٤٩٨,٩ مليون جنيه .

واشار الجهاز المركزي للمحاسبات الى ان الخطة الخمسية (البقية ص ٦)

وولد جريف يطالب امريكا بسياسة جديدة في الشرق الأوسط

عمان ـ " وكالات الانباء " : طالب " وليم وولد جريف " وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية الولايات المتحدة امس بانتهاج سياسة جديدة في الشرق الاوسط ووضع هذا الامر في مقدمة اهتمامات الادارة الامريكية واكد جريف في حديث لصحيفة الدستور الاردنية ان هناك فرصة حقيقية للسلام في الشرق الاوسط لان الكثير من الاسرائيليين اقتنعوا بان اقامة الدولة الفلسطينية في الضفة الغربية وغزة امر لامفر منه . وقال الوزير البريطاني ان الانتفاضة ستستمر ولن يتمكن الاسرائيليون من وقفها .

خوفا من الايدز حظر «الحلاقة» في الاتحاد السوفيتي !!

موسكو ـ رويتر : اصدرت السلطات السوفيتية اوامرها بمنع اصحاب صالونات الحلاقة من ممارسة اعمالهم ، خوفا من ان يؤدي استخدام ادوات حلاقة مشتركة ، الى انتشار مرض الايدز . صرح احد المسئولين السوفيت بوزارة الصحة بان هذا الاجراء يأتي ضمن مجموعة اجراءات . تهدف الى وقف انتشار الفيروس ، الذي يحمل هذا المرض . كان خبراء سوفييت في الصحة قد حذروا في وقت سابق من اهمال السلطات الحكومية في اتباع خطة قومية لمنع انتشار المرض .

اكتشاف ٣١ مصابا بالايدز في دبي

دبي ـ رويتر : كشف التقرير السنوي للجنة مكافحة الايدز بدولة الامارات العربية عن اصابة ما يقرب من ٣١ شخصا في دبي بمرض الايدز . قال التقرير : ان من بين المصابين . حوالي ٢٩ اجنبيا تم ابعادهم اضافة الى مصابين اخرين وهما . سيدة من دبي ورجل من سلطنة عمان يقضيان فترة عقوبة بالسجن في دبي . كان مسئولون صحيون لمجلس التعاون الخليجي قد طالبوا في وقت سابق باتخاذ اجراء مشترك لمكافحة الايدز .

لجنة الصناعة تطالب بزيادة أسعار الأسمدة

طالبت لجنة الصناعة والطاقة بمجلس الشعب، باعادة النظر في اسعار الاسمدة، وحساب التكلفة الحقيقية للانتاج، وتحديد سعر جديد لمنتجات الاسمدة بالسعر الاقتصادي مضافا اليه هامش ربح، وطالبت اللجنة في تقرير اعدته بالسماح لشركات الانتاج ببيع الاسمدة في السوق المحلي بالسعر غير المدعم، والعمل على سرعة صرف مستحقات الشركات لدى صندوق دعم الاسمدة ووزارة المالية، حتى لاتعلني هذه الشركات من عجز في (البقية ص ٦)

بلاغ كاذب يؤخر طائرة يابانية بالقاهرة

تسبب بلاغ كاذب بوجود قنبلة بطائرة ركاب يابانية في تاخير اقلاع الطائرة لمدة خمس ساعات . كانت الطائرة تقل ٧٠ راكبا من بينهم كريستوفر باتن وزير التنمية الخارجية البريطاني . وقامت سلطات الامن بمطار القاهرة . بتفتيش الطائرة ، التي تتبع الخطوط اليابانية ، في مكان منعزل بالمطار . وتاكدت من خلو الطائرة من اية متفجرات . وكان مجهول قد تحدث تيلفونيا من اثينا . واخبر سلطات المطار بوجود قنبلة على الطائرة .

● أسعار العملات ●

	شراء	بيع
دولار امريكي	٢٤٠	٢٤٠,٦
جنيه استرليني	٤١٣,٦	٤١٤,٦

مفاجأة في قضية المخدرات: تهمة التعاطي لضابط الشرطة .. والجلب لاعضاء الشبكة

كتب محمد زكي :

وقعت مفاجأة في قضية تهريب المخدرات التي تم ضبط اعضائها في الاسبوع الماضي . والمتهم فيها مقدم شرطة بالمرور و ١٤ عضوا اخرون . وجهت النيابة تهمة التعاطي لمقدم الشرطة والجلب لباقي المتهمين . قال الضابط في التحقيقات التي تولاها حسن عواد وكيل اول نيابة المخدرات بسكرتارية فوزي سمعان . انه تعرف على زعيم الشبكة سيد عبد التواب . اثناء وقوفه في كمين بطريق الاسكندرية السريع . والذي دعاه الى زيارته في الفيلا الخاصة به بمنطقة مصر الجديدة . وفوجيء اثناء نومه برجال مكافحة المخدرات يداهمون الفيلا . ويلقون القبض عليه مع اخرين من اعضاء الشبكة . واضاف الضابط ان رجال المباحث عثروا بحقيبته الخاصة على جرامين من الافيون وجرامي حشيش وانه يحوزها بقصد التعاطي .

بينما انكر زعيم الشبكة سيد عبد التواب حيازته للمليون جنيه الذي ضبط اسفل سرير غرفة نومه . وامرت النيابة بايداع (البقية ص ٦)

أغرب رحلة تقوم بها سائحة يابانية بمصر اشترت «حمارا» لتسافر به من أسوان للقاهرة

كتبت فكرية أحمد :

بدات سائحة يابانية اغرب رحلة داخل مصر ، اشترت حمارا من اسوان لتسافر بواسطته حتى القاهرة . حاولت شرطة اسوان منعها خوفا على حياتها وامام اصرارها اخطرت مديريات الامن بالمحافظات لتوفير الامن لها اثناء رحلتها .

تلقى اللواء ابراهيم بسيوني مدير امن اسوان بلاغا من العقيد عبد العظيم رشاد مامور مركز كوم امبو . بانه فوجيء بتاجر دواب بادفو يخبره بان سائحة يابانية اشترت منه حمارا بمبلغ كبير واخبرته انها ستقوم بواسطته برحلة داخل محافظات مصر وستاتي به من اسوان حتى القاهرة . استدعى مامور المركز السائحة والتي تبين انها تدعى كابوش كاوني ،٣٥ سنة، وقررت امامه ان حلم حياتها والدافع الذي جاء بها الى مصر ان تسافر من اسوان للقاهرة على ظهر الحمار لتعيش الحياة الاولى للمصريين . ورغم تحذير رجال الشرطة للسائحة من الاخطار التي ستواجهها في رحلتها الا انها اصرت على بدء الرحلة وقدمت تعهدا بمسئوليتها عن نتائج رحلتها . امر مدير الامن بمرافقة قوة حراسة للسائحة حتى غادرت حدود اسوان الى قنا . اخطرت مديريات الامن لاتخاذ الاجراءات لحمايتها عبر الطريق حتى القاهرة .

عصابة سرقة الماشية سقطت في الجيزة سرقوا ٧٥٠ جاموسة وباعوها في الأسواق

كتبت شادية السيد :

القت مباحث الجيزة القبض على عصابة تخصصت في سرقة الماشية . تبين ان افراد العصابة السبعة سرقوا ٧٥٠ جاموسة وباعوها للمواطنين باقل من قيمتها . بلغت قيمة المسروقات مليون جنيه . احيل المتهمون للنيابة وامر طارق خليل وكيل نيابة الهرم بحبسهم .

كان العميد ممدوح الجوهري مدير مباحث الجيزة بالانابة قد تلقى عدة بلاغات من المواطنين بسرقة ماشيتهم ودلت التحريات على ان سبعة عاطلين يسرقون الماشية ويبيعونها بمناطق مصر القديمة ودار السلام والبساتين . وفي كمين اعده رجال المباحث تم القبض على المتهمين ، واعترفوا بسرقة ٧٥٠ جاموسة وبيعها للمواطنين .

لا طاعة لمن أجبر زوجته على الحياة مع عروسه الجديدة

رفضت محكمة القاهرة للاحوال الشخصية دخول زوجة في طاعة زوجها لانه اجبرها على الاقامة مع عروسه الجديدة . صدر الحكم برئاسة المستشار عصام الدين عبدالله وعضوية فرغلي عبدالرحمن واحمد اسامة وحضور محمد رافت وكيل النيابة وامانة سر حسن حسين .

كان الزوج قد سافر للخارج وعاد بعد خمس سنوات وتزوج اخرى . وعندما اعترضت (البقية ص ٦)

أخبار المحافظات

●● البحيرة :
اعلن الدكتور عادل الهلمى محافظ البحيرة . انه يجرى حاليا تدعيم شبكة كهرباء مدينة المحمودية بمحافظة البحيرة باقامة محولات جديدة ، ومد اسلاك واعمدة لمناطق الامتداد العمرانى . وتزويد شوارع المدينة بكابلات كهربائية ، لاضاءة مداخلها . تبلغ تكاليف المشروع ، ٤٥٠ الف جنيه .

●● اسيوط :
تشارك جامعة اسيوط فى مؤتمر عمداء كليات الزراعة العرب . الذى يبدأ اعماله فى العاصمة اليمنية صنعاء غدا ويستمر تسعة ايام . يناقش المؤتمر تطوير برامج الدراسات بكليات الزراعة فى العالم العربى ، وامكانات التعاون بين كليات الزراعة العربية ، فى مختلف المجالات .


عادل الهلمى　　على ابراهيم

●● سوهاج :
يحضر على ابراهيم محافظ سوهاج اليوم حفل تكريم اوائل طلاب الشهادات العامة والمتفوقين فى جميع المراحل التعليمية ويسلم المحافظ خلال الحفل شهادات استثمار قيمتها الفان و ٢٥٥ جنيها وشهادات تقدير وهدايا تذكارية للفائزين .

●● الغربية :
نظمت مديرية التربية والتعليم بمحافظة الغربية مسابقة بحثية . حول تطوير التعليم لمعرفة اراء القواعد التعليمية من المدرسين على مستوى المراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية ودور المعلمين والمعلمات .

●● كفر الشيخ :
وافق المجلس المحلى لمحافظة كفر الشيخ على تحديد مواعيد امتحانات العام الدراسى الحالى ، بحيث تبدأ يوم ٢٥ ابريل القادم لمراحل النقل بالثانوى العام والفنى بانواعه . ويوم ٢ مايو القادم للصفين السابع والثامن من المرحلة الثانية من التعليم الاساسى . ويوم ١٣ مايو القادم للصف الاول والثانى والثالث والرابع من مرحلة التعليم الاساسى وتبدأ يوم ٢٠ مايو امتحانات الشهادة الاعدادية . ويوم ٣ يونيو امتحانات الصف الخامس والسادس الابتدائى والنقل بالاعدادى المهنى .

فى لقاء الاثنين بـ «الوفد» :

مصر تحتاج إلى دستور شعبى يكفل الحريات العامة بعد حركة يوليو حُكمت الأمة بالحديد والنار

فهمى ناشد يتحدث فى لقاء الاثنين وبجواره الدكتور عبدالله رشوان ، والدكتور نعمان جمعة ، ومحمد على قاسم نائب رئيس لجنة الاعلام بالوفد .

جانب من المشاركين فى الندوة يتابعون المناقشات .

كتب عماد خيره :

ناقش «لقاء الاثنين» بالوفد ، الذى نظمته لجنة الاعلام بالحزب اثر تقييد الحريات العامة على الوطنية المصرية . استضاف اللقاء الدكتور عبدالله رشوان استاذ القانون السابق بجامعة القاهرة . وفهمى ناشد عضو مجلس الشورى وعضو الهيئة العليا للوفد . كما حضر اللقاء ، لفيف من المهتمين بالقضايا الوطنية . ادار اللقاء الدكتور نعمان جمعة نائب رئيس الوفد ورئيس لجنة الاعلام .

وتحدث فى اللقاء فهمى ناشد مؤكدا ان فى الحديث عن الحرية تولد حقيقة ثابتة واكيدة وهى ان الحرية وجدت مع ولادة الانسان . واوضح ان قضية الحرية ليست قضية اختيار يمنح او يمنع ، وانما هى قضية ملازمة للانسان طالما هو كائن حى ، واذا فقدها يفقد انسانيته . وقد ربط عمر بن الخطاب بين الحرية والمولد فقال لعمرو بن العاص فى الحادثة الشهيرة «متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا» . فالحرية ارتباط متصل بالخاصية الانسانية .

واضاف فهمى ناشد ، انه فى الحديث عن الحرية لابد ان نركز على الديمقراطية . التى هى صلب الحرية ولا يمكن بغير الديمقراطية ان تكون هناك حرية فى هذا العصر . واوضح ان الديمقراطية فى عصرنا اصبحت محل جدل . فالصورة المطروحة على المسرح السياسى اليوم لايمكن ان تكون صادرة الا من خلال فكر لا يؤمن بالديمقراطية ولا بالمشاركة ، ولا بدور المعارضة ، وانما يعتبر اى فكر ديمقراطى هو اعتداء .

ديمقراطية اليوم

فالديمقراطية التى نمارسها اليوم ، هى ديمقراطية اباحة حق التعبير بالنشر عن طريق الصحف فقط . وهى خطوة بدات ولكن لافائدة منها اذا لم تقترن بديمقراطية المشاركة . ولن يكون من حق سائر الاحزاب ان تتعدى خطوة التعبير بالنشر الى الوصول للحكم بالطريق الدستورى .. واكد فهمى ناشد . انه بعد حركة يوليو وحينما حُكمت هذه الامة بالحديد والنار بواسطة الحكم الدكتاتورى لعبد الناصر ، انعكس هذا على الانتماء لدى الشعب . ووقعت هزيمة ١٩٦٧ فى غيبة الانتماء الوطن . لانه لا انتماء لمن لا راى ولا مشاركة ولا حق له .

وفى عصر السادات ، عندما بدا الحديث عن الديمقراطية والمنابر كانت بشائر نصر سيناء فى اكتوبر ١٩٧٣ . وكان المدافعون عن الوطن هم المنتمون لمصر . واضاف : علينا فى قضية الحريات والديمقراطية ان نعى ايضا قضية الهوية ، وان نعرف تاريخ مصر ونضالها وديمقراطيتها . فالمصريون هم الذين زرعوا الارض على ضفاف النيل ، وهم الذين طردوا الهكسوس . واشار الى ان مصر شهدت حركات وانتفاضات وثورات على مدى تاريخها الطويل الحافل منذ عهد الفراعنة وحتى بدايات قرننا هذا وبكل ديمقراطية واعية وبكل حرية راى ، كان دفاع المصريين عن حريتهم وعرفت مصر قبل حركة يوليو عهودا للديمقراطية هى محل دراسة فى بلاد العالم الثالث ، فكان منهج ثورة ١٩١٩ هو منهج الديمقراطية حتى ان ثورة الوفد وبرنامج الوفد ، الذى جاء بقضيتى العدالة الاجتماعية والوحدة الوطنية ما هما الا صورتان من صور الديمقراطية الراقية .

واكد فهمى ناشد ، ان مناهج الديمقراطية هى الملاذ والامل والحل فى هذه الدولة ، التى هى دولة المواطنين ، وهؤلاء لهم حقوق متكافئة ومتساوية .

وتحدث الدكتور عبدالله رشوان استاذ القانون فقال : انه لكى نتحدث عن اثر تقييد الحريات العامة على المواطنين المصريين نحتاج الى عشرات بل مئات المحاضرات ، ولكننا سوف نحاول ان نلم ببعض جوانب الموضوع ، ونلقى اطلالة على فطرة الانسان وحكم الاديان ، ثم ننتقل الى تاريخنا العطر الزاهر قبل ثورة يوليو ١٩٥٢ ونختتم الحديث بمحنتنا الكبرى ، والتى اشتدت فى وقتنا الحاضر ثم انتهى بالنتائج الرهيبة ، التى نعيشها فى ظل قانون الطوارىء الذى لايعطى فرصة لاحد ليمارس جزءا بسيطا من حريته . واضاف الدكتور عبدالله رشوان ، ان الله خلق الانسان بفطرة سليمة خالية من الشوائب تدفع الانسان لولا الى خالقه ، والايمان بأن الله رفع من معنوياته بان فضله على باقى خلقه بكثير من النعم ، منها العقل والحرية . فالانسان يشترك بفطرته مع الحيوان فى الجوانب المادية . اما الجوانب المعنوية فهى جوانب خاصة بالانسان ميزه الله بها . ان اثر الحرية على ما يسمى فى التاريخ الحديث بالوطنية والانتماء . اذا احس الانسان بان كل من حوله يحترمون حقوقه وحرياته تغلبت فيه نوازع الخير ، فيعطى لمجتمعه واهل وطنه .

واذا تبين للانسان ان من حوله يسلبون حقوقه وحريته فانه ينكمش على نفسه ويجتهد فى ان يجنح للشر . فاذا امن الانسان فى بلده على حقوقه الجوهرية افاد بلده والعكس صحيح . واضاف انه فى مدن اليونان القديمة ، عندما كثر الناس ، وتكونت المجتمعات كان اول شىء هو الحرص على ارادة الانسان ، وظهرت الديمقراطية التى تعنى حق الانسان فى صناعة النظام والقوانين التى تحكمه . فالمسيحية تزكى عوامل الحب والتسامح ، وجاء الاسلام واعلى راية الشورى التى هى قمة الحرية ، ووضع قواعد العدل واعلن حقوق الانسان لكل البشر مسلمين وغير مسلمين . واجمع العلماء والفقهاء على ان المقاصد الخمسة الاساسية التى يكفلها الاسلام لكل انسان بلا تفريق ، هى حماية العقيدة والعقل ، والنفس ، والعرض ، والمال . فالدول التى تحترم حقوق الانسان تتقدم بسرعة والعكس بالعكس .

وقال الدكتور رشوان : ان يوم ٨ مارس يذكرنى باعتقال الزعيم سعد زغلول فى عام ١٩١٩ . ففى اليوم التالى لاعتقاله قامت الثورة المصرية الكبرى - وطالب بالربط بين الحرية كحق اصيل للانسان وبين النتاج الايجابى او السلبى لها . واوضح ان زعماء الثورة كانوا عشاقا للحرية ، ولو على انفسهم وروى الدكتور رشوان واقعة توجيه احد الصحفيين لعبارات قاسية ولاذعة للزعيم خالد الذكر سعد زغلول وهو رئيس الوزراء فى ذلك الوقت ، وقدم الصحف للمحاكمة . وجاء الدفاع وترافع وقضت محكمة الجنايات ببراءة الصحفى ، وقالت المحكمة فى حيثياتها ، ان المواطن الذى يتولى مسئولية عامة ، يجب ان يكون مستعدا لتلقى النقد ولو بطريقة لاذعة . وقالوا لسعد زغلول : اطلب النقض فى هذا الحكم . فاذا بسعد زغلول - وهذه هى الزعامة - يبتسم ويقول : لن اطلب من النائب العام ان يطعن فى هذا الحكم حتى تعلم الاجيال ان مصر كان فيها حرية راى وديمقراطية ونزاهة للقضاء .

النكبة الكبرى

وبعد ذلك جاءت النكبة الكبرى ووقع الانقلاب فى يوليو ١٩٥٢ ، ولم يكن للانقلاب مبدأ ، وإنما مجموعة من الضباط سعوا للاستيلاء على السلطة ، وبدأوا يفكرون فى بيان يلقى على الناس ويهيمن على هذا البيان ثلاث نقاط هى : الاشفاق على الدستور واحكامه ، والحرص على حقوق فلسطين ، وتولى فئة سيئة قيادة الجيش ، وجاءت الضربة الكبرى ، التى اظهرت ان هؤلاء الضباط فئة كل ما لديهم هو الجهل المطبق ، وانهم عناصر متطلعة زاحفة وجدوا ان الفريسة وقعت ، فكثرت سيوفهم .

واوضح ان كبت الحريات يؤدى الى اشياء غير مرغوب فيها من وجهة نظر النظام الحاكم . وتساءل : كيف لمواطن غُيِّب واهين فى السجون ان نسأله عن انتماء او وطنية او انتاج ؟

واكد ان الانسان عندما يكون غير امن فى وطنه ، يتخلى عن انتمائه . وقد استشرى الفساد واصبح العبقرى هو الذى يفلح فى اللعب على الناس ، وتكوين الملايين لانه لا توجد حرية . ونتيجة عدم وجودها ان دخل الصهاينة بدباباتهم الى العريش فى صباح ٥ يونيو عام ١٩٦٧ فى خلال خمسين دقيقة . واكد ان الاصلاح يبدأ بوضع دستور شعبى فى ظل حريات كاملة .

غرف عمليات بالمحافظات لمتابعة زراعة القطن

قررت وزارة الزراعة واستصلاح الاراضى ، انشاء غرف عمليات بمحافظات انتاج القطن ، تشترك فيها مديريات الرى والزراعة لمتابعة زراعة محصول القطن الذى ستبدأ زراعته يوم «الاربعاء» القادم بمختلف المحافظات . وستقوم اللجان بمتابعة وحصر ما يتم زراعته فى مناوبة الرى الاولى ، التى سيتحدد على ضوئها ما سيتم زراعته فى المناوبة الثانية بشكل قاطع ، ومتابعة توفير مياه الرى لكل الزمامات المزروعة ، وخاصة الموجودة فى نهايات الترع . كما قررت وزارة الزراعة بالاتفاق مع وزارة الرى ان تمتد مناوبات الرى بعد ١٥ ابريل القادم ، لخدمة مناطق محدودة فى الوجه القبلى .

شباب الوفد بالدقهلية يناقش حرية التعبير داخل الجامعات

تعقد لجنة شباب الوفد بالدقهلية غدا ندوة حول حرية التعبير داخل الجامعات . تتناول الندوة السلبيات التى نتجت عن محاولات اغلاق القنوات الشرعية لحرية التعبير ، وادارة الحوار الفكرى بين الشباب ، وخاصة طلاب الجامعات ، واهمية الاتصال بين القمة والقاعدة ، للتعبير عن نبض الجماهير ، واعداد كوادر ايجابية ذات مشاركة وطنية فعالة ، يدير الندوة سامح سليمان عبد الفتاح رئيس لجنة شباب الوفد بالدقهلية ، تستضيف الندوة ، الدكتور محمود السقا عضو الهيئة العليا للوفد واستاذ ورئيس قسم فلسفة القانون بكلية الحقوق جامعة القاهرة ، والدكتور الشافعى بشير استاذ ورئيس قسم القانون الدولى بكلية الحقوق جامعة المنصورة . تعقد الندوة فى مقر الوفد بالمنصورة .

صلاح شفيق فى المستشفى الجامعى بطنطا

دخل الزميل الفنان صلاح شفيق رسام الكاريكاتير فى " الوفد " المستشفى الجامعى بطنطا ، للعلاج من الازمة القلبية التى اصابته مؤخرا . و" الوفد " تتمنى للزميل صلاح شفيق الشفاء العاجل .

ملك بلجيكا يستقبل الرئيس مبارك

بروكسل - أ.ش.أ : استقبل الملك بودوان ملك بلجيكا وقرينته الملكة فابيولا صباح امس الرئيس حسنى مبارك والسيدة قرينته بالقصر الملكى بمنطقة لايكن .

مبارك يزور مقر السوق الأوروبية

قام الرئيس محمد حسنى مبارك ظهر امس بزيارة لمقر السوق الاوروبية المشتركة ، حيث كان فى استقباله جاك ديلور رئيس اللجنة الاوروبية ، وعقد الرئيس مبارك فور وصوله جلسة مباحثات ثنائية مع جاك ديلور .

عبد المجيد :

زيارة مبارك لبلجيكا تركز على الجانب السياسى

اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، اهمية المحادثات التى يجريها الرئيس حسنى مبارك فى العاصمة البلجيكية بروكسل ، مشيرا الى ان زيارة الرئيس مبارك الحالية لبلجيكا تكتسب اهميتها من كونها اول زيارة يقوم بها رئيس مصرى لبروكسل ، التى وصفها بانها عاصمة اوروبا التى ستتوحد فى عام ١٩٩٢ .

واوضح الدكتور عصمت عبدالمجيد ان الجانب السياسى كان هو الجانب الاكبر فى محادثات الرئيس حسنى مبارك فى بروكسل مع ويلفريد مارتينز رئيس الوزراء البلجيكى .

واشار الى ان المحادثات الاقتصادية تحتل اهتماما فى محادثات الرئيس ببلجيكا .

استخراج الطمى المترسب فى بحيرة السد واستغلاله فى استصلاح وزراعة الأراضى

اثبتت دراسات الجدوى الاقتصادية حول استغلال طمى النيل المترسب فى بحيرة السد العالى ، امكانية استخراج نحو مليون وربع المليون طن سنويا من هذا الطمى ، واستغلاله فى استصلاح وزراعة مساحات كبيرة من الاراضى الواقعة على ضفاف البحيرة ، تقدر بآلاف الافدنة واقامة عدة صناعات مثل صناعة الخزف والصينى والاوانى الفخارية .

ويجرى حاليا ، بحث امكانية تنفيذ مشروع فى احدى المناطق الواقعة حول البحيرة ، تتضمن زراعة ستة الاف فدان ببعض المحاصيل ، على اساس شفط كميات من الطمى بشفاطات الية كبيرة عملاقة ، تساهم بها هيئة قناة السويس ليتم بسطها فى الاراضى المراد زراعتها بسمك حوالى ٣٠ سنتيمترا .

زيادة حركة التبادل التجارى مع غرب أوروبا ٦١ مليون جنيه عجزا بالميزان التجارى المصرى - العربى

كتب طلعت الطرابيشى :

اكد تقرير لوزارة الاقتصاد عن معاملات مصر مع دول العالم تصدر دول غرب اوروبا فى حجم التبادل التجارى ، ويقدر اجمالى حركة التجارة بينهما بـ مليارات و ٩١٠ ملايين جنيه بنسبة ٥٠ ٪ . وتمثل دول مجموعة «الكوميكون» (دول شرق اوروبا» المركز الثانى بحوالى مليارين و ٤٢١ مليون جنيه بنسبة ١٤ ٪ من اجمالى حجم معاملات مصر الخارجية . واشار التقرير الى تذبذب معدلات العجز فى موازين التجارة بين مصر ودول شرق اوروبا باستثناء الاتحاد السوفييتى ، ورومانيا .

واوضح التقرير احتلال دول اسيا للمركز الثالث بحوالى مليارين و ٢٧٧ مليون جنيه ، تليها الولايات المتحدة الامريكية بحوالى مليارين و ١٠٠ مليون جنيه ، بنسبة ١٢ ٪ . وتمثل الدول العربية المركز الاخير بحوالى ٧٩٢ مليون جنيه بنسبة ٤ ٪ فقط من اجمالى معاملات مصر الخارجية . واوضح التقرير ، ان الميزان التجارى بين مصر والدول العربية حقق عجزا بنسبة ٨ ٪ بسبب ارتفاع الواردات المصرية عن الصادرات بحوالى ٦١ مليون جنيه ، لعدم توقيع صفقات متكافئة جديدة ، وانخفاض حجم ما تم تنفيذه فى الاتفاقات التجارية بين مصر والدول العربية .

دورات جديدة لدراسة الحاسب الآلى بلجنة الوفد بالسويس

تبدأ يوم ١٩ مارس الحالى ، الدورة الرابعة فى مقدمة الكمبيوتر والبرامج ، التى تنظمها لجنة الوفد بالسويس . تستمر الدورة لمدة ٣ اسابيع باشتراك رمزى قدره ١٥ جنيها .

كما تبدأ الدورة الثالثة فى لغة البيسك مرحلة اولى عملى ونظرى ، لمدة اربعة اسابيع باشتراك رمزى قدره ٢٥ جنيها . وتشمل الدورات ، الدورة الثانية فى لغة البيسك للمتقدمين عملى ونظرى ، لمدة اربعة اسابيع باشتراك قدره ٢٥ جنيها ، تقدم طلبات الراغبين فى الاشتراك الى مقر الوفد بالسويس فى ٣٩ شارع احمد شوقى .

ودورة فى تعليم الانجليزية

تنظم لجنة الخدمات الثقافية بلجنة الوفد بالسويس ، دورة ثالثة لتعليم اللغة الانجليزية بالمستويات المختلفة باشتراك رمزى . تبدأ الدورة يوم ٢٠ مارس الحالى . وتقدم الطلبات الى مقر الوفد بالسويس فى ٣٩ شارع احمد شوقى .

وفدى يفوز بمنصب نقيب المعلمين بسمنود

فاز محمد احمد عامر عضو لجنة الوفد العامة بالغربية ومدير التعليم الابتدائى بادارة سمنود سابقا ، بمنصب نقيب المعلمين بسمنود فى الانتخابات التى اجريت مؤخرا . وكان الفارق بينه وبين منافسه محمد عيسى مدير التعليم الثانوى بسمنود وامين الاتحاد الاشتراكى بسمنود سابقا ١٩١ صوتا .

« البارومة » تهدد مبنى محافظة بنى سويف بالانهيار
المحافظة تستغيث بالمسئولين لتوفير اعتمادات الترميم والاصلاح

بنى سويف - ماجد محمد :

اكد تقرير هندسى ، تصدع مبنى ديوان عام محافظة بنى سويف الذى لم يمض على إنشائه غير ٢٢ عاما . !! كشف التقرير عن وجود تاكل فى حديد تسليح الاعمدة الخرسانية بمدخل المبنى الرئيسى ، وشروخ فى اعمدة وكمرات الاطارات والبلاطات الخرسانية بصالة المسرح ، واسفل دورة المياه بالدور الارضى ، وحجرات وطرقات الادوار المتكررة ، كما اوضح التقرير ، الذى اعده فريق من هيئة بحوث الاسكان والبناء والتخطيط العمرانى ، ان سبب حدوث التصدعات والشروخ يرجع الى انتشار " البارومة " والصدا الشديد فى حديد تسليح الخرسانة الموجودة بهيكل المبنى ، لارتفاع نسبة الاملاح فى الخرسانة المسلحة ، وعدم وجود اى نوع من حديد التسليح " المكسح " فى الكمرات والكابلات . واكد محمد باهر درويش سكرتير عام المحافظة ، ان الفريق الهندسى توصل الى طرق لعلاج المبنى . واوصى بضرورة عمل " قميص " خرسانى شامل للمبنى ، وعمل صلبة قوية للسقف المحمل على الاعمدة الدائرية الموجودة بالمدخل الرئيسى ، بالاضافة الى دهان جميع اسياخ الحديد بمادة مانعة للصدا ، كما توصل الفريق الى طرق العلاج اللازم لبلاطات السقف والكمرات . واضاف سكرتير عام المحافظة ان المحافظة طالبت مجلس الوزراء ووزارة الاسكان والجهات المسئولة بتوفير الاعتمادات اللازمة ، لاجراء عمليات الاصلاح والترميم الشاملة ، والتى تتكلف حوالى ١,٥ مليون جنيه . واكد ان ماتقوم به المحافظة حاليا بامكاناتها المحدودة يهدف الى انقاذ مايمكن انقاذه والحد من خطورة الموقف .


الفريق الهندسى اثناء معاينته لمبنى محافظة بنى سويف ، والكشف عن اماكن التصدع والشروخ .

صدقى يقوم بجولة عربية لدعم التعاون العربى

يقوم الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء خلال الفترة القادمة ، بجولة فى عدد من العواصم العربية فى اطار نشاط مصر ، لدعم التعاون العربى فى العديد من المجالات ، سواء على مستوى مجلس التعاون العربى او اللجان العليا المشتركة .

يغادر الدكتور صدقى القاهرة يوم ٢١ مارس الحالى متوجها الى المملكة المغربية ، حيث يرأس مع الدكتور عز الدين العراقى رئيس الوزراء المغربى اجتماعات الدورة الثانية للجنة العليا المصرية المغربية المشتركة .

كما يتوجه الدكتور صدقى خلال الاسبوع الاول من شهر ابريل القادم الى بغداد ، للمشاركة فى اجتماعات رؤساء حكومات دول مجلس التعاون العربى الاربع ، التى تعقد هناك قبل حلول شهر رمضان ، ويحضر الاجتماع زيد الرفاعى رئيس الوزراء الاردنى ، وعبد العزيز عبد الغنى رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية ، وطه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقى .

ويقوم الدكتور عاطف صدقى خلال الاسبوع الثالث من شهر ابريل القادم بزيارة لتونس ، ليرأس مع الهادى البكوش رئيس الوزراء التونسى اجتماعات الدورة الثانية للجنة العليا المصرية التونسية المشتركة ، التى تعقد بتونس لمناقشة مختلف اوجه التعاون بين البلدين ، وامكانيات توسيع وتعميق هذا التعاون .

مؤتمر يناقش ٢٥ بحثا حول تكنولوجيا الحاسب الآلى

كتب زكى السعدنى :

تبدأ اليوم اعمال المؤتمر الثانى للحاسبات الصغيرة فى العالم العربى الذى ينظمه مركز الخبراء العرب فى الهندسة والادارة . يشارك فى المؤتمر ١٥٠ خبيرا من الدول العربية والاجنبية بالاضافة الى مصر . يناقش المؤتمر على مدى ثلاثة ايام ٢٥ بحثا تتناول مختلف قضايا تكنولوجيا الحاسب الآلى ، وشبكات المعلومات والاتصالات وتكنولوجيا نقل البيانات . كما يناقش المؤتمر ، امكانيات تصنيع الحاسبات الصغيرة فى الوطن العربى .

انتاج المراجل البخارية محليا لاستخدامها فى محطات الكهرباء

تقرر لاول مرة فى مصر ، تصنيع مراجل بخارية عملاقة لمحطات توليد الكهرباء الكبيرة ، تبلغ قدرتها ١٢٠٠ طن بخار فى الساعة لتلبية احتياجات وزارة الكهرباء ، لاستخدام هذه المراجل فى توليد الطاقة من المحطات الكهربائية التى تدور بالبخار . صرح بذلك الدكتور محمد يوسف عبد الله رئيس مجلس ادارة شركة النصر لصناعة المراجل البخارية .

وقال انه تم الاتفاق مع وزارة الكهرباء على قيام الشركة ، بتصنيع خمسة مراجل عملاقة من هذا النوع ، ليقوم كل مرجل بتوليد ٢٠٠ ميجاوات كهرباء من خمس محطات ستقام فى عدد من المناطق بمصر .

غسالة محلية جديدة بسعر ١٧٠ جنيها

تبدأ شركة " ايديال " فى اول مايو القادم ، طرح غسالة جديدة سعة كيلو واحد بسعر ١٧٠ جنيها ، يتم انتاج ٦٠ الف غسالة من هذا النوع المصنوع بخامات محلية بنسبة ١٠٠ ٪ .

والى يفتتح مؤتمر تكنولوجيا الغذاء

يفتتح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى صباح اليوم المؤتمر الدولى الثانى لدول حوض البحر المتوسط لعلوم تكنولوجيا الغذاء ، والذى تنظمه اكاديمية البحث العلمى بالتعاون مع وزارة الزراعة . ويشارك فى المؤتمر الذى يعقد بمقر المركز الدولى الزراعى باحثون من المراكز البحثية بدول حوض البحر المتوسط ، وخبراء من المنظمات والهيئات الدولية المختصة بتكنولوجيا الغذاء .

المجلس القومى للخدمات يطالب بتشكيل اتحاد عام لطالبات مدارس التمريض

طالب المجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية ، بضرورة العمل على تشكيل اتحاد عام لجميع طالبات مدارس التمريض بهدف رفع المستوى العلمى والعملى للمهنة ، وان تلحق مستقبلا باتحاد نقابات المهن الطبية .

كما طالب بوضع سلطات محددة لرئيسة هيئة التمريض بالمستشفى ، تتناسب مع المسئوليات الملقاة عليها حتى تتمكن من اداء عملها .

واوصى المجلس ، فى تقرير اعده حول الاطار العام لاستراتيجية القوى العاملة فى مجال التمريض ، بضرورة العمل على تغيير نظرة المجتمع للممرضة ، وتشجيع الالتحاق بمدارس ومعاهد التمريض ، وتحسين المستوى المادى والاجتماعى لهيئة التمريض . ودعا المجلس الى وضع سياسة عامة تحدد الانماط اللازمة من العاملين بالفريق الصحى ، ودراسة وتقييم العوامل التى تؤثر فى تقدير الاحتياجات الواقعية فى مجال التمريض كما وكيفا ، ويلزم كل هيئة او مؤسسة بعمل دراسة لتقدير احتياجاتها من الاعداد اللازمة من كل مستوى من مستويات التمريض ، وربط سياسة تعليم التمريض بالاحتياجات الفعلية للخدمات الصحية على المستوى المحلى .

مشروعات لرجال الاعمال اليابانيين فى مصر

اكدت مصادر السفارة اليابانية فى القاهرة ، ان المرحلة المقبلة ستشهد تطورا كبيرا فى العلاقات الاقتصادية والتبادل التجارى بين مصر واليابان ، فى ضوء اللقاءات الناجحة التى اجراها الرئيس محمد حسنى مبارك مع رجال الاعمال والمستثمرين اليابانيين فى طوكيو مؤخرا ، ومن المتوقع ان يزور القاهرة فى منتصف الشهر الحالى ، وفد من رجال الاعمال اليابانيين ، لبحث اقامة عدد من المشروعات المشتركة فى مصر ..

واعربت هذه المصادر عن الرغبة الجادة للحكومة اليابانية فى تدعيم العلاقات الاقتصادية مع مصر ، من خلال العمل على زيادة حجم التبادل التجارى بين البلدين ، مشيرة الى ان قيمة الصادرات المصرية الى اليابان بلغت فى عام ١٩٨٥ حوالى ٥٠١ مليون دولار ، فى حين بلغت قيمة الصادرات اليابانية الى مصر حوالى ٨١١ مليون دولار .

واوضحت المصادر ، ان مصر تلقت قروضا من اليابان خلال الفترة من ١٩٧٣ وحتى عام ١٩٨٦ ، بلغت حوالى ٢٧٤٣ مليون دولار ، ومنحا بلغت قيمتها ٢٨٧ مليون دولار ، ومعونات فنية بلغت قيمتها حوالى ١١٥ مليون دولار .. واضافت المصادر ان مصر لم تتلق من اليابان اى قروض بعد عام ١٩٨٦ ، الا انها تلقت منحا بلغت قيمتها خمسة مليارات و ٧٤٥ مليون ين يابانى خلال العام المالى ١٩٨٨/٨٧ ، كما تلقت معونات فنية بلغت قيمتها مليارا و ٧٨٨ مليون ين يابانى .

واشارت مصادر السفارة اليابانية الى ان القروض والمنح اليابانية قد ساهمت فى توفير مساكن لمحدودى الدخل ، والالات والمعدات الحديثة ، وتحسين سلالات الارز ، وتوفير الاسمدة ، وتوسيع وتطوير قناة السويس وميناء الاسكندرية ، ومشروعات الصرف الصحى ، وكهربة الريف ، ومشروع حديد الدخيلة وزيادة انتاج قصب السكر . ومن المتوقع ان تتركز المساهمة اليابانية فى المرحلة القادمة على دعم شبكة الكهرباء الموحدة فى مصر ، والمساهمة فى انشاء الشبكة القومية للزلازل .

عزاء واجب

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد ، واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية ، وقيادات واعضاء الوفد ، وطلعت عيسى رئيس لجنة الوفد بالدقهلية واعضاء لجنة الوفد بالسنبلاوين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم يونس صبرى محمود المحامى وعضو لجنة الوفد بالسنبلاوين ، وشقيق محمد صبرى المحامى ، وعضو لجنة الوفد العامة بالدقهلية ، للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

● احمد البلقينى عضو الهيئة العليا للوفد يشاطر محمد صبرى عضو لجنة الوفد العامة بالدقهلية الاحزان . لوفاة شقيقه المرحوم يونس صبرى محمود ، عضو لجنة الوفد بالسنبلاوين ، للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

● طارق الشيشينى رئيس لجنة الوفد بالمحلة الكبرى واعضاء اللجنة ولجنة شباب الوفد بالمحلة ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة محمد نصر عضو لجنة الشباب ، للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

● ويشاطرون الشحات عبد الجليل الاحزان ، لوفاة زوجة خاله وزوجة عم وائل بدوى عاصى رئيس لجنة شباب الوفد بيشبيش ، للفقيدة الرحمة ، وللاسرة الصبر والسلوان .

● على عبد الحميد رئيس لجنة شباب الوفد بالبحيرة واعضاء اللجنة ولجان الشباب بالمراكز ، وبثينة محمد جمعة رئيسة اللجنة العامة لسيدات الوفد بالبحيرة واعضاء اللجنة ولجان السيدات بالمراكز يشاطرون الاخوة المسيحيين الاحزان فى وفاة القمص بولس يونس راعى كنيسة مارى جرجس بدمنهور ، للفقيد الرحمة ، وللاسرة الصبر والسلوان .

● على مجاهد سكرتير لجنة الوفد ببيشر ينعى المرحوم احمد فؤاد مصطفى مدير التصوير بالقطاع الهندسى بمصنع بنها الحربى ، للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

● النشرة الجوية ●

يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم ، ان يسود طقس معتدل الحرارة نهارا ، وباردا ليلا ، على كافة انحاء البلاد ، كما تظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا متكاثرة غربا ، والفرصة مهيأة لسقوط الامطار ، وتظهر الشبورة المائية الخفيفة صباحا على مناطق من الدلتا والقاهرة ، والرياح الخفيفة مثيرة للرمال والاتربة على مناطق متفرقة من البلاد .

● درجات الحرارة ●

القاهرة : العظمى ٢٢ - الصغرى ١١ ، الاسكندرية : ١٩ - ١٢ ، مطروح ١٨ - ١٠ ، بورسعيد : ٢٠ - ١٤ ، الاسماعيلية ٢٢ - ٩ ، السويس : ٢٣ - ١٢ ، المنيا ٢٣ - ٩ ، الفيوم ٢٣ - ١٠ ، سوهاج : ٢٤ - ٩ ، اسيوط ٢٣ - ٩ ، الاقصر ٢٦ - ٨ ، اسوان : ٢٥ - ١٢ ، الغردقة ٢٣ - ١٤ ، سيوة ٢٠ - ٩ ، الوادى الجديد : ٢٥ - ٧ ، العريش ١٩ - ٩ ، نخل : ٢٢ - ٩ ، الطور : ٢٣ - ١٤ ، شرم الشيخ : ٢٥ - ١٥ ، رفح ١٩ - ٩ ، سانت كاترين : ١٦ - ٥ .

● مواقيت الصلاة ●

	فجر	شروق
القاهرة	٤,٤٤	٦,١٠
الاسكندرية	٤,٤٩	٦,١٦
	ظهر	عصر
القاهرة	١٢,٠٥	٣,٢٨
الاسكندرية	١٢,١١	٣,٣٣
	مغرب	عشاء
القاهرة	٦,٠٠	٧,١٧
الاسكندرية	٦,٠٥	٧,٢٣

مهرجان جماهيرى رائع فى ذكرى ثورة الشعب

احتفل الوفد مساء امس الاول ، بمرور ٧٠ عاما على ثورة ١٩١٩ . بدأ الاحتفال فى الساعة السادسة والنصف ، وحضره جموع غفيرة من المواطنين ، وقيادات الوفد واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية ، وممثلو الوفد بالمحافظات ، وقطاع كبير من شباب الجامعات . بدأ توافد الحاضرين الى قاعة المؤتمر قبل بدئه بعدة ساعات . ومع حلول بدء الاحتفال المحدد للمؤتمر كانت القاعة قد امتلأت عن آخرها بجمهور الحاضرين ، مما اضطر عددا كبيرا منهم الى الوقوف خارج القاعة

وصل الزعيم فؤاد سراج الدين رئيس الوفد الى القاعة فى الساعة السادسة والنصف مساء . واستقبلته الجماهير بالترحيب والحفاوة البالغة منقطعة النظير . ورددت الجماهير ″وفديين وفديين .. واحنا زعيمنا سراج الدين″ . ومع تزاحم الحاضرين على الترحيب بزعيم الامة ، تمكن بصعوبة بالغة من الصعود الى منصة المؤتمر . واستمرت الهتافات العالية تدوى فى قاعة المؤتمر ، لفترة طويلة ، مؤكدة زعامة الوفد للحركة الوطنية ، ودوره التاريخى الرائد فى هذا الشأن . ثم بدأت وقائع المؤتمر بكلمة لفؤاد سراج الدين زعيم الوفد . وساد صمت واصغاء الحاضرين . وكانت قوات الامن قد فرضت حراسة مشددة على مقر الوفد بالمنيرة . حيث حاصرت المقر سيارات الامن المركزى ، وفرق الكاراتيه والاطفاء ، والجنود المدججون بالسلاح . كما انتشرت جماعات من مباحث امن الدولة داخل وخارج منطقة المنيرة بالاجهزة اللاسلكية . لارهاب الاشخاص الذين يتوافدون على المقر - مكان الاحتفال - كما اصدرت اجهزة الامن بوزارة الداخلية ، اوامر مشددة لادارة المعهد العالى للدراسات التعاونية ، الذى يقع بجوار مقر الوفد ، بانهاء الدراسة فى الساعة الواحدة ظهرا ، قبل بدء الاحتفال ، خشية التحام الطلاب مع الجماهير اثناء قدومهم وخروجهم من والى مقر الوفد . كما اندس المخبرون السريون وسط الجماهير بزيهم المدنى

رأى

(٢) بين ازمة مارس المصرية .. وازمة مارس السودانية !

يلوك الدكتور عبدالعظيم رمضان ما اسماه مسيرة ثورة يوليو فى شكلها الانقلابى الغادر فقال : (ان حركة التاريخ فى اتجاهها التقدمى المحتوم كانت تدفع الأحداث فى ذلك الحين فى مسيرتها الصحيحة نحو استمرار الثورة بإرادة علوية تمتزج امتزاجا غريبا ومعقدا بإرادات الآخرين فى حلبة الصراع . وبذلك حالت دون ارتداد البلاد إلى مرحلة تاريخية كانت قد تجاوزتها بالفعل ، ولم يعد فى وسع اية قوة اجتماعية ان تعيدها إليها من جديد) ص ٢٢٢ .. وكان غريبا ان يتحدث الباحث عن استمرار ثورة يوليو وهى التى صفيت بعمل غادر الغى قرارات ٢٥ مارس التى اعلنت إنهاء الثورة وعودة الديمقراطية بعودة الجيش الى ثكناته . وقد اعترف ناصر نفسه بانهاء ثورة يوليو حيث اعلن فى نقابة النقل العام : (إن ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ انتهت اليوم . وقامت ثورة جديدة اسمها ثورة العامل والفلاح)

● غير ان قيادة نقابية نفت هذه الصفة العمالية او الفلاحية التى نسبها الانقلاب العسكرى الى نفسه . فيقول عطية الصيرفى فى كتيبه (عسكرة الحياة العمالية والنقابية فى مصر) : وفور نجاح ثورة ٢٣ يوليو تعرضت الحركة العمالية والنقابية المصرية لغزو من عسكر الثورة بقصد احتوائها وعسكرتها حتى تتفرغ من مضمونها الديمقراطى والثورى وتتحول الى مجرد لافتة مظهرية ومن ثم فقد تسلطن على نقاباتنا عدد من ضباط القوات المسلحة والمباحث العامة) ص ١١ .. وإذا كانت هذه هى الادانة لحركة يوليو كلها ، فان ادانة اشد وجهت الى انقلاب مارس ١٩٥٤ بالذات فيقول الكاتب : (بسبب شنق العاملين خميس والبقرى بطريقة وحشية وبربرية ، وبسبب تفشى الاستبداد تطلع الشعب المصرى الى الديمقراطية باعتبارها الخلاص الوحيد من القراقوشية المستجدة .. ورغم ان الاعتصامات والمظاهرات والاضرابات العمالية كانت ممنوعة تماما ومؤثمة تأثيما غليظا ، فان اضرابات عمال النقل قد طفحت فى مارس ١٩٥٤ بقصد اجهاض قرارات مارس ١٩٥٤ القاضية بانهاء حكم العسكر من خلال عودة الجيش المصرى الى ثكناته . والاضرابات المذكورة قد تم طبخها بواسطة طهاة التآمر فى السلطة ، وذلك من حيث التمويل والتدبير والاعداد . وذلك بشهادة حسين عرفة رئيس المباحث العسكرية باعترافه للكاتب احمد حمروش . كما كانت مدفوعة الاجر والثمن بشهادة الجميع وخاصة اللواء محمد نجيب الذى سمعته شخصيا يقول : لقد فتحت خزانة هيئة التحرير ليلا وصرف منها مبلغ عشرة الاف جنيه تسلمها النقابى صاوى احمد صاوى للصرف على اضرابات مارس ١٩٥٤) ص ١٨ - ٢١ .

وإذن فان ادعاء ناصر بان ثورة للعمال والفلاحين قد قامت وان هذه الثورة هى التى انهت ثورة يوليو .. وهو ادعاء غير صحيح اذ ان المشاركة العمالية المأجورة للقيام بعمل انقلابى ضد الشعب والديمقراطية والحرية - هذه المشاركة تلطخ بالعار العمال المأجورين الذين شاركوا فيها - وقد ادان العمال هذه الجريمة حيث اوضح كاتبهم انه (لأول مرة فى تاريخ مصر تشترى ذمم قطاع من قطاعات الطبقة العمالية المصرية ليتحول الى ذيل للسلطة والسلطان ، ويساند الاستبداد ويعادى الحرية والديمقراطية ، ويتصادم مع جماهير الطلبة والمثقفين المصريين ، ولأول مرة ينساق عدد من عمالنا مع المخبرين والعسكر للاعتداء على قضايانا الوطنى وحريته) عطية الصيرفى المصدر السابق ص ٢١ .

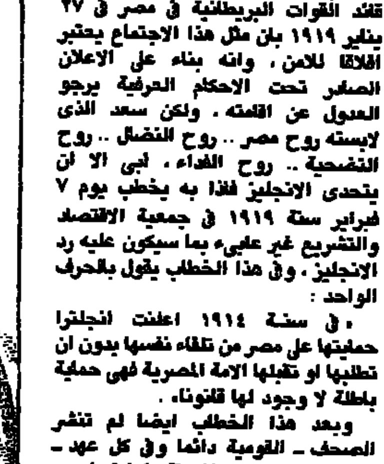
وحسبنا هذا القدر لكى نوضح لإشقائنا السودانيين ان الانقلابات العسكرية لكى تنجح لابد من ان تستعين ببعض طوائف المدنيين ، وسواء تم ذلك بمقابل ام بغير مقابل ، فان اهم ما يجب استخلاصه من هذه التجربة المريرة . انه لا يجوز الانخداع بالوعود او العبارات البلاغية عن الغايات النبيلة « للثورة » او ان انقلابا عسكريا يستهدف السلطة والحكم يمكن ان يتجرد قادته من اغراءات المصلحة الشخصية ..

د . محمد عصفور

فؤاد سراج الدين فى الاحتفال بذكرى ثورة ١٩١٩

الثورة كشفت عبقرية الشعب الأعزل فى مواجهة أكبر امبراطورية

الوحدة الوطنية تجلت فى أزهى صورها للتصدى للقصر والمستعمر



زعيم الوفد يخاطب الأمة .. ووقف الكل يتابعون كلمات الزعيم .. انهم مصريون من كل الاعمار : اطفال وصبيان .. وشباب ورجال .. انهم يمثلون كل المصريين

بدأ فؤاد سراج الدين زعيم الوفد . الاحتفال بكلمة تمهيدية قال فيها : نحتفل اليوم بذكرى مرور ٧٠ عاما على اكبر الثورات التى مرت على مصر ، والتى ضرب فيها الشعب المصرى ، ملتحما بقيادات الوفد اروع البطولات . فالثورة تفجرت فى مصر من اقصاها الى ادناها عندما صدر قرار نفى زعيم الامة خالد الذكر سعد زغلول ورفاقه .

وقد شاركت جميع طوائف الشعب من العمال والفلاحين والموظفين ، رجالا ونساء فى مد الثورة ، وتصعيد النضال ضد المستعمر والقصر . وتجلت ملامح الوحدة الوطنية المصرية فى اروع صورها - الهلال مع الصليب - حينما تسابق الاقباط والمسلمون فى تقدم الصفوف الاولى لمواجهة الاحتلال . وقال زعيم الوفد : لقد افرزت ثورة ١٩١٩ ، شعارات وقضايا جماهيرية هامة ، وان الوفد سيواصل النضال من اجل ايجاد الحلول لهذه القضايا . وقد خرجت الثورة من بين جماهير الشعب المختلفة ، دون ان يخطط لها .. لقد خرجت من الشارع المصرى لتعبر عن نبض الامة فى تأييدها المطلق للزعيم خالد الذكر سعد زغلول ورفاقه . وقال زعيم الوفد ان الحزب سيظل يواجه الفساد ، وسيعمل جاهدا من اجل دستور جديد عادل . وتحدث سراج الدين عن ظروف وملابسات ثورة ١٩١٩ فقال : عندما اعلنت الحماية على مصر عام ١٩١٤ وفرضت الاحكام العرفية ، وكان من اثر ذلك تعطيل الجمعية التشريعية . وفى ذلك الوقت ، كان سعد باشا الوكيل المنتخب لها ، فادرك ان الوقت قد حان لمطالبة الانجليز بالاستقلال التام . وانطلق سعد ورفاقه الى المعتمد البريطانى ، للمطالبة باستقلال مصر عن انجلترا فى ١٣ نوفمبر ١٩١٨ . وانكر المعتمد عليهم صفة التحدث عن الشعب المصرى ، فاوحى ذلك الى سعد بوضع صيغة توكيل له ولزملائه للمطالبة بالاستقلال باسم الامة . ووقع على التوكيل افراد الشعب المصرى كله ، وهنا بدأ تأليف الوفد المصرى برئاسة الزعيم سعد زغلول . وعندما اراد الوفد المصرى السفر الى باريس لعرض مطلب مصر على مؤتمر الصلح ، فرفض الانجليز وتم منع سعد ورفاقه من السفر . وندد سعد فى بيان بموقف الانجليز واحتلالهم للبلاد ووجهه لجميع بلاد العالم . وجاء عام ١٩١٩ والوفد ممنوع من السفر . فالقى الزعيم خالد الذكر سعد زغلول ، اول خطاب فى دار حمد الباسل باشا . وهتفت الجموع لسعد وللوطن والحرية والدستور ، مما هز ارجاء بريطانيا العظمى . وتوالت مواقف الزعيم سعد ضد السلطان فؤاد والمعتمد الانجليزى ، فلم يعبأ ورفاقه بانذارات الاحتلال حتى تم اعتقاله ورفاقه يوم ٨ مارس ١٩١٩ والنفى الى مالطة . وعندما علم الشعب بالنبأ ، إندلعت فى اليوم التالى ٩ مارس ١٩١٩ اول ثورة حقيقية فى مصر . واشتركت فيها جميع الطوائف وسالت دماء شهداء كثيرين ، بلغوا حوالى ٧٠٠ شهيد .

ودعا سراج الدين الحضور الى الوقوف دقيقة حدادا على ارواح شهداء الثورة . وعقب انتهاء الدقيقة اكد ان الاعجاز الحقيقى للثورة ، انها تمت بدون تدبير او تخطيط . بل وانها كشفت عن عبقرية شعب كان اعزل من السلاح ، وهو يواجه اكبر الامبراطوريات فى العالم ، وهى بريطانيا . وتميزت بانها فرضت نفسها على جميع بلدان وقرى الوطن ، حتى ان بعض الاقاليم اعلنت الاستقلال عن مصر .

وفى نهاية كلمته قال سراج الدين : اترك لكم زميلى وصديقى ورفيق الكفاح الاستاذ ابراهيم فرج سكرتير عام الحزب ، ليحدثكم عن هذه الامجاد ويكشف لكم اسرارا جديدة لم تكشف ولم تكتب من قبل عن ثورة ١٩١٩ .

إبراهيم فرج يكشف أسرارا جديدة حول ثورة ١٩١٩

ويستعرض فى خطاب شامل تاريخ الوفد المجيد فى ساحة النضال الوطنى

كلمة ابراهيم فرج

سيدى الرئيس - يا ابناء مصر وشبابها .

نجتمع اليوم - ٩ مارس - لنحتفل بذكرى مرور سبعين عاما على قيام ثورة ١٩١٩ فى مثل هذا اليوم .. والحديث عن ثورة ١٩١٩ يحتاج منا الى ان نستعرض صفحات خالدات من تاريخ مصر الحديث ، وان كانت عوامل عديدة قد تضافرت لطمسها او طيها فى زوايا النسيان بالتعتيم المتعمد والتجاهل المفضوح لامجد ايام التاريخ فى حياة الشعب المصرى التى استمرت مشتعلة مضيئة ، متصلة جيلا بعد جيل .. صفحات كتبها الشعب بدمائه الزكية الطاهرة صفحات من نار ونور .. وقد توالت على مصر عصور القهر بالغزو العثمانى ومن بعده قامت دولة المماليك ثم حملة نابليون التى لم تلبث ان رحلت عن البلاد بعد مقتل قائدها كليبر . ثم كانت حملة فريزر الانجليزى سنة ١٨٠٧ الذى رده المصريون مخذولا مدحورا فى معركة رشيد التاريخية .

ثم آلت مقاليد الحكم لمحمد على الذى ، بدأ عهده بالكثير من الاصلاحات ، التى سجلها التاريخ وبقيت آثارها الى اليوم ؛ الا انه مالبث ان انقلب ديكتاتورا وسفاحا . ومذبحة المماليك الشهيرة شاهدة على ذلك . وكان الشعب بزعامة عمر مكرم عند توليته قد اخذ عليه عهدا موثقا ان يحكم بإرادة الشعب ولصالح الشعب الذى اختاره ولكن هيهات فقد اعماه بريق السلطة ان يعترف بسلطات الشعب وحقه فى اصدار قراره واختيار حكامه .

اسماعيل يتركها خرابا

ومن نكد الدنيا ان يتوارث احفاده ملك مصر فهذا هو الخديوى اسماعيل ينتهى عهده باغراق البلاد فى الديون الاجنبية ، ويتركها خرابا ، ويأتى من بعده ابنه توفيق فيرتكب الخيانة العظمى ، ويتحدى ارادة الشعب جهرا ويواجه عرابى فى ساحة عابدين بقوله «انما انتم عبيد احساناتنا» ، فيرد عليه عرابى : «اننا قد خلقنا احرارا ولسنا متاعا او عقارا واننا لن نورث بعد اليوم» ، كلمات خالدة يحفظها الشباب ويرددها فى وجه كل مستبد جبار .

ظهور البطل سعد زغلول

ويستنجد الخديوى بالانجليز فيسارعون اليه ويحتلون مصر فى ١٢ سبتمبر ١٨٨٢ ، ويبقى هذا الاحتلال رابضا على قلب مصر وتشتد قبضته اثر قيام الحرب العالمية الاولى فى ١٩١٤ ، باعلان الانجليز الحماية على مصر وبفرض الاحكام العرفية التى تعرف الان بقوانين الطوارىء السائدة منذ عام ١٩٨١ ، وقد اردت بهذه النبذة ونحن بصدد الحديث عن ثورة ١٩١٩ ان استشرف على صفحات التاريخ ظهور بطل هذه الثورة وقائدها رئيس الوفد المصرى وزعيم الامة سعد زغلول الذى ارتبط تاريخه بهذه الثورة ارتباطا وثيقا . وقد وقفت بكم عند اعلان الحماية على مصر . وكان من اثر ذلك تعطيل الجمعية التشريعية وكان سعد زغلول الوكيل المنتخب لها حتى اذا كان يوم ١١ نوفمبر سنة ١٩١٨ . واعلنت الهدنة وانتهت الحرب واعلن الرئيس الامريكى ويلسون مبدأ حق كل شعب فى تقرير مصيره . وحق كل شعب فى ان يتمتع بالحرية والديمقراطية والسلام . فادرك سعد باشا ان الوقت قد حان لمطالبة الانجليز بالاستقلال التام فى يوم ١٣ نوفمبر سنة ١٩١٨ الذى اصبحت



على مبادىء الوفد وقف يحيى نضال الوفد

بكل الاهتمام جلسوا يتابعون خطاب فؤاد سراج الدين والأسرار التى يعلنها لاول مرة ابراهيم فرج سكرتير عام الوفد

تعرفونه تماما من احتفال الوفد بذكراه فى كل عام باعتباره عيدا للجهاد ومنطلقا الى الثورة التى قامت بعده بقليل اذا بسعد زغلول يتوجه فى ذلك اليوم من سنة ١٩١٨ . فى دار المعتمد البريطانى السير ويجنت ومعه صاحباه على شعراوى وعبدالعزيز فهمى مطالبين باستقلال مصر التام عن انجلترا فينكر عليهم المعتمد البريطانى صفتهم فى التحدث عن الشعب المصرى فاوحى ذلك الى سعد ان يضع صيغة توكيل له ولزملائه فى المطالبة بالاستقلال باسم الامة وتوالت منذ ١٣ نوفمبر سنة ١٩١٨ الاحداث وبهذا التوكيل الذى وقع عليه ملايين من المصريين تألف الوفد ، ودخل التاريخ باسم الوفد المصرى ، وتشكل فى البداية من : سعد زغلول باشا رئيسا ، وعلى شعراوى باشا ، وعبدالعزيز فهمى بك ، ومصطفى النحاس بك ، ومحمد محمود باشا ، واسماعيل صدقى باشا ، وحمد الباسل باشا ، واحمد لطفى السيد بك ، وعبداللطيف المكباتى بك ، وسينوت حنا بك ، والدكتور حافظ عفيفى بك ، وجورج خياط بك ، ومحمود ابو النصر بك .. اعضاء .

مهمة الوفد المصرى

وكانت مهمتهم الموضحة بالتوكيل هى السعى حيثما وجدوا للسعى سبيلا بالطرق السلمية المشروعة لاستقلال مصر استقلالا تاما .

وفى ٢٣ نوفمبر سنة ١٩١٨ تصدت السلطة العسكرية البريطانية للتوكيلات . وقد اعد الوفد المصرى عدته للسفر الى باريس لعرض مطلب مصر على مؤتمر الصلح وفقا للمبادىء التى اعلنها الرئيس الامريكى ويلسون . لكن الانجليز منعوا الوفد من السفر . فماذا فعل سعد إزاء ذلك ؟ فى السادس من ديسمبر سنة ١٩١٨ والاحداث تتداعى سراعا . وجه سعد باشا نداء لجميع الدول التى لها معتمدون بمصر ندد فيه بموقف الانجليز واحتلالهم غير المشروع للبلاد . وتضمن هذا النداء ان الاجراءات التعسفية لسلطة الاحتلال البريطانى مناقضة على خط مستقيم للتأكيدات المتكررة والمعلنة على رؤوس الملا . انه صوت الشعوب والمصلحة بالحرية عن ميولنا القومية

عوامل عديدة تضافرت لطمس ونسيان كفاح سعد زغلول

الأمة وكلت الزعيم ورفاقه للمطالبة باستقلال مصر التام

تصوير : جلال شاهين مجدى حنا

سيكون لهما الاثر الفاصل فى تقرير مستقبلها وانه نظرا لتلك المعاملات الاستثنائية التى عوملت بها الامة المصرية والاستيثار بمبدأ الحرية الشخصية ومن غمط مبدأ الحق الطبيعى لكل امة فى الحرية فان مصر تطلب الاستقلال التام وذلك . ١ - لانه حق طبيعى للامم . ٢ - ولان مصر لم تهمل قط امر المطالبة بهذا الاستقلال بل هى قد سكتت فيه لم لبنانها . ٣ - لان مصر ترى ان الوقت قد حان لان تعلن استقلالها التام الذى يؤيد مركزها الجغرافى واحوالها المادية والادبية . ٤ - ان مصر تريد ان تكون حكومتها دستورية .

تلك هى نفس الالفاظ التى وردت فى بيان سعد باشا .

اول خطاب للزعيم سعد

ايها الاخوة والابناء - ياشباب مصر ومعقل رجائها : لقد جاء عام ١٩١٩ والغيوم فى سماء مصر ملبدة ، فها هو الوفد ممنوع من السفر لحضور مؤتمر الصلح ، وفى يوم ١٣ يناير ١٩١٩ يلقى سعد باشا اول خطاب عام له فى دار حمد الباسل باشا . ولا اريد ان اطيل عليكم بقراءته . والذى من خلال سطوره وعباراته ندرك فيها عظمة سعد وسعة

افقه وادراكه التام للامور .. وانطلقت الجموع تهتف لسعد وللوطن وللحرية والدستور .

ولكن جريدة «الاهرام» الغراء التى قامت بتغطية هذا الحفل كما تفعل الجرائد المسماة بالقومية اليوم سواء بسواء فلم تذكر اى شىء عن خطاب سعد باشا بل لم تذكر اسمه ايضا واكتفت بالقول بان حمد باشا الباسل دعا جماعة كبيرة من اعيان العاصمة والاقاليم الى تناول الشاى بمنزله فلبى الدعوة نحو ١٥٠ وجيها واديبا وانصرفوا شاكرين له كرمه .

ولكن خطاب سعد الذى لم تشر اليه الاهرام يومئذ هز ارجاء بريطانيا العظمى فاذا بحكومتها تستدعى المعتمد البريطانى الى لندن لتقف على حقيقة الامر فيما حدث من اثر هذا الخطاب .

وكان سعد باشا قد عزم على عقد اجتماع فى بيته فاذا به يتلقى خطابا من قائد القوات البريطانية فى مصر فى ٢٧ يناير ١٩١٩ بان مثل هذا الاجتماع يعتبر اقلاقا للامن ، وانه بناء على الاعلان الصادر تحت الاحكام العرفية يرجو العدول عن اقامته . ولكن سعد الذى لابسته روح مصر .. روح النضال .. روح التضحية .. روح الفداء ، ابى الا ان يتحدى الانجليز فاذا به يخطب يوم ٧ فبراير سنة ١٩١٩ فى جمعية الاقتصاد والتشريع غير عابىء بما سيكون عليه رد الانجليز ، وفى هذا الخطاب يقول بالحرف الواحد :

« فى سنة ١٩١٤ اعلنت انجلترا حمايتها على مصر من تلقاء نفسها بدون ان تطلبها او تقبلها الامة المصرية فهى حماية باطلة لا وجود لها قانونا» .

وبعد هذا الخطاب ايضا لم تنشر الصحف - القومية دائما وفى كل عهد - شيئا كعادتها ولكن المدينة كلها تسامعت به وقال عنه المؤرخ عبدالرحمن الرافعى : «كانت هذه الخطبة من العوامل الفعالة فى إذكاء الحماسة فى النفوس . وقد ارتفع سعد بما فعل الى قمة الشجاعة فى ظل حراب الانجليز المشرعة .

ولم يكن عبدالرحمن الرافعى وفديا : وارجو على عهد نقيب الصحفيين الجديد ان يتغير الحال غير الحال ، وان ينشر شيئا عن هذا الاحتفال ، وانا اهنئه من فوق هذا المنبر بمنصبه الجليل .

استقالة حسين رشدى

وقد ادى موقف الوفد الى استقالة حسين رشدى باشا ، واعلن الوفد ان كل من يقبل المنصب الوزارى يكون خائنا لبلاده .

وسارع الرئيس سعد باشا الى ارسال برقية الى السلطان فؤاد فى ٢ مارس ١٩١٩ يقول فيها : «كيف فات مستشاريكم ان عبارة استقالة حسين رشدى لا تسمح لرجل مصرى ذى كرامة وطنية ان يخلفه فى مركزه ، كيف فاتهم ان وزارة تؤلف على برنامج مضاد لمشيئة الشعب مقضى عليها بالفشل ، ان الامر قد جل الان عن ان يراعى فيه اى اعتبار الا منفعة الوطن القومى الذى انت خادمه الامين» .

هكذا خاطب وكيل الامة سلطان البلاد ورئيس الدولة .

وفى ٥ مارس اتبع الوفد خطابه للسلطان ببيان جديد وزعه على معتمدى الدول الاجنبية متحديا لسلطة الانجليز والسلطان معا واسقاطا لهيبتهم وتمجيدا لسلطة الامة وحقها فى الاستقلال والحياة الدستورية .

وفى ٦ مارس سنة ١٩١٩ تحرك الانجليز بسرعة لفرض هيبتهم بالعنف والارهاب فاستدعوا سعدا وصحبه فى الساعة الثالثة بعد ظهر يوم الخميس ٦ مارس لمقابلة الجنرال واطسون وذلك بمركز القيادة بفندق سافوى بميدان سليمان باشا وتلا عليهم انذارا بالانجليزية ثم اعاده بالفرنسية لان سعدا لم يكن يعرف الانجليزية وحذرهم فيه من اى عمل يعرقل الادارة . ولكن سعد باشا لم يعبأ بهذا الانذار . وكان لا يفتأ كما يقول العقاد فى كتابه عن سعد زغلول «لابد من قارعة» . وامعانا من سعد فى التحدى ارسل فى نفس اليوم ردا على هذا الانذار عبارة عن برقية الى رئيس الوزراء البريطانى جاء فيها :

«ان السلطة العسكرية انذرتنا اليوم باننا نضع الحماية موضع البحث ونعرقل تأليف الوزارة الجديدة وتوعدتنا باشد العقاب على انها تجهل تماما اننا نطلب الاستقلال والحرية ونرى الحماية غير مشروعة ، وكما تعلم بالضرورة قد اخذنا على عاتقنا واجبا وطنيا لا نتأخر عن ادائه ، مهما كلفنا ذلك وحسبنا ان نذكر لكم هذا التصرف الجائر ، الذى يجر سخط العالم المتمدين حتى تفكروا ، فى حل هذه الازمة بسفر الوفد فيرتاح بال الشعب» .

وتداعت الاحداث سراعا ، ففى عصر يوم ٨ مارس اعتقل الانجليز سعدا وثلاثة معه من اعضاء الوفد . وهكذا وقعت القارعة التى كان ينتظرها سعد باشا ، كانت القارعة الاعتقال والنفى الى مالطة ، علم الشعب بهذا النبأ الخطير فاندلعت الثورة فى اليوم التالى يوم ٩ مارس الذى نحتفل بذكراه الآن .

الشرارة بدأت من مدرسة الحقوق السلطانية

يا شباب مصر :

الحديث عن ثورة ١٩١٩ التى بدأت يوم ٩ مارس ١٩١٩ يطول بطول الاحداث الجسام التى وقعت فيها وعرضها وضخامتها : بدأت الشرارة من مدرسة الحقوق السلطانية كما كانت تسمى حيث بلغ الحماس بطلبتها مبلغه ، وارادوا الخروج فى مظاهرة وحاول ناظر المدرسة الانجليزى المستر والتون وقد كان ناظرى حين التحقت بالمدرسة فى العام التالى ، حاول اثناءهم عن ذلك بقوله «دعوا السياسة لابائكم» فقالوا له : «ان اباءنا قد سجنوا واعتقلوا وعذبوا بايديكم وايدى صنائعكم» واشتد حماسهم وقالوا له : «اننا ندرس القانون فى بلد يداس فيه القانون ونتعلم الدستور فى بلد يحكم حكما مطلقا بلا دستور ولا ديمقراطية» وخرجوا فى مظاهرة هائلة ! انضمت اليها مدارس المهندسخانة والزراعة والطب وانضم اليهم الشعب وبدأت عجلة الثورة تدور بسرعة رهيبة اذهلت الانجليز والعالم كله الذين ظنوا ان الشعب المصرى ليس الا قطيعا من الناس جبل على الخضوع والخنوع للظلم والطغيان ، وصوب الانجليز بنادقهم الى صدور المتظاهرين وسقط منهم الشهداء والجرحى واستمرت المظاهرات طول الليل والنهار التالى ١٠ مارس ، واستمر سقوط القتلى والجرحى ، وفى اليوم الثالث تحولت حالة الاحتجاج والتظاهر الى ثورة مادية عارمة شاملة كان من مظاهرها اضراب الهيئات والطوائف والروابط العمالية حيث لم يكن (فؤاد باشا انجلس هنا الآن قد اصدر بعد قوانين النقابات) وتوقفت حركته تماما واضرب المحامون والمهنيون جميعا واغلقت المتاجر ، ونزلت قوات الجيش الانجليزى الى الشوارع فى القاهرة وسائر المدن فى قطارات خاصة الى اسيوط والاسكندرية وطنطا وكل مكان تطلق الرصاص عشوائيا وتعتقل الناس عشوائيا .. المتظاهرين وامثالهم وتقتل بالجملة ، حتى بلغ عدد قتلى الشهداء نحو سبعمائة قتيل . والحق يقال والتاريخ يشهد ويسجل ان الشعب الثائر وشباب القائد الشجاع كان ينادى نموت ويحيا الوطن ، واصبح هذا شعار الثورة . وما يكاد يسقط حامل العلم حتى يتلقفه غيره وهكذا عمت المظاهرات ارجاء البلاد منذ صباح هذا اليوم المجيد يوم ٩ مارس ١٩١٩ ، وامتدت الى اصغر القرى والشوارع ، والحارات وكلما زادت الضحايا زاد الحماس ، وفى يوم ١٢ مارس قطع المتظاهرون السكك الحديدية ، وحتى المدارس الابتدائية اضربت وتظاهرت

الوقوف دقيقة حدادا على شهداء مصر .. وفى الصورة فؤاد سراج الدين زعيم الوفد وابراهيم فرج سكرتير عام الحزب والدكتور نعمان جمعة نائب رئيس الحزب وممثلو الشباب .

كفاح الوفد وتضحيات الشعب وراء إصدار دستور ١٩٢٣

وإجبار الانجليز على الاعتراف باستقلال مصر



(البقية ص٥)

لقطات من المؤتمر

● حرص الحاضرون على تأكيد وقوفهم وراء حزب الوفد .. فما ان قال فؤاد سراج الدين ان الوفد سيستمر فى تأكيد دفاعه عن الحرية ، حتى قاطعه الحاضرون مرددين منصورين منصورين ... واحنا وراك ياسراج الدين ..

● تأكيدا للوفاء لذكرى شهداء ثورة ١٩١٩ ، طلب فؤاد سراج الدين من الحاضرين الوقوف دقيقة حدادا على ارواح هؤلاء الشهداء .

● لم يجد عدد من الحاضرين مقاعد ، للجلوس عليها مع امتلاء قاعة المؤتمر عن آخرها .. فاضطروا الى الوقوف طوال فترة المؤتمر ..

● تعبيرا عن يأسه من الوضع الحالى فى مصر اخذ احد الحاضرين يوجه نداءه الى سعد زغلول قائلا : ″ فينك فينك يا زعيم .. احنا غرقنا فى الجحيم ″ ..

● حرص عدد من الاطفال الذين حضروا مع ذويهم على رفع الاعلام الخضراء التى تحمل اسم ورمز الوفد .

● كان من الواضح ان موقف طلعت رسلان فى مجلس الشعب يحظى باعجاب الحاضرين فرددوا العديد من الهتافات المؤيدة له وموقفه فقالوا : ″ القوى بيان .. ″ القوى بيان ″ .. اللى عمله ابو رسلان ″ . وما ان رآه احد الحاضرين تلك حتى دوت الاصوات مرتفعة : تسلم ايدك يا رسلان .. تسلم ايدك يا رسلان

ماذا.. وإذا

سقراط

انزل الحكيم سقراط الفلسفة من السماء الى الارض ، اى جعل من الانسان ومشكلاته وقضاياه محور اهتمام الفلسفة بعد ان كان الفلاسفة من قبله يبحثون فى الالهة وصراعاتهم الخرافية فوق جبل اوليمب . ولم يكن سقراط فيلسوفا ارستقراطيا يعيش فى برج عاجى .. بل كان يطوف الاسواق يسلم الناس ، عن طريق الحوار والجدل . لكى يتوصلوا بأنفسهم الى الحقيقة . ويكتشفوا كم هم مخطئون حين يعيشون فى ظل معتقدات باطلة . وكان يشجع الشباب على حرية التفكير حتى لا يسجنوا انفسهم فى تراث الآباء والاجداد .. ولم يكن الرجل يعرف المجاملة او المداهنة على حساب الحقيقة التى تنبثق فى نفسه كما ينبثق الفجر من الظلام .. كان لاذع النقد للنظام السياسى السائد فى اثينا .. حيث السيادة لطغمة باغية فاسدة .. ولم يكن يدرى ان اقترابه من اتون السياسة سيؤدى الى احتراقه ..

قبضت سلطات اثينا على سقراط وقدموه الى المحاكمة امام خمسمائة من المحلفين تم اختيارهم بالقرعة من الغوغاء والجهلة .. وكانت التهمة التى حوكم من اجلها هى إفساد العقول ، والعمل على قلب نظام الحكم ، وإنكار آلهة اثينا ، والعمل على إقامة دعائم دين الإله الواحد .. وحاول سقراط ان يجادل قضاته بالحجة لمعرفته بدوافع حقدهم عليه . وكان على يقين من انهم قد مروا بمرحلة من ارهب مراحل التاريخ اليونانى ، حيث لاقت حكومة اثينا الهزيمة المريرة من اسبرطه بعد حرب دامت ٢٧ عاما ، وفشلت كل الثورات التى قامت بعد ذلك ، ثم عجزت عن اصلاح المفاسد التى شاعت فى المجتمع .. كانت الاعصاب ثائرة ، والمناصب مزعزعة والحياة نفسها غير مستقرة ولا آمنة . ونظر القضاة الى سقراط - ذلك الرجل الذى حاول ان يفكر ويحض غيره على التفكير - على انه خطر يهدد نظام الدولة وامنها .. بل حسبوا انه من الكفر الصريح ان يعلن ان اثينا ينبغى ان تحكمها العقول الحكيمة ، لا الاصوات الصاخبة ..

ومنذ اللحظة الاولى للمحاكمة ادرك سقراط انه محكوم عليه حتما بالموت ، وبالرغم من ذلك لم يحفل او يتراجع .. وصمم على ان يقول كلمته وان يدافع عن حق التفكير .. وجاء دفاعه عن الحرية دفاعا مجيدا مازلنا فى حاجة الى ان نسمعه فى زماننا .. فالى الغد ..

جمال بدوى

واشنطون تعلن مبادرة جديدة للتخفيف من أزمة الديون خلال ساعات

المبادرة تقضى بإصدار الدول المدينة سندات بقيمة الدين مع خفض أسعار الفائدة

البنوك التجارية الأمريكية ترفض ضمان الدول المدينة للسندات وتشترط موافقة صندوق النقد

الخطة لا تتضمن إلغاء جانب من الدين وإنما إعادة تمويله وهيكلته

واشنطون ـ كاراكاس ـ رويتر : اكدت امس مصادر مطلعة بالعاصمة الامريكية واشنطون . انه من المقرر ان يعلن وزير المالية الامريكي «نيكولاس بريدي» خلال الساعات القادمة . عن الخطوط الرئيسية لمبادرة امريكية جديدة . للتخفيف من ازمة الديون الخارجية لدول العالم الثالث .

وذكرت مصادر مصرفية امريكية ان الخطة الامريكية الجديدة ستعتمد على مبدأ مبادلة الدين بسندات تصدرها حكومات الدول المدينة . اضافت المصادر ان وزير المالية الامريكي سيكشف خلال الساعات القليلة القادمة عن اسلوب وطبيعة السندات . مشيرة الى ان المبادرة ستتبنى احد شكلين لهذه السندات . واوضحت المصادر ان الشكل الاول يقضى باصدار الحكومات المدينة سندات بقيمة مساوية لحجم ديونها . في الوقت الذى تحمل فيه سعر فائدة اقل من الاسعار السائدة في الأسواق العالمية . حيث ان من المتوقع ان تصل الى ٦ ٪ مقارنة بـ ١١ ٪ وهى اسعار الفائدة السائدة حاليا .

اضافت المصادر ان الشكل الثاني للسندات . يتمثل في اصدار الحكومات المدينة سندات بالقيمة الاسمية للدين . حيث تصل قيمة الدولار فيه إلى ٦٠ ٪ من اسعاره في البورصات العالمية . في الوقت الذى تعطى فيه هذه السندات سعر فائدة مقاربا لأسعار الفائدة العالمية . واشارت المصادر ان الخطة الامريكية ستتضمن توصيات للبنوك التجارية الأمريكية الدائنة لتبنى هذا الاسلوب . وما يستتبعه من اعادة جدولة لديون دول العالم الثالث .

وصرح «والتر شيلى» رئيس مجلس ادارة بنك «كيميكال» اكبر البنوك التجارية الامريكية الدائنة انه يجب على المبادرة الامريكية الجديدة ان تتضمن ضمانات قوية . تضمن حق البنوك الدائنة في استرداد الديون الحالية وما يستجد من قروض اخرى ضرورية لاعادة تمويل الديون الحالية .

جورج بوش

باربر كونابل

واكد المسئول الامريكي ان الضمانات الوحيدة التى ستشجع البنوك التجارية على تبنى هذه الخطة ليست تلك التى تقدمها الدول المدينة حيث انها تعانى من نقص حاد في احتياطياتها من العملات الصعبة . وإنما يجب ان تأتى الضمانات من المؤسسات النقدية الدولية وعلى راسها البنك الدولى وصندوق النقد .

اضاف «شيلى» ان الخطة الجديدة يجب ان تحدد كيفية واسلوب تسوية قيمة الديون المتمثلة في السندات .

واوضح المسئول الامريكي ان غالبية البنوك التجارية ستفضل تبنى خطة سندات قيمتها تماثل قيمة الدين بالكامل ، مع تخفيض سعر الفائدة عليه الى ٦ ٪ ، وذلك فيما يسمى «باعادة تمويل وهيكلة الدين» .

واشار «شيلى» الى ان الخطة الجديدة تم تطبيقها من قبل مع المكسيك الا ان معظم البنوك التجارية الدائنة لم تقبل على الخطة ، حيث ان السندات التى اصدرتها الحكومة المكسيكية لم تكن تضمن ، سوى القيمة الفعلية للدين ، بدون ضمان سداد الفوائد التى تستحق عليها .

يذكر ان مبادلة الديون بسندات ملكية ، هى احد الاساليب المستحدثة اخيرا للتغلب على ازمة ديون العالم الثالث والتى بلغت ١,٣ تريليون دولار . وتقضى هذه الخطة باصدار الدولة المدينة سندات بالقيمة الاسمية للدين مع سعر فائدة مخفض . في الوقت نفسه تكون حكومات الدول المدينة ملزمة بسداد قيمة هذه السندات بالعملة المحلية . ليقوم الطرف الدائن باستثمارها في السوق المحلى .

خلاف بين العراق وايران حول موعد استئناف المفاوضات المباشرة

نيويورك ـ رويتر : ذكرت امس مصادر الامم المتحدة ان المحادثات التمهيدية التى عقدت مع كل من العراق وايران على حدة قبل استئناف المفاوضات المباشرة بين وزيرى خارجية البلدين كانت ناجحة وشاملة وقالت المصادر ان الامم المتحدة ستبحث ما اذا كانت هناك حاجة لاجراء مزيد من المحادثات التمهيدية مع البلدين أم لا .

واضافت المصادر انه بالنسبة لموعد المحادثات الوزارية بين البلدين فقد ظهرت مشكلة حيث ان العراق ذكر ان اجراء المفاوضات في نهاية مارس لا يناسبه . كما ان ايران لا تريد عقد المفاوضات خلال شهر رمضان .

THE GUARDIAN الجارديان

الانتفاضة الفلسطينية وأحداث التبت

عندما اقدمت حكومة الصين على اعلان الاحكام العرفية في لاهاى ، فقد اعترفت بمستوى جديد كلية من الازمات ، وقد عبر مواطنو التبت عن غضبهم عندما قاموا باحراق المحلات التى يملكها المواطنون الصينيون ، في الوقت الذى قامت فيه قوات الجيش بالرد على احداث الشغب من مواقعها ، وبذلك تحول الموقف في التبت لنوع من انواع العنف الموجودة في الضفة الغربية وقطاع غزة ، مما يفتح الباب امام الصراع بين القوميات في بلد استطاع منذ الانتصار الشيوعى في عام ١٩٤٩ ان يكون مسرحا للتعايش بين مختلف القوميات . والتخطيط لهذا العنف نبع من الهند حيث يدعو الدى لاما الزعيم الروحى للتبت الى تصعيد الكفاح السلمى ولكن هذه الصورة للكفاح غير المسلح لم تعد ملزمة لمواطنى التبت . فقد تأثروا بافكار اخرى في مقدمتها الكفاح البطولى الذى يبديه الشعب الفلسطينى في الاراضى المحتلة . والذى ينقل التليفزيون الصينى جانبا هاما منه .. صحيح ان الاصلاحات التى نفذها الزعيم الصينى دينج هسيا وبنج فقد جعلت الحياة في التبت محتملة بعض الشىء ، ولكن هذه الاصلاحات ذاتها ربما اطلقت العنان للتوقعات الطموحة . وربما لم تخرج الى حيز التنفيذ بسبب معارضة المسئولين اليساريين لها . فقد ادت السياحة وحركة التجارة الى فتح الباب امام التحسن الاقتصادى . ولكنها من ناحية اخرى اثرت على الهوية الثقافية لمواطنى التبت . وبطبيعة الحال فهذا هو السبب وراء احداث العنف التى انفجرت مؤخرا . بعيدا عن الاسباب التى اعلنت حول ارتفاع عدد الضحايا من مواطنى التبت على يد قوات الجيش . ردا على قيامهم باطلاق النار على احد الجنود الصينيين .

وسط مخاوف من تدهور العلاقة بين الادارة الأمريكية والكونجرس

بوش يتعهد باختيار مرشح جديد خلفا لتاور بعد رفض تعيينه

كروفت مستشار الأمن القومى أقوى المرشحين لتولى وزارة الدفاع

واشنطون ـ وكالات الانباء : تعهد الرئيس الامريكي جورج بوش باختيار مرشح جديد لمنصب وزير الدفاع على وجه السرعة ، وذلك في اعقاب قرار الكونجرس الامريكي برفض ترشيح جون تاور وزيرا للدفاع ، والذى جاء باغلبية ٥٣ صوتا ضد ٤٧ . واشار مارلين فايتز واتر المتحدث باسم البيت الابيض الى ان الرئيس بوش لا يعتبر رفض ترشيح تاور معركة شخصية بينه وبين الكونجرس .

واضاف المتحدث ان الرئيس بوش اعرب عن اسفه لرفض مجلس الشيوخ للتصديق على ترشيح جون تاور . ووصف المناقشات التى دارت حول تعيينه داخل المجلس بانها محنة قاسية له ولاسرته . واكدت مصادر دبلوماسية امريكية ان الرئيس بوش يبحث عن شخص تتوافر لديه الخبرة بطبيعة العمل في وزارة الدفاع الامريكية كاولوية اولى . واشارت المصادر الى ان هناك عددا من الشخصيات المرشحة لتولى منصب وزير الدفاع خلفا لتاور . ومن بين الاسماء التى تتردد لشغل هذا المنصب السيناريو ويليام كوهين الذى عمل لفترة طويلة في لجنة القوات المسلحة بالكونجرس . ومن بين الاسماء المرشحة ايضا ويليام سكوكروفت مستشار الرئيس بوش لشئون الامن القومى . ويعد قرار الكونجرس الامريكي سابقة فريدة من نوعها طوال ٣٠ عاما التى يرفض فيها التصديق على الترشيح لمنصب وزارى في الادارة الامريكية . كما انها المرة الاولى التى يرفض فيها الكونجرس الامريكي ترشيح الرئيس الامريكي خلال الـ ٩٠ يوما الاولى من توليه السلطة . وقد اشارت المصادر الدبلوماسية الى ان رفض الكونجرس لترشيح جون تاور سيترك بصمات واضحة على علاقة الرئيس بوش بالكونجرس الذى تسيطر عليه الاغلبية الديمقراطية . كما سيترك اثره ايضا على علاقة الرئيس بوش بزعماء العالم . وقد

جون تاور

حرص جورج ميتشيل زعيم الاغلبية الديمقراطية في المجلس على الاشارة الى ان التصويت ضد ترشيح تاور لن تكون له اثار طويلة المدى على علاقة بوش بالمجلس . مؤكدا انه لايجب تفسير عملية التصويت على انها ضد الرئيس بوش شخصيا .

ومن ناحية اخرى اشار السيناتور الجمهورى ستورم ثرموند الى ان قرار الكونجرس في النهاية اختبار لقدرة بوش على الحكم . مؤكدا ان هذا القرار سيترك بصمات واضحة على علاقة بوش والزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف . فضلا عن علاقة بوش مع زعماء الدول الاوروبية الحليفة للولايات المتحدة .

وكان جون تاور وهو صديق شخصى للرئيس بوش قد القى خطابا في وزارة الدفاع الامريكية عقب اعلان نتيجة عملية التصويت . اعرب فيه عن شكره للرئيس بوش واعضاء الكونجرس . وناشد الكونجرس بحسم المعارك التى اثارها تعيينه .

الجدير بالذكر ان قرار الكونجرس جاء بناء على توصية من لجنة القوات المسلحة بالكونجرس ، اعتمادا على تقارير لمكتب التحقيقات الفيدرالى اشارت الى خطورة صلات تاور مع شركات تصنيع الاسلحة ، وافراطه في تناول الخمور واقامة علاقات نسائية .

السلطات الصينية تواصل حملة القمع ضد سكان اقليم التبت

الزعيم الروحى للتبت يحذر من وقوع مجزرة ضد مواطنيه

نيودلهى ـ رويتر : اعرب امس زعماء التبت المنشقون والمنفيون في الهند ، عن مخاوفهم من ان تتحول التبت الى ساحة دموية خلال احتفال مواطنيها بالذكرى الثلاثين لثورتهم الدموية الفاشلة ضد الحكم الصينى عام ١٩٥٩ وقد نظم المنفيون من التبت في الهند . مظاهرات حاشدة ورفعوا خلالها اعلام التبت ، ونددوا بحملة العنف التى تشنها القوات الصينية ضد المطالبين باستقلال الاقليم . في الوقت الذى صرح فيه «الدلاى لاما» وهو الزعيم الروحى لطائفة التبت والمنفى في الهند بانه يخشى من وقوع مذبحة كبيرة لابناء التبت على غرار تلك التى حدثت منذ ثلاثين عاما . وكانت السلطات الصينية قد فرضت حالة الطوارىء على اقليم التبت كما شنت حملة قمع عنيفة راح ضحيتها ما يقرب من ١٢ شخصا من مواطنى التبت في حين ذكرت مصادر مستشفيات ان عدد القتلى قد ارتفع الى ٣٠ شخصا . كما وصل عدد الجرحى الى ١٠٠ شخص . وذكرت مصادر مقربة من مواطنى التبت ان السلطات الصينية قد القت القبض على ما يقرب من ١٠٠٠ شخص وتجدر الاشارة الى ان الزعيم الروحى للتبت «الدلاى لاما» والعديد من زعماء التبت قد هربوا الى الهند في حركة جماعية بعد الثورة الدامية التى قام بها مواطنو التبت ضد السلطات الصينية عام ١٩٥٩ والتى راح ضحيتها الاف الاشخاص . وذكر دبلوماسيون غربيون في العاصمة الصينية «بكين» ان احداث العنف التى شهدتها التبت خلال هذا الاسبوع هى اسوأ احداث منذ ثورة التبت عام ١٩٥٩ . ومن ناحية اخرى ذكرت امس صحيفة الشعب اليومية الصينية ان القوات الحكومية قد وجهت ضربة قوية لمثيرى اعمال العنف في التبت غير انها اشارت في الوقت نفسه الى ان بعض المعارضين لايزالون يصرون على موقفهم من رفض سيطرة الحكومة الصينية . ودعت الصحيفة في مقالها الافتتاحى مواطنى التبت في العاصمة «لاسا» الى التزام الهدوء والتريث من اجل استقرار الاقليم على حد قولها .

لجنة حقوق الانسان تدين عمليات التعذيب في افغانستان

جنيف ـ رويتر : اعربت امس لجنة الامم المتحدة لحقوق الانسان التابعة للامم المتحدة عن قلقها العميق تجاه انتهاكات حقوق الانسان من جانب الحكومة الافغانية والمجاهدين الافغان . واضافت ان عدد السجناء السياسيين في الفترة الاخيرة قد سجل زيادة ملحوظة ، واوضحت ان هناك اعمالا وحشية ترتكب في حق الجنود والموظفين العموميين واسرهم .

ومن ناحية اخرى رفضت اللجنة اجراء تحقيق في انتهاكات حقوق الانسان في العراق .

استمرار المعارك بين كابول والمجاهدين الأفغان للسيطرة على جلال اباد

كابول ـ اسلام اباد ـ وكالات الانباء : تواصل امس القتال العنيف بين المجاهدين الافغان والقوات الحكومية في افغانستان للاستيلاء على مدينة «جلال اباد» وقد تضاربت تصريحات الطرفين بشأن القتال . ففى الذى نفسه ذكر فيه المجاهدون ان القتال مازال مستمرا وان المجاهدين امطروا المدينة بصواريخ من طراز ١٧ و ١٢٢ ملليمترا ، اعلنت القوات الحكومية انها هزمت المجاهدين وقهرتهم خارج المدينة . وان المئات منهم قتلوا خلال المعارك .

وذكر المتحدث باسم وزارة الخارجية الافغانية في كابول ان كل المواقع الحيوية في «جلال اباد» بما فيها المطار ، والطريق الرئيسى المؤدى الى العاصمة والقاعدة العسكرية تحت سيطرة القوات الحكومية . واضاف المتحدث ان قوات الحكومة تمكنت من صد القوات المعارضة واجبرتهم على التراجع مما اسفر عن مقتل المئات منهم واسر عدد اخر .

وذكر المتحدث ان القوات الحكومية منيت بخسائر الا انه لم يحدد حجمها .

وذكرت مصادر المجاهدين ان القتال للسيطرة على مطار «جلال اباد» مازال مستمرا ، وان المجاهدين هاجموا القوات الحكومية بعدد كبير من الصواريخ . واضافوا انهم يخططون لعقد اول اجتماع للحكومة المؤقتة للمجاهدين في مدينة «جلال اباد» خلال الايام القليلة القادمة .

ويرغب المجاهدون الافغان في الاستيلاء على مدينة «جلال اباد» لاستخدامها كعاصمة مؤقتة لحكومتهم التى اعلنوها في الشهر الماضى خلال اجتماعهم في باكستان .

اشتباكات عنيفة بين الجيش اللبنانى والميليشيات الدرزية

بيروت ـ وكالات الانباء : اندلعت امس اشتباكات عنيفة بين وحدات الجيش اللبنانى وميليشيا الدروز لليوم الثانى على التوالى بعد اعتراض الجيش سفينة اخرى في احد الموانىء غير الشرعية بلبنان . وذكر بيان للجيش ان زورقا حربيا وطائرة هليكوبتر عسكرية اجبرا السفينة على التوجه الى ميناء بيروت الذى يسيطر عليه الجيش . ولم يذكر البيان الذى كانت السفينة ترغب في استخدامه .

وقد اندلع القتال بعد فترة قصيرة من الحادث بين وحدات الجيش التى يغلب عليها المسيحيون وميليشيا الدروز . وذكرت مصادر مطلعة ان الجانبين استخدما الدبابات ومدافع «المورتر» والمدافع الرشاشة وشمل القتال المناطق السكنية على امتداد الخط الفاصل بين المناطق المسيحية والدرزية في جبال الشوف ، ولم ترد انباء عن جرح او مقتل احد .

اسطورة البارون مانشوش

● احدث الافلام الامريكية التى تعرض حاليا هو فيلم البارون مانشوش الذى بلغت تكاليفه ٢٦ مليون دولار من اخراج جيرى جيليم وقصة الفيلم تدور حول المغامرات التى قام بها الضابط الالمانى مانشوش الذى اصبحت حياته اسطورة تناولتها السينما في اكثر من فيلم وقد قام المخرج باضافة بعض الاحداث الخيالية من عنده حيث جعل البطل العجوز يقع في غرام طفلة في الثالثة من عمرها حيث تظل هذه الطفلة تصاحبه في رحلاته المختلفة وتوقعه في مشاكل عديدة ومع ذلك لايستطيع التخلى عنها .

زوارق لا تغرق

بدأ حرس السواحل الامريكى في استخدام نوع جديد من الزوارق البحرية غير القابلة للغرق . الزوارق الجديدة صنع هيكلها من الزجاج وهى مزودة بمحرك ثنائى قوته ١٥٥ حصانا ويمكنها الابحار بسرعة ٢٢ ميلا بحريا في الساعة . تبلغ حمولة الزورق اكثر من ٧٥٠ كيلو جراما ويبلغ طوله ٧ امتار وهو يطفو كلما غمرته المياه .




عائلات ضحايا الشغب في الجزائر تحتج على قيمة التعويضات

الجزائر ـ رويتر : احتجت امس عائلات ضحايا احداث الشغب التى شهدتها الجزائر في اكتوبر ، على الطريقة التى تعاملهم بها الحكومة الجزائرية . واشارت العائلات التى تعتزم انشاء جمعية لها ، الى ان التعويض الذى عرضه عليهم الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد يدعو للسخرية ، وكانت السلطات الجزائرية قد عرضت على عائلة فقدت اثنين من افرادها في احداث الشغب مبلغ ٢٠ الف دينار تعويضا .

في ختام أعمال مؤتمر إغاثة منكوبى المجاعة :

إقرار خطة لنقل عشرات الآلاف من مواد الاغاثة لجنوب السودان

البيان الختامى يحذر من مخاطر موت ١٠٠ ألف سودانى جوعا خلال شهر



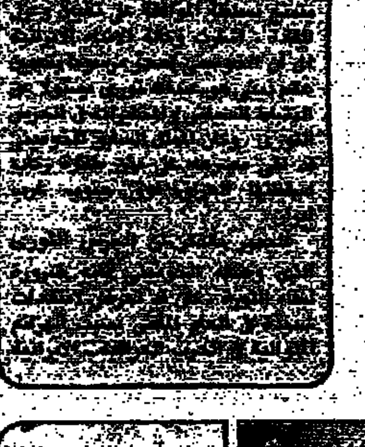
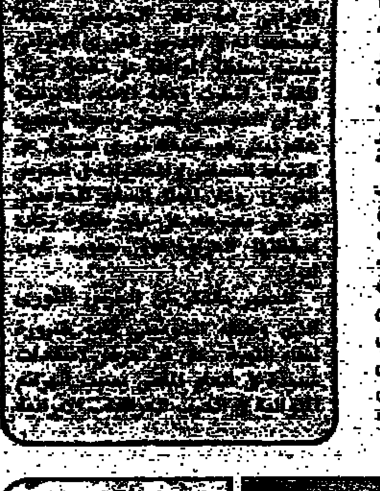
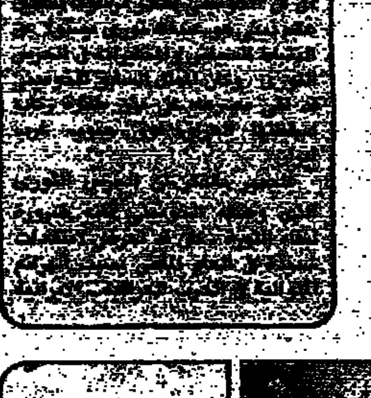
قرنق — المهدى

الخرطوم ـ رويتر : قبل ساعات من اعلان التشكيل الجديد للحكومة السودانية الموسعة ، اختتمت امس اعمال المؤتمر الدولى لاغاثة مواطنى جنوب السودان من المجاعة ـ الذى اقيم تحت اشراف الامم المتحدة ـ بالموافقة على بدء عملية طموحة لمواجهة المجاعة في جنوب السودان ، وانقاذ حياة عشرات الالاف من المواطنين .

وقد اقر المؤتمر خطة لبدء نقل حوالى ١٧٠ الف طن من المواد الغذائية والطبية ، الى المناطق المشتعلة بها الحرب الاهلية ، بين القوات الحكومية وقوات المتمردين ، قبل بدء موسم الامطار ، في شهر مايو القادم ، الذى يحول دون اتمام عمليات الاغاثة ، بسبب قطع الطرق البرية واغلاق الممرات الجوية في المطارات الجنوبية .

وقد اقيم المؤتمر ، لمواجهة المخاطر التى يمكن ان تؤدى لحدوث مجاعة مماثلة لتلك التى حدثت العام الماضى ، والتى ادت الى مصرع حوالى ربع مليون مواطن سودانى جوعا . وتهدد مخاطر المجاعة هذا العام ، حوالى ١٠٠ الف مواطن بالموت جوعا من بين ٢,٥ مليون سودانى من مواطنى الجنوب .

وذكر البيان الختامى للمؤتمر ، ان عمليات الاغاثة ، ستحتاج لمعجزة لاتمامها بنجاح ، واكد البيان ان تكاليف العملية ستبلغ حوالى ١٢٠ مليون دولار ، تم توفير نصفها فقط . وقد وافقت الحكومة السودانية على الالتزام بخطة تقضى بوقف اطلاق النار مع المتمردين ، لمدة شهر للسماح لشاحنات وطائرات الاغاثة بالوصول لمناطق الجنوب . وذكرت مصادر دبلوماسية في الخرطوم ، انه من المتوقع الا توافق قوات المتمردين على خطة وقف اطلاق النار ، بسبب استمرار انتصاراتها ، على القوات الحكومية مؤخرا . وقالت المصادر ان قوات المتمردين ترى ان اى نوع من انواع الهدنة حاليا ، ستؤدى الى استفادة الجيش السودانى منها ، على نطاق واسع بتجميع قواته والحصول على المزيد من الامدادات العسكرية للقوات الحكومية



عرفات — ارينز — شامير

وزير الخارجية الاسرائيلى يتوجه الى واشنطون للترتيب لزيارة «شامير» وعرقلة الحوار بين واشنطون والمنظمة

الارض المحتلة ـ وكالات الانباء : غادر اسرائيل امس متوجها الى العاصمة الامريكية واشنطن ، وزير الخارجية الاسرائيلى موشى ارينز ، وذلك للاعداد لزيارة يقوم بها رئيس الوزراء الاسرائيلى ، «اسحق شامير» للولايات المتحدة ، خلال شهر ابريل القادم ، وذكر مراقبون سياسيون ، ان زيارة «ارينز» الحالية ، تهدف الى عرقلة اى حوار امريكى جديد مع منظمة التحرير الفلسطينية ، وصرح المتحدث باسم الخارجية الامريكية «تشارلز ريدمان» ، بان المباحثات الاسرائيلية الامريكية ، ستركز على عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط بالاضافة الى العديد من المشاكل الاقليمية والثنائية .

وكان ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى تونس ، «الحكم بلعاوى» قد صرح في وقت سابق ، بان جولة رسمية معلنة وموسعة من الحوار الامريكى الفلسطينى ، ستعقد في العاصمة التونسية في منتصف شهر مارس الحالى .

واضاف بلعاوى ، ان الادارة الامريكية قد ابلغت منظمة التحرير الفلسطينية ، موافقتها على منح تأشيرة الدخول لوفد فلسطينى ، لحضور ندوة تقام في جامعة كولومبيا ، حول القضية الفلسطينية يوم غد الاحد وبعد غد الاثنين . وقد توقفت جولات المحادثات بين منظمة التحرير الفلسطينية ، والادارة الامريكية مؤخرا وذلك بسبب محاولات التسلل التى قام بها فدائيون فلسطينيون ، داخل الحدود الاسرائيلية . وذكر مسئول اسرائيلى على مستوى عال ، ان هذه المحاولات ستسهل مهمة ارينز في انتقاد الحوار الامريكى مع منظمة التحرير ، غير ان المتحدث باسم الخارجية الامريكية تشارلز ريدمان صرح بان الولايات المتحدة تعد لاجتماع رسمى اخر مع منظمة التحرير الفلسطينية . ولم يحدد المتحدث باسم الخارجية موعد هذا الاجتماع ، لكنه اشار الى ان السفير الامريكى لدى تونس «روبرت بليترو» قد كلف بالترتيب لهذا الاجتماع ورفض «ريدمان» التحدث عن برنامج العمل ، خلال هذا الاجتماع ، غير انه اشار الى ان الهدف من الحوار ، يرمى الى تحقيق تقدم في عملية السلام بالشرق الاوسط .

ويقول مراقبون سياسيون ان زيارة ارينز الحالية لواشنطن ستركز على ضرورة وقف الحوار بين منظمة التحرير الفلسطينية والولايات المتحدة مستغلا في ذلك عمليات التسلل الاخيرة التى قامت بها مجموعات فدائية فلسطينية في جنوب لبنان الى الحدود الاسرائيلية .

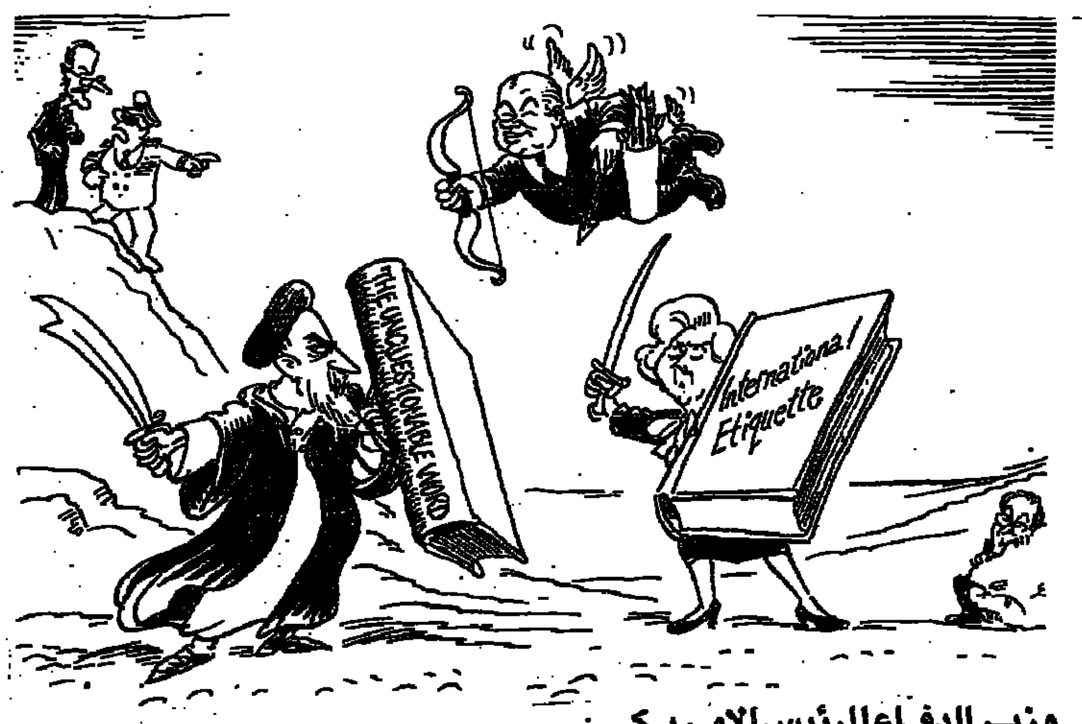
وعلى صعيد اخر وفي الارض المحتلة واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلية امس حملات القمع ضد المواطنين الفلسطينيين في الوقت الذى ذكرت فيه مصادر عسكرية اسرائيلية ان الجيش الاسرائيلى قد سلم بعض المناطق في مدينة غزة وبعض مخيمات اللاجئين الى شرطة الحدود شبه العسكرية .

استقالة وزير الدفاع في زيمبابوى للادلاء بشهادة كاذبة أمام القضاء

هيرارى ـ رويتر : قدم امس اينوس نكالا وزير الدفاع في زيمبابوى استقالته امس من منصبه ، بعد ان ادلى بشهادة كاذبة امام لجنة قضائية تقوم بالتحقيق في قيام زوجته بالاتجار في السيارات بصورة غير مشروعة ، وقد اشارت مصادر حكومية في زيمبابوى الى ان الرئيس روبرت موجابى من المقرر ان يقبل استقالة وزير الدفاع بمجرد عودته من زيارة لهولندا .

العالم بالكاريكاتير

جورباتشوف يلعب دور «كيوبيد» لتهدئة ازمة الايات الشيطانية بين إيران وبريطانيا



وزير الدفاع للرئيس الامريكى :

... على ضوء التحركات السوفيتية الاخيرة تستطيع تفهم اسباب سعى موسكو لخفض ترسانتها النووية!!

[عن الجارديان]

نضال الوفد من أجل حرية الشعب .. مستمر



المرأة لم تتخلف .. تماما كما كانت المرأة في عام ١٩١٩ .. ثورة حتى النصر .. فالنضال مستمر .



ابراهيم فرج يروي تفاصيل نضال الوفد من اجل الدستور والديمقراطية .



الدكتور عبدالعظيم رمضان حكومات الوفد استمدت شرعيتها من الشعب .



حسين على منصور .. وثقت الأمة ، "علامة الثورة

مهرجان جماهيري رائع في ذكرى ثورة الشعب

جميع الطوائف تضع ثقتها المطلقة في الوفد وتؤمن بزعامة سعد والنحاس وخليفتهما سراج الدين

زعيم الثورة رفض أن يتولى منصب سلطان مصر وقال : «أفضل أن أكون خادما في بلد حر»

سعد يطالب بقارعة .. والأمة تستجيب بثورة كاسحة

بقية المنشور ص ٣

وخرجت تنادي بحياة الوطن وهذا يتمثل امامنا اليوم في ثورة اطفال الحجارة بالاراضي المحتلة في فلسطين .

محاكمة المتظاهرين

ونصبت محكمة عسكرية انجليزية في حديقة الازبكية لمحاكمة المتظاهرين فوريا .

حتى جاء يوم مشهود هو يوم ١٦ مارس اي بعد اسبوع واحد من بدء الثورة فاذا بسيدات مصر يخرجن في مظاهرة ضخمة مهيبة رهيبة لا يفزعن الرصاص ، ولا تهوى المدافع الرشاشة ويبعث مظاهرهن ان الشعب المصري بقيادة الوفد قد تحول الى مارد جبار لا يقهر رجالا ونساء وشيبا وشبابا واطفالا . والبكم حديث اقصه عليكم عن كفر الشيخ ، كان مامور المركز وطنيا شجاعا اسمه عبدالقادر مختار يروى ثقاة المؤرخين لهذه الفترة انه بالرغم من جسامة وظيفته مامور المركز عبدالقادر مختار فقد امتطى صهوة جواده وسار في طليعة المتظاهرين وعلمهم كلمة سر فاذا قال لهم احذروا هذا المكان ولا تقربوه فانه يعني ادخلوه ودمروه وكان لفارس نمر بكشا صاحب جريد المقطم لسان حال الاحتلال كانت له عزبة بالقرب من مدينة كفر الشيخ فلما اقترب منها المتظاهرون صاح راكب الجواد الويل لكم اذا اقتربتم من هذا المكان فدخلوه واتلفوه جزاء لفارس نمر على ما صنع بمصر . وقبض الانجليز على المامور عبدالقادر مختار وحاكموه وحكموا عليه بالاعدام ثم خفف الحكم الى المؤبد . ودار الزمان دورته وانتصرت الامة وجاء الوفد فاخرجه من سجنه وعينه مديرا للدقهلية ثم الشرقية .

وفي يوم ١٧ مارس وهو اليوم التالي للمظاهرات الكبرى للسيدات اضرب الموظفون والقضاة وطلبة البوليس والحربية واقيمت المتاريس والخنادق في الشوارع وقامت مظاهرة كبرى اضطر الانجليز الى ان يسمحوا بها وسار في مقدمتها رسل باشا حكمدار العاصمة فاذا بها مظاهرة ضخمة جدا تضم عشرات الالوف تسير في نظام رائع مذهل بل منقطع النظير . وبلغ من روعته ونظامه وانضباطه ان بعض عناصر الشغب من الاجانب حاولت الاساءة الى هذا المظهر العظيم واطلقوا الرصاص من النوافذ ويسقط بعض القتلى والجرحى من المتظاهرين فلم يختل النظام وخاب ظن المتامرين .

الثورة لا تقهر

وفي يوم ١٨ مارس اعترف الانجليز بان في مصر ثورة لا تقهر في ذلك اليوم اعلنت مدينة زفتى استقلالها التام والفت لجنة يرأسها المرحوم الوطني العظيم يوسف الجندي لحكم المدينة ووضع مامور المركز نفسه بكل قواته تحت تصرف اللجنة الحاكمة وهو يوم من مفاخر الشرطة المصرية عبر تاريخها الحافل بالمفاخر .

وحل يوم ٢١ مارس ١٩١٩ وفوجئت البلاد بتعيين اللورد اللنبي مندوبا ساميا في مصر وهو القائد المنتصر في الحرب العالمية وقد اختير لارهاب المصريين لما عرف عنه من شهرة عسكرية وغلاظة خلقية . فاذا به في مواجهة الثورة المصرية حملا وديعا لا يتوانى عن اعلان اسفه عما يقع من اعمال وحشية من الجنود البريطانيين ولم تمض ايام على مقدمه حتى اعلن عن الافراج عن سعد زغلول من منفاه في مالطة في ٧ ابريل ١٩١٩ وانتصرت الثورة انتصارها الاول بالاصرار والتضحية والفداء .

وفي ١١ ابريل ١٩١٩ بعد الافراج عنه باربعة ايام سافر اعضاء الوفد في مصر الى باريس وعرجوا على مالطة ليستقل سعد الباخرة معهم وتوجهوا الى باريس لحضور مؤتمر الصلح المنعقد في فرساي لعرض مطلب مصر .

الوفد يتلقى مفاجأة

يا شباب الوطن الاعزاء :

ما كادت الباخرة التي استقلها الوفد المصري تصل الى ميناء مرسيليا لفرنسا حتى تلقى الوفد المفاجأة بان الرئيس الامريكي ولسن قد تراجع عن مبادئه واعلن اقراره للحماية على مصر ، ارضاء للانجليز . وهكذا الامريكان في سياستهم نحو مصر وحقوق شعب مصر . وكذلك نحو فلسطين وحقوق شعب فلسطين في الماضي والحاضر ولقد كان هذا الاعلان صدمة كبرى من الرئيس الامريكي صدمة كبرى للمصريين الا ان التاريخ يسجل انه اذا كانت بعض الاقليات السياسية قد اصابها الوهن او اليأس . فان الشباب عماد الامة وساعدها المتين في نضالها قد بقي على حماسه وايمانه بالكفاح والجهاد فشكلت اللجان السرية باشراف عبدالرحمن فهمي والعلنية لضرب الخونة المستضعفين واستمرت الشعلة مضيئة وتكررت انطباعات الشباب من طلاب وعمال في ١٩٢٢ و ١٩٣٥ وفي احداث ١٩٤٦ و ١٩٥٢ الى ان اطفئت شعلة الجهاد بيد التامر والاجرام التي تمثلت في حريق القاهرة في ٢٦ يناير ١٩٥٢ ، واقيلت حكومة الوفد بطل الكفاح وقائده على مر الايام واختلاف المراحل والاحوال

الأمة تثق بزعماء الوفد

ابنائي الاعزاء :

انقضت سنة ١٩١٩ والوفد وعلى راسه سعد يدافع عن قضية مصر ويتصل بكافة المؤسسات السياسية في اوروبا وامريكا وحلت سنة ١٩٢٠ . وفي الذكرى الاولى يوم ٩ مارس سنة ١٩٢٠ اجتمعت الجمعية التشريعية بعد ان كانت معطلة منذ اعلان الحماية على مصر في سنة ١٩١٤ . واعلنت بطلان الحماية المفروضة من السلطة العسكرية البريطانية . كما اعلنت ان قضية مصر تعني وادي النيل اي مصر والسودان مستقلة . استقلالا تاما وان سعد زغلول الوكيل المنتخب من هذه الجمعية هو الممثل للامة والوكيل عنها .

وتحت ضغط الاحداث فشلت لجنة ملنر التي جاءت لتقصي الحقائق عن اسباب الثورة واستطلاع راى المصريين فلم يقابلها احد بناء على تعليمات اللجنة العامة للوفد بالقاهرة . وكانت تسمى في ذلك الوقت لجنة الوفد المركزية .

حتى قال ملنر ـ وزير المستعمرات ـ انه لم يجد قطة يحادثها وانه جاب القرى وكان يسال الفلاحين ماذا يزرعون فيجيبونه اسال سعد باشا .

وجاء عام ١٩٢١ ليشهد استقالة لورد ملنر وعودة سعد وصحبه الى مصر في ابريل سنة ١٩٢١ حيث استقبل استقبالا لامثيل له حتى وصفه بعض المؤرخين الاجانب بانه كان كيوم الحشر او اشد .

وهكذا ايها الاخوة قد وضعت الامة بجميع طوائفها ثقتها المطلقة في الوفد ، وامنت بزعيمها سعد زغلول ايمانا كاملا ، وكذلك فعلت مع خليفته مصطفى النحاس ، وكذلك فعلت مع خليفة النحاس ، فؤاد سراج الدين .

سعد يتولى اول وزارة دستورية

كل ذلك اثر على اثر من اثار ثورة ٩ مارس سنة ١٩١٩ التي نحتفل اليوم بمرور سبعين عاما على اندلاعها .

ومن اثارها المبكرة ادراك الانجليز ان لا مناص من الاعتراف باستقلال مصر فاصدروا من جانب واحد تصريح ٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ . باعلان مصر دولة مستقلة ذات سيادة مع تحفظات اربعة تتعلق بالسودان وحماية الاقليات وحماية الاجانب والامتيازات الاجنبية . ورفض الوفد هذا التصريح بتحفظاته . وكانوا قد مهدوا له بنفي سعد ومصطفى النحاس ومكرم عبيد وسينوت حنا وفتح الله بركات وعاطف بركات الى سيشل .

وبفضل كفاح الشعب واصراره ومثابرته وتضحيات شبابه صدر دستور سنة ١٩٢٣ . وعاد الزعماء المنفيون الى وطنهم وجرت اول انتخابات برلمانية في ظل ذلك الدستور الذي قرر في مادته الاولى ان الامة مصدر السلطات وجعل الحكم برلمانيا دستوريا ، وان رئيس الدولة . وكان الملك في ذلك الحين يحكم بواسطة وزرائه وانهم مسئولون امام نواب الامة .

وهكذا وصل الوفد بكفاحه الطويل المضني وتضحيات شبابه الى تحقيق ما قام من اجله بالنسبة لقضية الاستقلال وسار في هذا السبيل شوطا بعيدا . كما سار شوطا مماثلا في تحقيق القضية الثانية الموازية لها وهي قضية الدستور .

واسفرت الانتخابات عن فوز الوفد فوزا ساحقا . وكانت انزه انتخابات اجريت منذ بدات الحياة النيابية في مصر حتى ان يحيى باشا ابراهيم رئيس الوزارة التي اجرت الانتخابات قد سقط فيها ونجح مرشح الوفد (احمد افندي مرعي) وتولى سعد باشا تشكيل اول وزارة دستورية في مصر .

سعد يرفض ان يتولى سلطان مصر

ويجرنا ايها الاخوة الحديث الى موقف سعد من الملكية وقتئذ فقد كشفت الوثائق التي انبعث ومذكرات سعد التي كتبها انه كان يرفض الملكية وله في ذلك موقف مشهور وقول مأثور حين عرضت عليه سلطات الاحتلال البريطاني عند نفيه وهو في طريقه الى سيشل وبالذات في عدن ، عرضت عليه ان يكون سلطانا على مصر فابى بشدة وقال انه يفضل ان يكون خادما في بلد حر على ان يكون سلطانا في بلد مستعبد . وما اكثر الرؤساء والسلاطين في البلاد المستعبدة . وكان كارها للتظلم الملكي الى حد ان قال لقد خرجنا من رق المماليك الى رق الامراء .

ايها الاخوة والابناء بشباب مصر . لقد كان يوم ٩ مارس سنة ١٩١٩ ، ايذانا بصحوة الامة وبدء كفاحها البطولي ضد الاستعمار والاستبداد والحكم الشمولي الذي يجمع بين السلطان في الداخل والمستعمر الانجليزي في الخارج . وقد كانت انجلترا هي بريطانيا العظمى . ولم يكن العالم يعرف اعظم منها ولا كان موزعا بين قوتين عظميين . كما هو الحال الان . وانما قوة عظمى واحدة هي التي قاومها الشعب بقيادة الوفد . وقد زلف في وجهها بكل بسالة وبطولة لم ترهبه اساطيلها وجيوشها . او عملاؤها في الداخل .

الوفد يستكمل المسيرة بزعامة النحاس

ومضى الوفد يستكمل مهمته بزعامة مصطفى النحاس بعد انتقال سعد الى رحاب الله فعقد معاهدة سنة ١٩٣٦ ،

عبدالعظيم رمضان :

ثورة ٢٣ يوليو اقتبست برامج الوفد وفشلت في تطبيقها

آخر انتخابات تمت قبل يوليو ١٩٥٢ أكدت قيادة الوفد للأمة

والغى الامتيازات الاجنبية بمعاهدة مونترو في ٢١ مايو سنة ١٩٣٧ وانهى التحفظات التي وضعها الانجليز سنة ١٩٢٢ ، ثم مضت قافلة الكفاح بزعامة خليفته فؤاد سراج الدين فالغيت المعاهدات وتحول النضال الى كفاح مسلح ، منذ ٨ اكتوبر سنة ١٩٥١ ، وكان فؤاد سراج الدين في هذا السبيل هو البطل القائد والسياسي الرائد . فما تردد قط في تسليح الشعب وتضييق الخناق على الانجليز . الامر الذي لم تجسر عليه حكومة في وقت من الاوقات .

حتى تمت المؤامرة بتدبير دنيء بين السراي وعملائها وبين الانجليز والامريكيين فاحرقوا القاهرة واقيلت حكومة الوفد .

وفي اعقاب حريق القاهرة وبعد ستة شهور من حدوثه كانت حركة الجيش وما صاحبها من حكم شمولي قهرت فيه ارادة الشعب وزيفت تاريخه ولم يعد احد يسمع شيئا عن هذه الفترة المجيدة من تاريخ مصر التي عاشها الوفد مناضلا من اجل حرية البلاد واستقلالها والدستور واعلاء ارادة الامة حقا لا شعارا ووصل بنا الحكم الشمولي كما تعلمون الى حال من الخراب السياسي والاقتصادي والاجتماعي بل والاخلاقي وتفشى الفساد في ربوع البلاد وتواترت الدساتير الصورية وبدات صور الاعتداءات على حرية الناس وامنهم تتوالى من جانب الجهات المنوط بها حمايتهم وكبلوا الشعب في اغلال من الفقر والبؤس وجعلوه يدور في دوامة البحث عن الخبز ليتخلى عن قضايا الحرية وكرامة الانسان ، مع ان الانسان البدائي حرر نفسه اولا من كل القيود ثم انطلق يصنع الطعام . اما الذين يتصورون انهم يتلقون الطعام من الحكام ويلهثون وراءهم للحصول عليه فلا امل للامة فيهم فهم عبيد السلطان وسقط المتاع .

تامر حكام هذا الزمان

ايها الاخوة والاخوات :

لابد ان نتذكر كيف تامر حكام هذا الزمان على تاريخ مصر فامتدت ايديهم اليه بالحذف والتحريف والتغيير والتبديل والتشويه . ولكم ان تسالوا لماذا لا تحتفل حكومة مصر بثورة ١٩١٩ ولا تذكرها لماذا الغت عيد الجهاد واستبدلت الفاتح من سبتمبر مع ليبيا والوحدة مع سوريا التي انفصمت عراها وانقلب اصحابها الى اعداء الداء . وهل يليق ان نشارك في احتفال فرنسا بذكرى ١٤ يوليو ١٧٨٩ ذكرى تحطيم الباستيل الذي ينظر اليه الفرنسيون كاعظم يوم في تاريخهم على الاطلاق . الا يدانيه ذكرى ثورة ١٩١٩ !! مع فارق هام يميز ثورتنا فهي لم تكن ضد ملك فحسب وانما كانت ايضا وهو الاهم ضد اكبر امبراطورية شهدها التاريخ وضد جحافل جيوشها .

ارفضوا ديمقراطية الجرعات

يا شعب مصر وشبابه الغض . اذكروا ماضيكم واعرفوا تاريخكم وانفضوا الغبار عن عزائمكم وادعوا في طول البلاد وعرضها الى صحوة امتكم ، حتى لا يخمد جهدها في سبيل الحرية لحظة . وارفضوا رفضا تاما ديمقراطية الجرعات .. فما كان لاحد ان يخاطب شعب مصر العريق في الديمقراطية الكاملة وقد واكبت ثورته من اجلها قيامها في اوروبا نفسها بل كانت مصر اعرق من كثير من الدول الاوروبية في الديمقراطية . لقد اصبحنا منذ ١٩٥٢ ، نطلق لفظ الثورة بغير مضمون على مسميات اخرى كحركة الجيش وثورة التصحيح . والثورة الخضراء والثورة الادارية والثورة الصحراوية الى اخره ولا نطلق هذا اللفظ على الثورة الشعبية الحقيقية الاصيلة ثورة ١٩١٩ ، التي فاقت اثارها شرقا وغربا الثورات التي قامت في الدنيا كلها ، وانشات في مصر وعيا وحضارة ونهضة في كل المجالات العلمية والانسانية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية .

طريق الحرية

ايها الشباب :

ليس لنا من طريق الحرية بديل وليس لنا عن غير طريق النضال لنيلها سبيل ، وعلينا ان نمضي الى النهج الوحيد الذي خطه لنا القدر وهو في النهاية طريق العزة والكرامة .

ولنتذكر في ذكرى ثورتنا شهداءنا الابرار الذين جادوا بارواحهم في سبيل استقلال مصر وحريتها ونحيي ابطال ثورة ٩ مارس ١٩١٩ وقائدها العظيم سعد زغلول وخليفته البطل مصطفى النحاس وثالث الثلاثة العظام فؤاد سراج الدين حامل العلم وقائد المسيرة . وعاشت مصر ويحيا الشعب .

وشكرا لكم

ثورة ١٩ .. والتعتيم السياسي

ثم قدم زعيم الوفد ممثل الشباب حسين على منصور نائب رئيس لجنة شباب الوفد بالقاهرة . وتحدث حسين قائلا : اننا اليوم نحتفل ونتذكر ثورة الشعب الحقيقية الوحيدة . ولسنا بصدد الرد على من اعتادوا التزوير وامتهنوا الكذب والبهتان . فثورة ١٩١٩ ، التي قامت بها جماهير الشعب كله ، مسلمين واقباطا ، رجالا وشيوخا ، نساء واطفالا ، جاءت بعد ان اختمرت عوامل الثورة في قلب وعقل ووجدان مصر لاكثر من ربع قرن في اعقاب نكسة عرابي وخيانة من خانوه ، ثم قيام الحرب العالمية الاولى في عام ١٩١٤ ، وما حملته من اختناقات اقتصادية حادة . وكل هذا اعد الشعب المصري تماما لان يتحرك لياخذ حقه ويطرد هؤلاء الذين يتامرون على لقمة عيشه ، وعندما تحرك سعد ، جمعت له التوقيعات في لمح البصر ، رغم المطاردة والمصادرة .. ثم كانت القارعة عندما تم نفي سعد وصحبه ، فخرج طلاب مصر ثم عمالها ثم فلاحوها ، ولم يكد ياتي يوم ١٥ مارس ١٩١٩ ، حتى عمت الثورة كل ارجاء البلاد .. وحدث ماحدث من اعمال قتل وارهاب وحرق للقرى باكملها ، وليس ببعيد عنا ما حدث في مذبحة طنطا في محطة السكة الحديد ، ومذبحة ميت القرشي بميت غمر ومذبحة منيا القمح ومذابح اسيوط ، ودير مواس وديروط ، وكذلك حرق العزيزية والبدرشين ، وايضا علينا ان ننظر بعين الفخار لما قدمه الطلاب ، وعمال عنابر السكة الحديد ونساء مصر ، وكافة طوائف الامة من مظاهرات ضخمة ، ومواجهة دموية مع قوى الاستعمار الغاشمة .. فلم تعد للحياة قيمة ، ولا للموت رهبة . بل ان الموظفين شاركوا في الثورة وتخلوا عن حذرهم التاريخي وقاموا بالاضراب الشهير عن العمل . وقدمت مصر في غمرة تلك الثورة اكثر من ثلاثة الاف شهيد ، قدموا ارواحهم رخيصة في زهد وإثرة وتضحية بالغة الروعة .. فقد تحرك شعب مصر كله عندما اطمأن الى زعامته ووثق في قوتها وانحيازها الى جانب الجماهير ، فكان ذلك الشعب الثائر هو تلك الارض الصلبة التي وقف سعد عليها . لتنطق الارض : الاستقلال التام او الموت الزؤام ، ثم لتزمجر في وجه الملك : سعد او الثورة .. سعد او الثورة .

رفض مشروع ملنر

واضاف حسين على منصور قائلا : هذه هي جماهير مصر الحرة القوية التي تخطت كافة الاطارات المفروضة عليها من حماية انجليزية وسلطان عميل ، وهيمنة البرجوازية الكبيرة المتهادنة الخائفة لمصالحها اليومية . لترتبط باستغلال الجماهير كورقة ضغط ، لكن لحد معين بعدما تصبح تلك الجماهير عبئا عليها ، فكان خروج عدلي ومن معه ليبقى سعد ومعه النحاس ومكرم وسينوت وويصا ورفاقهم الى جوار الجماهير . وظل الوفد دائما مع المطالب الشعبية الثورية . فكان رفض مشروع ملنر وتصريح ٢٨/ فبراير وفشل مفاوضات سعد ثم مفاوضات النحاس من بعده . وتحقيق كافة الانجازات الاجتماعية البالغة القوة والتاكيد على مبداية الوفد بجوار الجماهير . فكان الغاء السخرة .. واصدار قرارات مجانية التعليم ، وقوانين العمال والغاء الامتيازات وتاميم البنك الاهلي وانشاء جامعة الدول العربية ، وسياسة الحياد الايجابي . ورفض الصهيونية برفض حصار مسلح ومنع اى مدد حربي او مدني لاسرائيل عن طريق البحر الاحمر . واخيرا وليس اخرا الغاء معاهدة ٣٦ . واعلان الكفاح المسلح ، وامداد الفدائيين بالسلاح .

واضاف قائلا : تلك هي ثورة ١٩ وروح ثورة ١٩١٩ ، التي استطاعت ان تحرك الجماهير والقيادة . لتبقى دائما ثورة الشعب مشتعلة ، وتبقى دائما رايات التحرر والاستقلال مرفوعة ثم تساءل قائلا : فاين انت الان ياثورة ١٩ .. تلك هي المحنة وتلك هي المسالة .

ثم استطرد قائلا : إن تغييب الوعي والتعتيم السياسي والتجهيل المقصود والقهر والقمع ، هي مخلفات اكثر من ثلاثين عاما من التخلف والاستبداد والطغيان ، خلقت اجيالا شديدة الذاتية والسلبية ولا مبالية سريعة !! للحلول الفردية القاصرة .. ولاشك ان مأزقنا اليوم هو مأزق جماعي ، هو مأزق الحياة السياسية وهو ايضا هذا الكم من ترسانة القوانين الشديدة الرجعية المقيدة للحريات ، وكذلك السياسات الخانقة اقتصاديا ، فادت الى ما انتهت اليه من تفريط في المثل العليا ، واهدار المصالح الشعبية ، وعدم ادراك ماهية التنمية ، وبناء اقتصاد وطني قوي .. ولكن المواجهة قادمة ، وحلكة الليل ستبددها خطوات الجماهير التي طالما تلاعبوا بلقمة عيشها فارهقوها ، وظنوها صابرة ملهية ، لكن الجماهير الجرارة صاحبة المصلحة لم ولن تنسى او تصمت على هؤلاء الذين استمرأوا خداعها وتضليلها .

اننا لا نحتفل اليوم فقط بذكرى ثورة ١٩ ، بل ندرس ايضا ماحدث في البرلمان اخيرا بعد ما اسقطوا عضوية النائب المناضل الشجاع طلعت رسلان . فما فعله طلعت رسلان لهو دليل قاطع وحاسم على انه لم تزل فينا روح ثورة ١٩ . فقد رفض الشعب المصري كله مع رسلان فيما فعله ، قانون الطوارىء والاحكام العرفية وحرية الصراخ واعمال القهر والتسلط ، والغلاء الحارق والاختناق الاقتصادي الذي نتج عنه ذلك الطابور الطويل من الخريجين المتعطلين .

الوفد .. والدور التاريخي

ان الدرس الذي نتعلمه من ثورة ١٩ هو ان الشعب يملك القدرة على التغيير وحل كافة متناقضاته مع مستغليه وناهبي قوته ، وعلى هذا فنحن اليوم مطالبون بالالتحام الحقيقي مع الجماهير الشعبية . ولن يتاتى ذلك الا عن طريق تنظيم هيكل قاعدي قوي وثابت وواع متشعب في كل المحافظات يكون قادر على مواجهة الصدمات ، وقادر على تعبئة الجماهير في المشاركة في الحياة السياسية .. ولاشك ان الوفد يستطيع ان يفعل كل ذلك فهو حزب راسخ ضارب بجذوره في اعماق وتاريخ النضال الوطني . وهو ما يتطلب دعم اللجان الشبابية بالقاهرة والمحافظات ودراسة الواقع الاجتماعي دراسة دقيقة متانية لتحديد طبيعة واهداف حركتنا السياسية ، لكي يستطيع الحزب ان يلعب دوره التاريخي المنوط به ، كحصن حصين للجماهير ، تستطيع من خلاله ان تشارك في صنع قرارها .

وفي نهاية كلمته اكد حسين على منصور ، ان ذكرى ثورة ١٩ ، سوف تبقى اروع يوم في تاريخ الشعب المصري الذي استطاع فيه ان يفرض ارادته وان يكون له ما يريده .

بعد ان القى ابراهيم فرج سكرتير عام حزب الوفد كلمته ، قدم فؤاد سراج الدين زعيم الوفد ، الدكتور عبدالعظيم رمضان ، فقال : اقدم اليكم الاستاذ الدكتور الكبير والمناضل عبدالعظيم رمضان . الذي بدأ ـ وسط ترحيب الحاضرين ـ بالقاء الضوء على تاريخ الوفد العريق ، والتعريف بثورة ٩ مارس ١٩١٩ . فقال الدكتور عبدالعظيم رمضان :

ـ كلما بحثت في ثورة ١٩١٩ اجد فيها باستمرار الجديد الذي يدعو الى التامل الذي يجعلني اسال نفسي ما هي ابرز صفة في ثورة ١٩؟ فاذا كان شعبنا قد قام بالعديد من الثورات على مدى القرن التاسع عشر والقرن العشرين سواء ضد الحملة الفرنسية او حملة رشيد او في ايام الثورة العرابية التي تلتها ثورة ١٩١٩ حتى جاءت بعد ذلك ثورة يوليو ٥٢ . فلاشك ان ابرز صفة في ثورة ١٩ انها ثورة شعبية بالدرجة الاولى ، ابرزت دور الشعب بشكل لم يحدث له مثيل .. فعندما قام سعد زغلول ورفاقه مطالبين بالاستقلال التام في ١٣ نوفمبر ١٩١٨ ، لم يكن واحد منهم يعتقد اطلاقا ان الشعب المصري سيقوم بثورة .. وذلك لان سعد ورفاقه قاموا كمحامين بعقلية قانونية بحتة وكمناضلين ، يطالبون بالاستقلال التام وهم يعرضون انفسهم للخطر ، دون ان يعرفوا ماذا سيحدث وراءهم . وبمجرد ان اصطدموا بالسلطة الانجليزية وقبض عليهم ونفوا الى الخارج . ثار الشعب المصري كله . وبعد ان كان الوفد هو الوكيل والشعب هو الاصيل والتحم الوكيل والاصيل واصبح كله اصيلا .. فاندهش «سعد زغلول» لقيام هذه الثورة ولانتشارها . واندهش ايضا «محمد فريد» لانه كان يعتقد ان الشعب المصري لا يمكن ان يقوم بثورة . والوفد عندما قام مطالبا بالاستقلال لم تكن وراءه اية سلطة عسكرية او سلطة شعبية ولم يكن وراءه ايضا اية تنظيمات . ولكن كان هناك القادة والرواد الذين ظهروا من خلال ثورة ١٩١٩ . وقاموا ـ من قبل ـ بمقابلة المندوب السامي البريطاني في ١٣ نوفمبر ١٩١٨ . فهذه الثورة اذن غير عادية لانها قامت بدون تنظيمات قيادية مسبقة لتدبر وتخطط في نفس الوقت لم تثر طبقة واحدة من الشعب بل شاركت كل الطبقات من العمال والفلاحين والموظفين من الاسكندرية الى اسوان!

طوائف الشعب تشترك في الثورة

كما ان الانجليز كانوا يعتقدون ان الاقباط لن يشاركوا في الثورة.. ولكن وجدوهم يشاركون فيها بجانب المسلمين . وايضا ثارت المراة وانتهزت الفرصة كي تخرج من عصر الحريم الى عصر التحرر والعمل وتصبح جزءا لا يتجزأ من المجتمع . وكذلك الفلاحون الذين لم يقوموا باى ثورة غير ايام حادثة دنشواي .. هم الذين اشعلوا الثورة في كل انحاء البلاد والغريب ان فكرة قطع طرق المواصلات وخطوط التليفونات ، ظهرت في ذهن الناس بين يوم وليلة دون اى تخطيط مسبق . ويوم ١٣ مارس ١٩١٨ بدأ اول قطع طرق السكك الحديدية بين تلا وطنطا . واستمر قطع الخطوط الحديدية لمنع القوات الانجليزية من التنقل بسهولة لتصفية الثورة .

وتحدث الدكتور عبدالعظيم رمضان قائلا ان هناك فرقا جوهريا بين ثورة ١٩١٩ وثورة ١٩٥٢ ، احتكر الضباط في يوليو السلطة لانفسهم ولكن قيادة ثورة ١٩ قامت من اجل الشعب ، ولم تكن حكومة الوفد وراءها اية قوة او جيش .. فقد كانت الميزة الكبرى لقيادة الوفد والتي لم تخلق التاريخ ، هي اعتمادها على الشعب واستلهامها باستمرار افكار الشعب ، في نضالها الوطني .

البقية ص ٦

عرفوا حقيقة نضال الوفد من اجلهم .. لجلجوا يعبرون عن تأييدهم لنضال الوفد المعاصر

أمس .. واليوم .. وغدا

● بالأمس : ارتكب شعب مصر اكبر غلطة في حياته حينما ايد ثورة ٥٢ من اول لحظة .. وقبل ان يعرف حتى اسماء القائمين بها .. وقبل ان يعرف شيئا عن اهدافها ونواياها ..

● واليوم : يدفع الشعب ثمن هذه الغلطة غاليا .. وغاليا جدا ..

● وغدا : نرجوا ان يفتح الشعب عينيه جيدا .. ويفكر الف مرة قبل ان يؤيد هذا .. بالروح .. ويفدى ذاك بالدم ..

عبدالوهاب مرسى

لقطات من المؤتمر



..وانا اكتب عن العمل العظيم الذي يجري في باطن الارض ، تحت جبل المغارة ، لاستغلال اول منجم فحم مصري ، كنت اتمنى ان اكتب عن مساهمات بنك مصري كبير ، ودوره في سرعة (!!) استغلال ثروة الفحم التي ترقد هناك جنوب غرب العريش ، وعن الامكانيات التي وضعها البنك تحت يد هيئة المساحة الجيولوجية ، وشركة سيناء للفحم التي ولدت في يوليو الماضي لتتولى تشغيل واستغلال فحم سيناء ..

ولكن ماذا نقول في البنك المصري الذي لا يتعدى كل دوره إلا الجوانب الشكلية ، لان القرض المكون للتمويل الاجنبي قدمته بريطانيا ـ ٥٠ مليون استرليني ـ ربعه منحة لا ترد والباقي قرض تسهيل مشترين يوقع بين بنك مورجان جرنفيل البريطاني ، وبنك الاسكندرية المصري .

وكان مفروضا ان يسرع البنك الوطني في عملياته حتى يتم توقيع العقد النهائي للقرض خلال الزيارة الحالية التي يقوم بها مستر. كريستوفر باتن وزير التنمية البريطاني لما وراء البحار ، وقد زار المنجم يوم الاربعاء الماضي واشاد بالجهود المصرية التي قامت بها هيئة المساحة الجيولوجية ودور وزير البترول والثروة المعدنية المصري .. ولكن البنك المصري مازال يبحث .. ويبحث .. واذا كنت لا اريد ان اتدخل في اعمال بنكية ، او ضمانات ـ ربما !! ـ يسعى البنك الى تحقيقها ، إلا انني لا اذيع سرا اذا عبرت عن المرارة الشديدة التي تراكمت في حلوق المسئولين عن هذا العمل العظيم ، الا وهو استغلال اول منجم للفحم في بلادنا .

ان المنجم جاهز الان ، ومنذ يناير ١٩٨٦ ليبدأ مرحلة التجهيز لبدء الانتاج ، وهذه تحتاج الى علم ، الا ان المشروع واجه صعوبات وعقبات حالت دون تنفيذ ذلك تمثلت اساسا ـ للاسف ـ في عدم توقيع اتفاقية القرض بين بنك الاسكندرية (المصري) وبنك مورجان جرنفيل (البريطاني) طبقا لما نصت عليه اتفاقية المنحة بين مصر وبريطانيا .. حتى يمكن اتاحة المكون الاجنبي لاستثمارات المشروع ..

كل هذا كان يمكن ان يسير موازيا للعمل الميداني الرائع الذي جرى ويجري في الموقع .. ولكن ليس امامي الا ان اقول ان المنجم جاهز بالفعل .. ولا يعطله إلا اجراءات مكتبية بنكية لا نعرف سببها .

كم كنت اتمنى ان يسرع البنك الوطني في خطاه .. ليقدم لمصر اول خدمة من نوعها .. ويوفر على وزير البترول والثروة المعدنية عناء التدخل لدى رئيس البنك .. ولكن يبدو ان الروتين الذي ياكل نظامنا البنكي مازال يعشش في دهاليز البنك .

اما اذا كانت العملية جديدة عليه ، فقد كان اولى به الا يتحمل مسئوليتها ، لانه بهذا يعطل استخدام مصر للقرض البريطاني ..

والأهم : يؤخر استغلال اول منجم فحم في بلادنا !!

عباس الطرابيلي

● حول تعديل الأجور ●

يابنى رزقى و رزقك على الله

موظف

عصام حنفى

هـل من سلطة رئيس المجلس أن يمنع عضوا من حق الكلام ؟

بقلم : حسن حافظ
عضو مجلس الشعب السابق

د. صوفى ابوطالب «الكلمة بالأسبقية»

د. رفعت المحجوب

عبدالفتاح الشوربجى «لم يُعط الكلمة»

.. ما اكثر ما اهدرت اللائحة هذه الايام بل خلال هذه الدورة بالذات.. وبطبيعة الحال اهدرت معها التقاليد البرلمانية فهذه قد عصف بها.. بل ولماذا نذهب بعيدا فقد طويت مواد الدستور الخاصة بكفالة الحرمات والحريات. ومجلس الشعب هو الجهة التى كفل لها الدستور الرقابة على السلطة التنفيذية فى هذا المضمار وعلى راسها المادة ٤٥ : «لحياة المواطنين الخاصة حرمة يحميها القانون. وللمراسلات البريدية والبرقية والمحادثات التليفونية وغيرها من وسائل الاتصال حرمة وسريتها مكفولة. ولا تجوز مصادرتها او الاطلاع عليها او رقابتها إلا بامر قضائى مسبب ولمدة محددة ووفقا لاحكام القانون» وغيرها من المواد التى تحمى الحريات والحياة الخاصة للمواطنين.

.. والاكثر من ذلك طويت هذه المواد من على منصة مجلس الشعب حيث يجلس رئيس مجلس الشعب – واستحت وخجلت ان تظهر او يعلو صوتها او تخرج من مرقدها ذلك لان هناك عبارة خالدة قالها الشيخ على يوسف صاحب «المؤيد» منذ حوالى القرن إلا قليلا اسمع صوتها يرن فى اذنى.. ويردده سمعى : «إن السيف والدستور لايجتمعان فى قراب واحد».

اوضاع غريبة عن البرلمانات !!

واذا كان العداء والاستعداء على الدستور يتوارد بين الحين والحين.. إلا ان هناك مواقف بل مناظر برلمانية الفناها فى الاسابيع الاخيرة لم تكن تحدث فى الماضى حتى القريب بهذا الكم وهذا الكيف بل كان يعترض عليها الاعضاء. ولكنا اليوم نشاهد على الشاشة الصغيرة : يشخط رئيس مجلس الشعب الدكتور رفعت المحجوب فى العضو ممثل الامة الذى يريد ان يبدى وجهة نظره التى كفلها له الدستور واللائحة.. فيعقب رئيس المجلس متجهما فى غضب. وتعنت : إنى امنعك من الكلام.. ومع آخر يبتسم ويتضاحك كانه فى سمر ساخرا من على المنصة وفى محاولة لاستدراج «هيئة المجلس الموقرة» لتشاركه فى السمر باسلوب لم تعرفه المجالس النيابية فى اى عهد او فى اى عصر.. ولكن هكذا كان نصيب مصر !!

.. ثم يتداول فى الجلسات يديرها باساليب خاطئة يحاول ان يغرسها فى اذهان النواب.. وعقول المشاهدين للجلسات فى التليفزيون من انها مفاهيم دستورية.. وتقاليد برلمانية وهى ليست حتى سوابق سيئة انما هى مفاهيم مصطنعة غير صحيحة.. ومبتدعة غير سليمة، وغير صادقة لم يتناولها مجلس من المجالس النيابية السابقة. ولم تستقر عليها البرلمانات فى الماضى حتى يقال انها تقاليد. بل هى اقوال ضالة، وعبارات مضللة، واساليب مضللة. وعلى سبيل المثال لا الحصر تداولت هذه العبارات الضالة المضللة المضللة فى الفترة الاخيرة .

«المجلس قرر.. والمجلس سيد لائحته»

.. المجلس سمح بسماع التسجيلات».

«من يملك الكل.. يملك الجزء».

«اقعد السيد العضو.. لن اعطيك الكلمة».

إن الجالس على المنصة ولا ادرى ماذا لو استمر دورة قادمة.. إن الله وحده يعلم ما هو مصير المجالس النيابية فى المستقبل؟ وما هى نظرة المواطن الى هذه المجالس؟!

.. فهل هى يلترى خطة لفقدان الثقة فى البرلمانات عصب الحياة الديمقراطية؟

.. وهل هو استعداء للسلطة التنفيذية على السلطة التشريعية التى تمثل سيادة الامة؟ والتى لها الهيمنة عليها بحكم الدستور – مادة ٨٦ – ويمارس مجلس الشعب الرقابة على اعمال السلطة التنفيذية على الوجه المبين فى الدستور.

وابدأ اليوم مناقشة سلطة الرئيس فى مدى منعه العضو من حق الكلام. إذ رأيته فى جلسة الاثنين الماضى وهو يمنع بطريقة استفزازية العضو المهندس عبدالفتاح الشوربجى من التعقيب مع انه صاحب حق فى هذا التعقيب. وقد شدنى تركيز الكاميرا التليفزيونية على هذا «المشهد» لن اعطك الكلمة.. اقعد سيادة العضو !». وقد زاملت المهندس الشوربجى فى مجلس الامة عام ١٩٦٤.

مجالس كلام !

بادىء ذى بدء المجالس النيابية مجالس كلامية : اهم مظاهر عملها الكلام فاذا كان التنظيم فيها واجبا كان اخص ما يجب ان يتجه اليه هذا التنظيم مسالة الكلام لان اقل اضطراب فى نظام الكلام جدير بان يشل حركة المجلس لهذا عنيت اللائحة بالحالات التى يستعمل فيها حق الكلام. وليضاح الترتيب الذى يراعى فى الاذن بالتكلم.. وهل من سلطة الرئيس ان يمنع العضو من حق الكلام.. ومتى يجب ان يأذن له فى الكلام؟

اولا وقبل الرد على اى تساؤل فى حق الكلام او منعه هناك مبدأ عام تسير عليه جميع المجالس النيابية : «لا يجوز لعضو ان يتكلم فى المجلس إلا بعد ان يطلب الاذن بذلك من الرئيس وبعد ان يحصل على هذا الاذن فعلا». وطلب الاذن اما ان يكون قبل فتح المناقشة سواء قبل انعقاد الجلسة او اثنائها وفى هذه الحالة يحصل بتقييد اسم طالب الكلمة. وقد تكون هناك مواعيد محددة يتحتم التقدم خلالها وهنا قد يقع بعض الاعضاء فى خطأ عند عدم تداركهم هذا الموعد فمثلا تنص اللائحة ان من يرغب فى مناقشة بيان لجنة الرد على بيان الحكومة عليه ان يطلب الكلمة قبل ٤٨ ساعة من بدء مناقشة بيان لجنة الرد.

فاذا ما قدمه عضو مثلا خلال فترة اقل من تلك التى تنص عليها اللائحة. قد يفوت عليه رئيس المجلس حقه فى الكلام مستندا الى تلك المادة.

حق مقدس

وحق العضو فى الكلام بعد حصوله على الاذن حق مقدس يجب احترامه الاحترام كله. فما دام المتكلم لا يخرج فى اقواله عن النظام فالمجلس ملزم بالاستماع الزاما. وعلى ذلك ليس للوزراء ان يستعملوا حقهم الدستورى فى الكلام كلما شاءوا مادام الخطيب يتكلم. وللرئيس ان يرفض الاذن بالكلام للوزير حتى عندما يكون المتكلم لم يكد يلفظ إلا بضع كلمات.

يحضرنى فى هذا المجال ما دار من نقاش قام بين القائم برئاسة الحكومة فى ذلك الوقت الدكتور فؤاد محيى الدين نائب رئيس الوزراء – عندما تقدمت الوزارة الجديدة بتشكيلها الجديد لهيئة المجلس فى اول جلسة تحضرها بمجلس الشعب فى مايو ١٩٨٠ – وبين رئيس المجلس الدكتور صوفى ابوطالب. حيث كان رئيس المجلس اعطى الكلمة للمستشار ممتاز نصار تعقيبا على وزير مجلس الشعب المستشار حلمى عبدالآخر. وما ان بدأ رئيس المجلس يشير اليه بالمناداة باسمه : «الكلمة الآن للاستاذ ممتاز نصار».. كان فى هذه اللحظة الدكتور فؤاد محيى الدين يرفع يده طالبا الكلمة : «الحكومة». فرد عليه رئيس المجلس «بعد الاستاذ ممتاز حيث اعطيته الكلمة للتعقيب».. فعقب الدكتور فؤاد محيى الدين.. ومازال واقفا طالبا الاذن بالكلمة : «ولكن الدستور!».. مستندا إلى المادة التى تعطى الوزراء حق الكلام كلما طلبوا الكلمة.. واجاب رئيس المجلس : اعرف ذلك ولكن بترتيب الكلمات اولا. وتدخل المستشار ممتاز نصار : «وباى حق تتكلم قبلى وقد اذن لى الرئيس بالتعقيب». وهنا وقفت لأطلب من الدكتور فؤاد محيى الدين انهاء هذا الوضع سيما وان التعقيب سيكون قصيرا والاثنان انتقلا الى رحاب الله – الدكتور فؤاد محيى الدين والمستشار ممتاز نصار

هذا فى الوقت الذى اصبح فيه الرئيس الحالى لمجلس الشعب لا يعطى حق التعقيب للمستجوبين بل لا يشاركه معهم احد كما تشترط اللائحة ٤ على الاقل ولست اعنى الاستجوابات الاربعة الاخيرة فقط بل من تاريخ توليه رئاسة المجلس بل يحصرها بين العضو المستجوب والوزير المستجوب ! راميا عرض الحائط باللائحة والتقاليد.

الكلام حق.. للغائب

واذا كنا عرضنا سلطة الرئيس فى الاذن بالكلام. وانه لا يجوز الكلام لاى كان فى الجلسة الا باذنه فان لائحة المجلس وهى بحكم المادة ١٠٤ من الدستور تضع مجلس الشعب لائحته لتنظيم اسلوب العمل فيه وكيفية ممارسة وظائفه. ان هذه اللائحة التى اعطت هذا الحق للرئيس فى ادارة المناقشة والا يتكلم عضو الا باذنه. تراها فى نفس الوقت تلزم الرئيس الى عدم اغفال هذا الحق او اهداره او اهانته.

فماذا تقول اللائحة فى هذا الشأن ؟

ان المادة ٢٧٢ «الفرع الرابع – نظام الكلام فى الجلسة».

«لا يجوز لاحد ان يتكلم فى الجلسة الا بعد ان يطلب الكلمة ويأذن له الرئيس فى ذلك.

ولا يجوز للرئيس ان يرفض الاذن فى الكلام الا لسبب تقتضيه احكام هذه اللائحة».

بل انه لكل عضو جواز طلب الكلام دائما فى احد الاحوال الآتية وذلك طبقا للمادة ٢٧٩ :

اولا : الدفع بعدم جواز المناقشة فى الموضوع المطروح لتعارضه مع الدستور.

ثانيا : توجيه النظر الى مراعاة احكام قانون مجلس الشعب او احكام اللائحة الداخلية للمجلس.

ثالثا : تصحيح واقعة محددة ادعى بها او الرد على قول يمس طالب الكلام..

رابعا : طلب التأجيل او ارجاء النظر فى الموضوع المطروح للبحث الى ما بعد الفصل فى موضوع آخر يجب البت فيه اولا.

ولهذه الطلبات اولوية على الموضوع الاصلى ويترتب عليها وقف المناقشة فيه حتى يصدر قرار المجلس بشأنها بل جرت التقاليد البرلمانية حتى متى عرض الرئيس طلب اقفال باب المناقشة على المجلس فانه لا يأذن لاحد بالكلام فى الموضوع الا لمن يريد المعارضة فى طلب اقفال باب المناقشة ولواحد فقط ثم لواحد ايضا من المؤيدين لهذا الطلب ثم يؤخذ الرأى. وهذا الحق لم يمارسه الاعضاء خلال دورات ماضية قريبة.

واخيرا ان اللائحة – المادة ٣٠٧ – نصت على ان العضو الممتنع عن ابداء رأيه عند التصويت يشترط ان يعرض اسباب امتناعه على المجلس بعد اخذ الرأى فى الموضوع وقبل اعلان رئيس المجلس النتيجة وما شاهدناه على شاشة التليفزيون ان رئيس المجلس قد منع العضوين عبدالفتاح الشوربجى والشيخ رمضان عرفة من ابداء اسباب امتناعه عن التصويت فى الجلسة الاخيرة والذى اعلنت الصحف انهما كانا من الممتنعين عن التصويت. وفى هذا اهدار لرأى النائب واهدار للائحة.

وقد استقرت التقاليد البرلمانية ورسخت فى اعطاء رؤساء المجالس النيابية سلطة تفويضية فيما اذا كان الكلام مرفوضا – فى فرنسا – وقد اخذنا عنها الكثير من نظامنا وتقاليدنا البرلمانية ولكن دون افتئات على الدستور والقانون واللائحة. حيث ان التقليد او السابقة او الوضع البرلمانى لا يعتد به طالما كان مخالفا للدستور او القانون او اللائحة انما التقليد لسد ثغرة فقط او لتكملة عند صمت ازاء اللائحة. وان كانت مجالسنا النيابية لها من التقاليد وقد كانت لها اوضاع لم تستبح فيها ابدا اوضاع غريبة كالتى استبيحت هذه الايام كالكاسيتات والتسجيلات والفيديوهات والولوج فى المسائل الشخصية. والا رأينا بعد ذلك شهودا على المنصة.

● وقف الرئيس حسنى مبارك يحذر الامة العربية يتحدث عن مخاطر المخدرات والتطرف والانفجار السكانى.. وعندما قرأت كتاب وجيه ابونكرى الأخير «شباب فى دائرة الموت»، ادركت على الفور ان مقالة الرئيس مبارك عن المخدرات لم يكن تحذيرا فقط. كان صرخة مدوية اطلقها اب مصرى لكل الآباء المصريين. صرخة من ابوجمال وعلاء إلى الآباء المصريين عشان يحطوا عيونهم فى وسط راسهم ويحافظوا على ولادهم عشان يشوفوهم زى علاء وجمال!!

●●●

● وكتاب وجيه ابونكرى عن المخدرات والسم الأبيض اخطر ماكتب عن هذا الغزو المغولى الذى تتعرض له مصر.. وإذا كانت مصر قد نجحت فى دفع الخطر المغولى عن العالم العربى.. فإن مصر للاسف لم تصمد لغزو الكوكايين.. واسأل وجيه ابونكرى عن تفسيره لهذه الغزوة المدمرة فيؤكد ان جميع اعداء مصر من دول الفرس والهكسوس وحتى إسرائيل قد اجتمعوا فى مؤتمر للمائدة المستديرة وقرروا بعد نقاش وجدال ان يرسلوا الكوكايين إلى مصر لينهوا حضارة ٧ الاف سنة ويبدأ تخلف ٧ آلاف سنة شماتين!!

●●●

● وكتاب وجيه ابونكرى يجب ان يباع فى الصيدليات كمصل مضاد للادمان.. يكفى ان يقرأ الشباب صفحة واحدة قبل النوم حتى ينتابهم الرعب من الدقيق نفسه.. وكما يقولون انه لاحياء فى العلم.. فإن وجيه ابونكرى يتحدث بصراحة ودون خجل عن فضائح الكوكايين.. الشقيق الذى يعتدى على شقيقته.. الابن الذى يتجرد من بقايا الانسانية ويعتدى على امه.. فى كتاب «شباب فى دائرة الموت» تتأكد انه ليس هناك مستحيل او عيب او اخلاق مع المخدرات.. الزوج الذى يسرق والزوجة التى تنحرف.. والابنة العذراء التى تتعهر والابن الذى يقتل اباه ليشم.. ضابط المخدرات الذى يضبط مخدرات بخمسة ملايين جنيه ويدعى انها بمليون فقط. وكيل النائب العام الذى يحاول تهريب اثنين من غير المصريين تم ضبطهما وبحوزتهما مخدرات.. عضو مجلس الشعب الذى لايكتفى بجريمة التصفيق فقط ولكنه يتاجر ايضا من المخدرات..

●●●

● عزيزى القارىء.. لاتغضب.. ولاتهتف من اعماقك ان هذا كلام معارضة.. وانهم يبالغون ويحاولون تلطيخ كل شىء.. ايغرك من يقول لك ان مصر بخير... لا.. ليست بخير.. والا ماموقف رئيس الجمهورية يحذرنا من المخدرات وهذه سابقة ماحدثت من رئيس قبله..

واسأل وجيه ابونكرى:

– يابو عماد.. لماذا تصل المخدرات إلى المستهلك

– لان هناك مسئولا فاسدا.. وحارسا فاسدا.. وقاضيا فاسدا!!

فؤاد فواز

اليوم .. محاكمة النائب السابق لرئيس هيئة البترول

تستأنف صباح اليوم محكمة امن الدولة العليا . محاكمة الدكتور سامى سليم النائب السابق لرئيس هيئة البترول . والمتهم بالتربح واستغلال وظيفته والاضرار بالمال العام . المتهم يرقد حاليا بمستشفى الجمعية الخيرية بالعجوزة لاصابته بالقلب .

ومحاكمة المتهمين فى قضية «الهروب المثير»

كما تبدأ محكمة امن الدولة العليا محاكمة المتهمين فى قضية «الهروب المثير» من سجن طرة .. وتضمن قرار الاتهام ٢١ متهما . من بينهم احد الفرسان الثلاثة الذى نجا بعد مقتل زميليه «خميس مسلم» و «القمرى» برصاص الشرطة . تعقد المحكمة جلستها برئاسة المستشار محمد سعيد العشماوى وعضوية المستشارين احمد امين عبد الحافظ وخيرى فخرى .

عريس أصاب تلميذا اثناء احتفاله بزفافه

الواسطى – سيد الشورى .

اطلق عطية محمود يوسف الرصاص اثناء احتفاله بزفافه بقرية الحومة بالواسطى واصاب ربيع عيد عبد الحليم التلميذ بالاعدادى .

نقل المصاب الى مستشفى الواسطى . وتمكن الملازم اول رجب محمود من القبض على العريس . واعترف باطلاق الرصاص . وامر احمد شكرى ابو رحيل وكيل اول نيابة الواسطى باخلاء سبيله بعد ان وجه اليه تهمتى احراز سلاح بدون ترخيص . والاصابة الخطأ .

أخبـار الحـوادث

إصابة تلميذ ومدرسه الخصوصى برصاصة من مسدس ضابط

كتب يسرى شبانة :

اصيب تلميذ بالاعدادى ومدرسه الخصوصى برصاص . اثناء عبث التلميذ بمسدس شقيقه الضابط .. وتم نقلهما الى المستشفى واخطرت النيابة التى تولت التحقيق .

تلقى العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة اشارة من مستشفى منشية البكرى بوصول ايهاب ابراهيم محمد (١٤ سنة) تلميذ بمدرسة الطبرى الاعدادية . وعزت شحاتة غبريال (٥٥ سنة) مدرس بمدرسة الطبرى الاعدادية مصابين بطلق نارى اثناء تواجدهما بسكن الاول فى ٣٣ شارع ابن الروبى بالحى السابع . وتبين اثناء بحث التلميذ عن آلة حاسبة بدرج مكتب شقيقه الضابط عثر على مسدسه الميرى واثناء عبثه به خرجت رصاصة . اصابته فى يده اليسرى

سـرقة شـقة قنصـل باكسـتان

تلقت مباحث الدقى بلاغا من السيد سعيد شافكت قنصل باكستان بسرقة شقته بالدقى . وقال : انه ترك شقته فى الساعة الثامنة مساء وعاد فى الحادية عشرة . واكتشف سرقة ١٣٠٠ دولار و١٤ ساعة وطقم سكاكين فضة ومجوهرات وملابس . انتقل رجال المباحث ووجدوا جميع منافذ الشقة سليمة . اخطرت النيابة التى تولت التحقيق . وكلفت رجال المباحث بجمع التحريات لضبط المسروقات والمتهم .

السجن ٥ سنوات لمزارع شرع فى قتل شقيقه

كتب احمد راضى :

قضت محكمة جنايات الجيزة برئاسة المستشار سعيد ابوالفتوح شلبى . وعضوية المستشارين نبيل اسمر وثابت عبدالرحمن وحضور عاطف بريك وكيل النيابة وامانة سر مدحت عفيفى . بمعاقبة موظف بالسجن ٥ سنوات لشروعه فى قتل شقيقه

كان مليجى عبدالحليم (٣٩ سنة) الموظف باحدى شركات الغزل والنسيج . قد توجه الى حقله فى الصباح وشاهد شقيقه عبدالله (٣٠ سنة) يقتلع نبات الباذنجان بسبب خلاف بينهما على الميراث وحدثت بينهما مشادة وخطف الموظف الفاس من شقيقه التى كان يستخدمها فى خلع نبات الباذنجان وانهال بها ضربا على ظهره مما تسبب فى اصابته بشلل نصفى . والقى القبض على المتهم واحاله المستشار محمد البططى المحامى العام لنيابات الجيزة لمحكمة الجنايات التى قضت بحكمها السابق .

القبض على ٦ تجار مخدرات بحوزتهم كميات كبيرة من «السموم» هربوا من الباطنية وبولاق لمزاولة نشاطهم بالجيزة

كتب صلاح الدبركى :

سقط فى قبضة مباحث الجيزة ستة تجار مخدرات خطرين . هرب اربعة منهم من الباطنية وبولاق بعد تضييق الخناق عليهم . وزاولوا نشاطهم بالجيزة . ضبط بحوزة المتهمين كميات كبيرة من الحشيش والافيون والحبوب المخدرة . وتولت النيابة التحقيق .

تم القبض على المتهمين بناء على تعليمات العميد ممدوح الجوهرى مدير مباحث الجيزة بالانابة بالقبض على تجار المخدرات الهاربين من مناطق القاهرة والذين يزاولون نشاطهم فى المناطق المتطرفة بالجيزة واعد العميد سعد الجبلى رئيس قسم المخدرات خطة للقبض على المتهمين . وتم اعداد حملة كبيرة شملت مراكز الجيزة .

فى مدينة اوسيم هاجم العقيد ايمن عباس والمقدم صلاح حافظ منزل مساعد بالمعاش بعد ان وصلت معلومات عن نشاطه فى الاتجار بالمخدرات . وتبين انه يحيط منزله باسلاك الكهرباء . وتم القبض عليه وضبط معه ٣٠ قطعة حشيش . ٣٩٠ جنيها .

وفى الدقى تمكن الرائدان يسرى خليفة وخليل حرب من القبض على سيد عبدالحليم ابو شامة وتبين انه هارب من منطقة الباطنية واستأجر شقة بالدقى لبيع المخدرات وبتفتيش شقته عثر على ٣٢ لفافة من الهيروين و ٢٧٣٥ جنيها . كما تمكن الرائد علاء عقيل والنقيب سعيد رمضان من القبض على محمد محمد عمار اثناء قيامه ببيع المخدرات وضبط معه ١٧ لفافة من الحشيش وكيس افيون .

كما تم ضبط سيدتين وتاجر هربوا من منطقة بولاق ابوالعلا واقاموا بالوراق وضبط معهم ٥٦٢ كبسولة من الفراولة المخدرة وتبين انهم يبيعون الكبسولة بمبلغ ٨ جنيهات ... احيل المتهمون للنيابات المختصة التى تولت التحقيق .

إصابة فلاح برصاصة فى حفـل زفـاف

اصيب فلاح بالبدرشين برصاصة اطلقها احد المدعوين فى حفل زفاف . تلقى المقدم فكرى عبد الحميد بلاغا من مستشفى البدرشين بوصول عصام احمد كامل مصابا بطلق نارى .

٢٧٠ جنيها نفقة شهرية لزوجـة تاجـر مـواشى

كتبت شادية السيد :

قضت محكمة الجيزة للاحوال الشخصية . بالزام زوج بدفع ٢٧٠ جنيها نفقة شهرية لزوجته . كانت الزوجة قد اقامت دعوى امام المحكمة تطلب فيها زوجها تاجر المواشى بنفقة لها واطفالها الثلاثة . بعد ان تركهم بدون انفاق . وقدمت الزوجة لهيئة المحكمة ما يثبت يسار الزوج . فاصدرت المحكمة حكمها السابق

الحبـس شـهرا لسيدة سـبت محـامى زوجـهـا

القليوبية – صلاح الوكيل :

قضت محكمة جنح بنها بمعاقبة سيدة بالحبس شهرا مع الشغل . لقيامها بسب محام اثناء مرافعته فى الدعوى التى اقامتها ضد زوجها . كانت السيدة قد اقامت جنحة مباشرة ضد زوجها . واتهمته بتبديد منقولاتها واثناء مرافعة محامى الزوج امام هيئة المحكمة . انهالت عليه بالسباب والشتائم . مما عطل هيئة المحكمة . فاصدر رئيس المحكمة امرا بالقبض عليها . واصدر كما بحبسها شهرا بتهمة التعدى على هيئة المحكمة والتعطيل .. صدر الحكم برئاسة المستشار نبيل عبد الحق وحضور اشرف الشباس وكيل النيابة وامانة سر محمود رزق .

سرقة خزانة مكتب بريد طوخ

كتبت نجوى عبدالعزيز :

سرق مجهولون خزانة مكتب بريد طوخ بالقليوبية وبداخلها ٢١ الف جنيه. يوالى رجال المباحث جهودهم للقبض على المتهمين واعادة الخزانة .

اكتشف صابر زكى رضوان وكيل مكتب بريد طوخ سرقة الخزانة فى الساعة الثامنة صباحا عند وصوله الى مكتبه وابلغ العميد رؤوف حجازى مامور مركز طوخ. وتم اخطار اللواء محمد عباس مدير المباحث الجنائية بالوزارة وتبين من معاينة الرائد حمدى الجزار رئيس المباحث ان الجناة نشروا قفل باب المكتب الخارجى وسرقوا الخزانة. وبداخلها ٢١ الف جنيه. وكميات من الطوابع والاستمارات وشيك مصرفى . وبعض المستندات الاخرى .

اخطرت النيابة التى تولت التحقيق مع حرس المكتب وتم تشكيل فريق بحث اشرف عليه العقيد يسرى نور رئيس مباحث القليوبية للقبض على المتهمين .

طالب بكلية الشرطة يتهم زميله بالسرقة

امر محمد قنديل وكيل نيابة العجوزة باخلاء سبيل طالب بكلية الشرطة (عربى الجنسية) اتهمه زميله بالسرقة. كان الطالب قد ابلغ سعيد برغوث رئيس نيابة العجوزة بانه اثناء عودته الى شقته بالمهندسين اكتشف سرقة حقيبته وبها ٩٠٠ دولار و٢٠٠ جنيه وجهاز تسجيل وساعة واتهم زميله الذى يقيم معه بالسرقة. تمكن المقدم مصطفى زيد من القبض على الطالب. وانكر فى تحقيقات النيابة السرقة فاخلت النيابة سبيله وكلفت رجال المباحث بجمع التحريات حول الواقعة .

مهرجان جماهيرى رائع فى ذكرى ثورة الشعب

(بقية المنشور ص ٥)

قصة طريفة

ويضيف الدكتور رمضان ان هناك قصة لطيفة حدثت بين عبدالرحمن فهمى وسعد زغلول لها مغزى معين .. وكان عبدالرحمن فهمى يتمتع بقدرة تنظيمية عظيمة . بصفته ضابطا سابقا بالبوليس وهو الذى بدأ بعد انتهاء ثورة مارس ١٩١٩ فى تنظيم الجماهير بالقاهرة ونظم مقاطعة لجنة «ملنر» وقام بالدور الرئيسى فى تنظيم الشعب . فى الوقت الذى كان فيه الوفد المصرى برئاسة سعد زغلول موجودا فى «باريس» . يطالب بالاستقلال التام . ما استطاع الى ذلك سبيلا فى اطار الطرق المشروعة . ولم يكن امام عبدالرحمن فهمى سوى الحركات السرية وكان يعرفها ايضا سعد زغلول عن طريق المكاتبات السرية بينهما . وكانت الحركة الوطنية فى مأزق . لان الثورة العتيقة ضربت .. بسبب وجود ٧٠٠ الف جندى بريطانى فى مصر . ولكن الشعب المصرى لم يهمه ووقف يحاربهم بالحجارة والعصى دون ان يأبه . بالرغم من ان انجلترا كانت منتصرة فى اكبر حرب شهدها العالم ولكن الشعب لم يهتم بذلك . فكان لابد من تنظيمه . حيث كان فى ذلك الوقت عدلى باشا ورشدى – والحركة لم تكن قد انقسمت – وكانوا لا يزالون يعملون مع الوفد وقاموا بدور المعتدلين وكان هناك تقسيم للادوار . ولكن الشعب المصرى كان يأخذ موقفا متشددا من عدلى ورشدى لفهمه انهما يلعبان دورا ضد الحركة الوطنية فى حين ان سعد زغلول يعرف ان هذا الدور فى مصلحة الحركة الوطنية .. فكتب برقية مشهورة الى عبدالرحمن فهمى يشيد فيها بدور عدلى ورشدى . وعندما وصلت البرقية لعبدالرحمن فهمى استغرب . وقام بتعديلها قبل النشر فأرسل له سعد زغلول متسائلا عن عدم نشر البرقية كاملة .. فقال له ان الوفد يستمد قوته من تعبيره عن رأى الامة . فاذا كانت الامة ضد اى اتصال بالانجليز . ثم نأتى نحن فنشيد بدور عدلى ورشدى فى الاتصال بالانجليز.. هنا تخسر ثقة الشعب . هذا موقف ديمقراطى عظيم . فرد سعد زغلول على عبدالرحمن فهمى وقال له : نحن نشكل قيادة الشعب .. حتى يحقق اهدافه الوطنية من خلال قيادتنا له .. علما بان الشعب المصرى ليس قاصرا . ونستطيع ان نصارحه وهذه القصة تعنى ثقة سعد زغلول فى الشعب وقدرته على القيام بثورة . فى الوقت الذى كانت فيه مصر تفتقر الى نهضة حقيقية حيث كانت المدارس والمدن قليلة .

ثم تحدث الدكتور «عبدالعظيم رمضان» عن استقلال بعض المدن مثل مدينة زفتى واسيوط والمنيا . حيث قام الاهالى بالاستيلاء على سلطات هذه المدن . بما يحقق مصالح الاهالى وهذا يعنى ان الثورة اعتمدت اعتمادا مطلقا على الشعب الممثل فى هذه المدن .. وعلى هذا الاساس عندما كان يحدث صدام بين سعد زغلول و «الملك فؤاد» تخرج الجماهير وتملأ ميدان عابدين وتهتف بسعد زغلول او الثورة . فيضطر الملك للخضوع . وكذلك فى عام ١٩٣٧ عندما يحدث الصدام بين مصطفى النحاس والملك فاروق . تنادى الجماهير بالنحاس او الثورة .. وكذلك فى مفاوضات النحاس مع الانجليز كان يتعلل دائما ان خلفه شعبا مستيقظا يملأ الشوارع ويستطيع ان يوقف اى عمل ضد مصلحته . واوضح الدكتور «عبدالعظيم رمضان» .. انه عندما قامت ثورة يوليو ادعت ان ثورة ١٩١٩ فشلت فى تحقيق اهدافها . فى حين كان الفشل فى اهداف ثورة يوليو نفسها لانها لم تكن شعبية مثل ثورة ١٩١٩ .

وعند الحديث عن ثورة مارس . تقول «لماذا تم ضربها..؟! لقد كانت هناك قوات انجليزية قامت بضربها، وتحولت بعد ذلك المقاومة العنيفة الى مقاومة سلبية، ممثلة فى اضراب الموظفين.. وظلت الحركة الوطنية مستمرة ولم تتوان على الاطلاق.. وتستمر هذه الثورة الشعبية حتى تحقق اهدافها بالتجزئة لانها امام قوى كبرى وهى بريطانيا.. وتحققت بالفعل هذه الاهداف من خلال اصدار تصريح ٢٨ فبراير، الذى الغى الحماية على مصر واعطى لمصر الاستقلال منقوصا بالتحفظات الاربعة المشهورة.. ولكن الشعب المصرى ظل مستمرا من ثورة ١٩١٩، حتى معاهدة ١٩٣٦. والتى لم تختلف عن معاهدة الجلاء التى جاءت بعدها بـ ٢٠ عاما.. استطاعت معاهدة ١٩٣٦ ان تعطى مصر من الاستقلال ما اعطى للنحاس . اعلان الحياد فى حرب كوريا سنة ١٩٥١، اى ان فكرة الحياد الايجابى لم تكن فكرة ثورة يوليو ١٩٥٢. ولكن ابتدعها الشعب المصرى وعبر عنها مصطفى النحاس.

واشار الدكتور عبدالعظيم رمضان الى انه قيل ان ثورة ١٩١٩ لم تخرج عبر الحدود للعالم العربى، ولكن العالم العربى كان قبل الحرب العالمية الاولى يقع تحت السيادة العثمانية، وكان هناك تناقض بين الحركة الوطنية المصرية والحركة القومية العربية. بحيث يستحيل الالتقاء بين الحركتين.. فقد كان الشعب المصرى يحارب انجلترا، والشريف حسين يتحالف مع انجلترا ضد تركيا «الدولة العثمانية» وهذا يعنى ان فكرة القومية العربية لم تكن مطروحة بالمعنى المفهوم الآن فى ذلك الوقت.

واكد.. ان ثورة ١٩١٩ استمرت فى تحقيق انجازاتها تحت قيادة رشيدة. استطاعت ان تستوعب الاستراتيجية الطبيعية التى يمكن ان تصلح للفترات ما بين الحربين العالميتين وما بعدهما.. وتظهر تاريخ الشعب المصرى وقيادة ثورة ١٩١٩، من آخر انتخابات حدثت قبل ثورة يوليو والتى كانت لصالح الوفد باغلبية ساحقة. مما دفع الملك والانجليز للتآمر على قوة مصطفى النحاس وحدث حريق القاهرة فى ذلك الوقت. دون ان يستطيع احد ان يحدد اسبابها حتى الآن، مما ادى الى اقالة حكومة الوفد.. وعندما جاءت ثورة يوليو كان موقفها مع الوفد موقفا غريبا.. ادعى القائمون على الثورة ان الهدف من الثورة ليس بفرض السيطرة على الحكم ولكن لاقالة الملك وعودة الجيش الى الثكنات. مما جعل مصطفى النحاس وفؤاد سراج الدين يؤيدان الثورة وكانا فى ذلك الوقت بالخارج ... لتأييد قيام الثورة، وكان الشعب كله قد ايد ثورة يوليو على اساس ان هذه الثورة تنادى بالدستور الذى ينادى به الوفد.

وتكاد تكون فى كل انجازات ثورة يوليو انها كانت تطبق برنامج الوفد وقد اثبتت فى كتابى «عبدالناصر وازمة مارس» ان قانون الاصلاح الزراعى كان مقبولا من قبل الوفد، ونشرت برنامج الوفد فى ٢٣ سبتمبر ١٩٥٢، الذى جاء فيه بصريح العبارة.. ان الوفد يقبل قانون الاصلاح الزراعى.. ومع ذلك جاء الرئيس جمال عبدالناصر فى سنة ١٩٦١ ادعى كلاما غير حقيقى ولا يتسق مع الواقع التاريخى زعم فيه انه طلب من الوفد ان يتولى الحكم بشرط قبوله قانون الاصلاح الزراعى. ولكن الوفد رفض!!

وقال.. ان ثورة يوليو ... التضليل لانها فى البداية بشرت بالدستور، ثم الغت الدستور، ثم نكبت بالاصلاح الزراعى الذى سقط بين ايادى ... وتحول من فائدة الى كارثة. واصبح الفلاح المصرى كما نراه الآن، يهرب من ارضه ويهاجر الى الخارج..

ثم عقب فؤاد سراج الدين زعيم الوفد على الكلمة التى القاها الدكتور عبدالعظيم رمضان . مشيرا الى انها اوضحت الحقيقة كاملة . وكشفت عن الكثير من الاضاليل . التى يدعيها خصوم الوفد للنيل من تاريخه السياسى العريق.

ثم قام زعيم الوفد بتقديم ممثل لجنة الطلاب الوفديين بحقوق القاهرة والقاء كلمته فى الاحتفال .. التى اشار فيها الى ادانة جماهير الطلاب للحالة التى وصلت اليها البلاد على يد الحزب الحاكم بداية من تزوير الانتخابات . وفرض القانون الطوارىء الى الاعتداء على نواب الشعب . والتغييب الوطنى للمعتقلين الابرياء والتحام القوى الامنة بالمساجد والجامعات . وطالب بفضح الحكم الديمقراطى الذى يمارسه الحزب الحاكم . وطالب بالالتحام بالجماهير للتصدى للممارسات القمعية للنظام . التى الغت اى فرصة حقيقية للحوار الجاد والجدى مع المعارضة.

وفى نهاية الاحتفال وجه فؤاد سراج الدين زعيم الوفد . الشكر والتقدير للجماهير الغفيرة . التى حضرت احتفال الوفد بمرور ٧٠ عاما على اندلاع ثورة عام ١٩١٩ .

جهاز المحاسبات

(بقية المنشور ص ١)

الاولى استهدفت خفض نسبة عبء الدين الخارجى الى حصيلة الصادرات السلعية حتى تصل الى نحو ٤٠ ٪ الا ان النسبة توالت خلال سنوات الخطة فى الارتفاع حتى وصلت الى ٦٧,٢ ٪ ولم تصل الى المستوى المستهدف بالخطة .

الثلاثاء آخر موعد

(بقية المنشور ص ١)

"التكييف" . التى تختلف من جهة لاخرى حسب رغبة الحجاج . واكد اللواء احمد راسخ مساعد اول وزير الداخلية للشئون الادارية . ان تكاليف الحج ستزيد فى العام الحالى . فى ضوء القرارات السعودية بزيادة المساحات المخصصة للحجاج فى المدينة المنورة ومكة المكرمة بالاضافة الى فارق العملة هذا العام مقارنة بالعام الماضى .

مفاجأة فى قضية

(بقية المنشور ص ١)

المبلغ خزانة المحكمة . ووجهت لاعضاء الشبكة تهمة الجلب . وقد تم عرض اعضاء الشبكة على قاضى المعارضات بمحكمة جنوب القاهرة يوم «الاربعاء» الماضى للنظر فى امر تجديد حبسهم . وحضر اكثر من ٢٠ محاميا للدفاع عن المتهمين وطلبوا تأجيل نظر القضية اسبوعا .

عرفات يفتتح السفارة الفلسطينية بالهنـد

نيودلهى – وكالات الانباء : افتتح ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس سفارة فلسطين فى نيودلهى . خلال احتفال كبير حضره وزير الدفاع الهندى . وعدد كبير من المسئولين الهنود ..

بـواقـى الصفحـة الأولـى

الرئيس مبارك يوافق على عقد

(بقية المنشور ص ١)

القاهرة مساء امس اجتماعا لبحث التطورات الاخيرة لعقد الجمعية العمومية غير العادية والتى ستعقد يوم الاثنين القادم . والجمعية العمومية العادية التى ستعقد يوم ٣١ مارس . لاجراء التجديد النصفى لمجلس ادارة النادى . كما بدأ النادى ارسال الدعوات لنوادى هيئات التدريس على مستوى الجمهورية والنقابات المهنية والعمالية لحضور الجمعية العمومية غير العادية . لبحث تطورات ازمة ارض النادى .

لا طاعة لمن أجبر زوجته

(بقية المنشور ص ١)

زوجته الاولى حاول الكيد لها واجبرها على الاقامة مع عروسه وسافر مرة اخرى للخارج وانذرها للدخول فى طاعته على يد محضر . فاقامت دعوى تعترض فيها على انذار الطاعة . وذكرت فى اسباب الدعوى ان زوجها بدد منقولاتها وطردها من شقة الزوجية ليجبرها على الحياة بمنزل ضرتها وعروسه الجديدة . فصدر الحكم المتقدم وجاء فى اسبابه ان المعترض ضده لم يبين فى الانذار مسكن الطاعة وانه اجبر زوجته على الحياة مع زوجته الجديدة وهو مسكن غير شرعى لانه مشغول بسكنى الغير .

غـدا آخـر موعد

(بقية المنشور ص ١)

وكذلك المستوفون لشروط التقدير والمجموع. كما يتم استبعاد طلبات من سبق تعيينهم استثنائيا من هذه الدفعات عن طريق ادارة الخريجين بالوزارة او عن طريق المسابقات باجهزة الدولة والقطاع العام. كما يتم استبعاد من تم تعيينهم فى القطاع الخاص والمشترك . تبلغ فرص العمل لهذه الدفعة ٥٢ الفا و٤٥٢ فرصة للمؤهلات المتوسطة .

انتصار الديمقراطية

(بقية المنشور ص ١)

مجلس النواب ستكون غير ديمقراطية الا انها اعربت عن ارتياحها لان انتخابات مجلس الشيوخ الجديد ستكون ديمقراطية تماما.

كما اتفق الطرفان على تعديل هيكل الجمعية الوطنية المشكلة من ٤٦٠ عضوا – مجلس النواب – لتخصيص ٣٥٪ على الاقل من المقاعد للمعارضة وعقب اعلان الاتفاق. اكد برونيسلاف جيريمك – كبير المفاوضين السياسيين للتضامن – للتليفزيون الحكومى – انه قد بدأت عملية اعادة بناء الديمقراطية. بطريقة تدريجية فى بولندا. حتى لا تفسد التوازن السياسى والاستقرار فى البلاد. واضاف. ان الاتفاق هو اتفاق مؤقت. لضمان تدرج العملية الديمقراطية والحرية حتى اقصاها

ميرقى يؤكد

(بقية المنشور ص ١)

حل سلمى . فى المنطقة . اكثر من اى وقت مضى واكد ان الرئيس الامريكى بوش لن يتدخل فى قضية الشرق الاوسط . قبل اتفاق الاطراف المعنية . على حل القضية . واشار ميرقى . الى تغير طبيعة المؤتمر الدولى . قائلا ان المؤتمر . اصبح عاملا مؤثرا فى احلال السلام . بعد ان كان هو السلطة الوحيدة لذلك . وفى ختام محاضرته . حذر ميرقى من نشوب حرب جديدة فى المنطقة اذا فشلت المحادثات . وترك الوضع فى الشرق الاوسط . كى يصل الى مرحلة التراخى .

٥٠ مليون استرلينى

(بقية المنشور ص ١)

باعادة فتحه وتجهيزه وقد تفقد عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية يرافقه مستر كريستوفر باتن وزير التنمية البريطانى المنجم واعلن ان القرض البريطانى يتضمن منحة لا ترد قدرها ١٢,٥ مليون استرلينى والباقى وقدره ٣٧,٥ مليون استرلينى كقرض بفائدة ٨ ٪ .

لجنة الصناعة تطالب

(بقية المنشور ص ١)

السيولة. مما يدفعها الى السحب على المكشوف من البنوك. واكد التقرير. ضرورة التنسيق بين وزارتى الكهرباء والبترول قبل رفع اسعار الكهرباء والمازوت .

مبارك فى مؤتمر صحفى

(بقية المنشور ص ١)

لا يحتاج الى مبادرات اكثر مما تم شرحه . وقال انه شرح عملية المؤتمر الدولى للمجلس الاوروبى وعلى اساس انه لا يعرض حلا على الاطراف المعنية والمشتركة فيه. وحول التطبيع بين مصر واسرائيل قال الرئيس مبارك انه لا يستطيع ان يجبر اى مصرى على الذهاب الى اسرائيل، وان المصرى لا يحب ان يذهب الى منطقة فيها قلاقل وحرب . وانه عندما تنتهى الانتفاضة ويستقر السلام فى اسرائيل فانه من الممكن ان يزور المصريون اسرائيل .

واعلن الرئيس مبارك فى المؤتمر الصحفى ان مصر تريد ان يكون السودان مستقرا كدولة وان يعمل على رفع مستوى معيشة ابنائه .

وقد نفى متحدث عسكرى مصرى امس الانباء التى ترددت حول قيام مصر بالحصول على تجهيزات ومعدات لانشاء مصنع لانتاج اسلحة كيماوية وغازات سامة .

اكد العميد ناجى التهامى المتحدث العسكرى المصرى ان هذه الانباء مختلقة وليس لها اى اساس من الصحة . مشيرا الى ان مصر لا تمتلك غازات سامة . ولا تسعى للحصول عليها . وكانت صحيفة النيويورك تايمز قد زعمت مؤخرا قيام مصر بشراء تجهيزات اساسية لمصنع للاسلحة الكيماوية من سويسرا . تمهيدا لاقامته شمالى القاهرة .

تأجيل اعلان تشكيل الحكومة

(بقية المنشور ص ١)

تصريحات صحفية امس ان تشكيل الحكومة الجديدة سيكون وفقا للبرنامج . الذى وقعته مختلف الاحزاب . والقوى السياسية السودانية . دون اجراء اى تعديلات عليه . ونفى المهدى . وجود اى تدخل فى السلطة . من جانب القوات المسلحة . واكد ان تشكيل الحكومة الجديدة . سيعلن فى غضون ٢٤ ساعة . لتجنب حدوث فراغ دستورى فى الحكم . وصرح بشير عمر – وزير الثقافة والاعلام – ان القوى السياسية السودانية المختلفة . اقترحت تقليص عدد الوزارات وحصرها بين ١٥ و ١٨ وزارة على ان يتم تمثيل هذه القوى والاتحادات العمالية بوزارتين على الاكثر . وقال بشير عمر . ان الحزب الشيوعى السودانى . ليس له وزن برلمانى كاف . يؤهله للاشتراك فى الحكومة الجديدة . على الرغم من ابداء الحزب الشيوعى . استعداده للمشاركة فى الحكومة القادمة .

ومن ناحية اخرى . انهى اطباء السودان امس اضرابهم عن العمل . الذى استمر لمدة شهر وقرروا استئناف عملهم . بداية من اليوم – السبت – وقد قررت الجمعية العمومية لنقابة الاطباء . بالاجماع انهاء الاضراب . وسحب الاستقالات الجماعية . التى تم تقديمها الى وزير الصحة . بعد استجابة الحكومة . بزيادة نفقات الخدمات الصحية لخمسة وعشرين مليون دولار . والموافقة على زيادة مرتبات وبدلات الاطباء . بما يتماشى مع غلاء مستويات المعيشة .

اساتذة جامعة القاهرة يلتقون بعد غد الاثنين فى اجتماع موسع
لاتخاذ القرار المناسب لتحرير ارض ناديهم التى اغتصبتها وزارة الداخلية
نوادى هيئات التدريس بجامعات مصر تشارك فى المؤتمر

تحدد يوم الاثنين القادم - بعد غد - موعدا لاجتماع اساتذة جامعة القاهرة فى مختلف الكليات والمعاهد والفروع للاتفاق على راى موحد لتحرير ارضهم المغتصبة من سيطرة وزارة الداخلية .. بعد ان منع وزيرها مجلس ادارة نادى هيئة التدريس من وضع حجر الاساس واستولت قوات المسطحات المائية على ارض النادى الجديد المخصصة لاساتذة الجامعة على كورنيش النيل بجوار جامع صلاح الدين .. حيث قامت هذه القوات بتحطيم السور الذى تم بناؤه منذ سنوات بتكلفة ٣٥ الف جنيه لطول ٩٠ مترا وارتفاع ٤ امتار من الخرسانة المسلحة . وقامت ايضا بردم اعمال الحفر الخاصة بعملية انشاء نظام صرف صحى مغطى .

وصرح الدكتور يوسف عبدالرحمن الاستاذ بكلية طب قصر العينى ورئيس مجلس ادارة النادى بان ادارة الجامعة ومجلس الادارة مارسوا اعلى درجات ضبط النفس ازاء تلك الاستفزازات التى صدرت فى حق اساتذة جامعة القاهرة والتى تعرض المجتمع الجامعى لخطر جسيم .

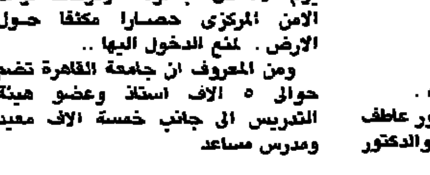
واكد رئيس النادى ان مافعلته وزارة الداخلية فى ارض ومنشآت النادى خروج على القانون واهانة لجامعة القاهرة اقدم الجامعات المصرية والعربية وماتمثله من قيمة حضارية للمجتمع المصرى (وقال ان مجلس ادارة النادى يؤكد على تقديره لكلمة الحق حيثما كان مصدرها) .

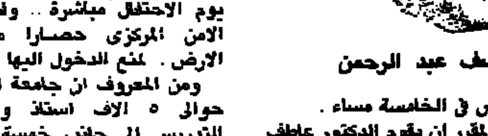
يبدأ اجتماع الجمعية العمومية لنادى هيئة التدريس فى الخامسة مساء .

وكان من المقرر ان يقوم الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ، والدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم بوضع حجر الاساس لمنشآت النادى يوم ٩ فبراير الماضى .. ولكن قوات الامن بتعليمات من وزير الداخلية - ازالت اللافتة المرفوعة - على ارض النادى قبل يوم الاحتفال مباشرة .. وفرضت قوات الامن المركزى حصارا مكثفا حول الارض .. لمنع الدخول اليها ..

ومن المعروف ان جامعة القاهرة تضم حوالى ٥ الاف استاذ وعضو هيئة التدريس الى جانب خمسة الاف معيد ومدرس مساعد

وتعلن بالتزامها بتنفيذ كل ما يصدر عن المؤتمر من قرارات





د . يوسف عبد الرحمن

● رأى ●
خريج الاقسام المدنية بكليات الهندسة يتفوق على مثيله فى جامعات العالم

كثيرا ما يدور الحديث عن المستوى العلمى للدراسة بالاقسام المدنية بكليات الهندسة فى الجامعات المصرية . وهل يصل مستوى خريجينا الى مستوى زملائهم بالجامعات الاجنبية .

للاجابة على هذا السؤال نقول ان طالب الهندسة المدنية فى الجامعات الامريكية والكندية وفى كثير من جامعات اوروبا يدرس تقريبا ستة مقررات فى الهندسة الانشائية قبل تخرجه وهى مقرران فى حساب الانشاءات ومقرر فى الخرسانة المسلحة ومقرر فى الانشاءات المعدنية ومقران فى الميكانيكا (التربة) والاساسات ومدة كل مقرر نصف عام اى فصل دراسى واحد . اما فى الجامعات المصرية فيقابل ذلك دراسة نحو احد عشر مقررا فى الهندسة الانشائية مدة كل منها عام دراسى كامل علاوة على المواد الاخرى التى يدرسها فى العديد من المجالات الهندسية مثل المساحة والرى والهندسة الصحية والطرق والسكة الحديد والموانىء . وفى هذا ارهاق واضح للخريج

مما سبق يمكننا القول ان خريج كليات الهندسة فى تخصص مدنى يتفوق دراسيا على امثاله فى معظم جامعات العالم حيث يمكنه بعد التخرج العمل فى كثير من مجالات

د . محمد شفيق عجور
استاذ متفرغ بهندسة القاهرة

جامعات ومدارس

مؤتمر نظم وسياسات القبول بالجامعات يقترح فرض ضريبة تخصص لتطوير التعليم

اقترح مؤتمر نظم وسياسات القبول بالجامعات الذى نظمه المجلس الاعلى للجامعات فرض ضريبة تخصص لتطوير التعليم لضآلة الميزانيات المخصصة من الدولة ..

قال الدكتور عبدالوهاب البرلسى وزير التعليم السابق ومستشار اليونسكو ان الاردن سيطبق هذا النظام ..

رفع المؤتمر توصيته الى وزير التعليم لدراسة هذا الاقتراح والعمل على عرضه على المؤسسات التشريعية لدعم التعليم والارتفاع بكفاءته

مشكلة تواجه طلاب الدراسات العليا بكلية طب الأزهر ؟!

طلاب الدراسات العليا : الماجستير - والدبلومات بكلية طب الازهر يعانون مشكلة تبحث عن حل عادل لدى عميد الكلية - ووكيلها لشئون الدراسات العليا والبحوث ..

فهم منذ شهر نوفمبر الماضى - بعد انتهاء امتحان الدور الاول . ظلوا فى انتظار النتيجة لمدة ٤ اشهر كاملة . حتى اعلنت اول مارس الماضى . وكانت المفاجأة الاكثر غرابة . ان الكلية حددت ١٥ ابريل موعدا لامتحان الدور الثانى .. فى الوقت الذى حددت فيه باقى كليات الطب النصف الثانى من مايو - بعد اجازة عيد الفطر المبارك .. لاتاحة الفرصة امام طلابها للمراجعة .. والاستعداد للامتحانات ..

ان طلاب الدور الثانى يناشدون عميد الكلية ان يترأف بحالتهم . وان يعطيهم الفرصة مثل زملائهم فى باقى كليات الطب . فهل يحقق رجاءهم .

لوحة الشرف

عزة حسين على بكالوريوس طب وجراحة جامعة عين شمس بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف .

سارة ابراهيم حسين زكى الطالبة المثالية بمدرسة النصر الصف الثانى الابتدائى .

كلية الزراعة بالفيوم تنظم دورة زراعية

اعلن الدكتور سعد نصار عميد كلية الزراعة بالفيوم انه قد تم اختيار الكلية لتنظيم الدورة الزراعية المصغرة فى نهاية شهر مارس الحالى . تشترك فيها كليات الزراعة جامعة القاهرة والمنيا واسيوط . وكذلك المعهد العالى الزراعى باسيوط .. تتناول الدورة مختلف الانشطة الزراعية .

المركز القومى للبحوث التربوية يطالب :
تزويد كليات التربية بالامكانيات والمعامل والورش
اصلاح شأن المعلم ورفع مستواه المادى

كتب سامى مراد :

اشارت دراسة علمية اعدها المركز القومى للبحوث التربوية بعنوان (اعداد المعلم المصرى وتاهيله) - معلم الحلقة الاعدادية من التعليم الاسلسى - الى ان :

● برنامج اعداد هذا المعلم يجب ان يشتمل على المكونات الاساسية وهى مواد تخصصية فى مجموعة من المجالات المترابطة كاللغة العربية والدراسات الاسلامية واللغة الانجليزية والمواد الاجتماعية . والعلوم والرياضيات .

● اعداد المعلم لتدريس مجال من المجالات العلمية الى جانب مواد التخصص . فالطالب يختار بين احد المجالات التالية - المجال الصناعى . المجال الزراعى . المجال التجارى . مجال الاقتصاد المنزلى .

● مواد تربوية تتضمن دراسة مفهوم التعليم الاساسى وفلسفته واهدافه واساليبه ، ودراسة النظريات الاساسية فى التربية وعلم النفس والارشاد النفسى والتربوى . والمهنى والادارة المدرسية وطرق التدريس . الى جانب التدريب العملى على التدريس تحت اشراف الموجهين .

● برامج عملية يمارس فيها الطلاب المعلمون دراسة البيئة واساليب الخدمات الطلابية والتطبيق العملى . ويراعى فى برنامج اعداد المعلم فى هذه المرحلة وجود توازن بين المواد الاكاديمية . والمواد التربوية بحيث لا يطغى جانب منها على الاخر .

وتطالب الدراسة بان يركز برنامج اعداد معلم الحلقة الثانية للتعليم الاساسى على الاهداف التالية :

● تنمية القدرة على التفكير السليم والتعبير واكتساب عادات التفكير الصحيح وتوجيه الطلاب فى النواحى الشخصية والاجتماعية .

● تنمية قدرة الطلاب على الافادة من طرق الاتصال وبخاصة فى مجالات التعليم .

● التدريب على ممارسة طرق التدريس المتطورة مثل الرياضيات الحديثة وطرق تدريس اللغات .

● اكتساب الطلاب فى جميع التخصصات عادة المطالعة والبحث واتقان المهارات اللغوية العربية .

● توثيق الصلة بين الطلاب المعلمين والبيئة التى يعدون للعمل فيها بحيث يدخل ضمن برنامج الاعداد تدريب عملى على الاسهام فى حل مشكلات هذه البيئة .

وتطالب الدراسة بتزويد كليات التربية بالامكانات من مبان ومعامل ومختبرات وورش وخامات وكذلك الاعتمادات المالية اللازمة فضلا عن توفير قاعات للمناقشة والبحث والتجريب واستخدام الالات فى التعليم والدوائر التليفزيونية المغلقة والوسائل السمعية والبصرية وان يمارس الطلاب المعلمون طرق استخدام هذه الوسائل وتشغيلها . وذلك وفاء بمتطلبات التطوير العلمى فى العصر الحديث .

وضرورة المراجعة المستمرة لبرامج واساليب اعداد المعلم فى ضوء ومتطلبات التنمية فى المجتمع المصرى بقصد تحسين هذه البرامج وتطوير اساليبها . وان يشمل التطوير فى هذه الناحية جميع جوانب العملية التعليمية من خطط وبرامج دراسية ومعلم وكتاب وامكانات مادية تسهم فى عملية اعداد المعلم .

● تشجيع الطلاب على الالتحاق بكليات التربية وخاصة التخصصات التى تعانى من عجز كاللغة العربية واللغات الاجنبية

● التنسيق بين المجلس الاعلى للجامعات ووزارة التربية والتعليم عند تقرير اعداد المعلمين اللازمين لمراحل التعليم المختلفة والتخصصات المتعددة .

وتوصى الدراسة بالتعاون بين كليات التربية ووزارة التعليم فى تحمل مسئولياتهم المشتركة نحو متابعة خريجى كليات التربية للتعرف على مستواهم .

الالتهاب السحائى فى المدينة الجامعية بالفيوم

كتب احمد الجبيلى .

امتنعت طالبات المدينة الجامعية بالفيوم يوم الاحد الماضى عن تناول الطعام داخل المطعم . وذلك خوفا من الاصابة بمرض الالتهاب السحائى . حيث تم اكتشاف حالتين من الطالبات احداهما فى المدينة الجامعية والاخرى فى مدينة الطالبات بجمعية نور الاسلام . وقد قامت ادارة الجامعة باستدعاء الاطباء المتخصصين لفحص الطالبات وتوفير الطعم الواقى . وعقد الدكتور محمد الجوهرى اجتماعا بالطالبات لاقناعهن بالعدول عن الاضراب وقرر سرعة مواجهة الحالات المصابة .

رسالة دكتوراه حول قيمة المعلومات فى الشركات المساهمة

تناقش غدا - الاحد - رسالة الدكتوراه المقدمة من الباحث احمد محمد ابو طالب المدرس المساعد بكلية تجارة القاهرة - قسم المحاسبة - وموضوع الدراسة : قياس قيمة المعلومات المضافة الناتجة عن التنبؤات المالية والمنشورة فى الشركات المساهمة . لجنة الحكم على الرسالة من الدكاترة عيسى ابو طبل وحسن كمال ومنير سالم والدكتور احمد فؤاد .

٥ بدائل لتطوير نظم القبول بالجامعات
طلاب الثانوية العامة يتمسكون ببقاء مكتب التنسيق !

كتب جهاد عبدالمنعم :

فى الآونة الاخيرة . ثار الجدل واحتدم النقاش حول نظام القبول بالجامعات . فهناك من يرى ان مكتب التنسيق بنظامه الحالى هو افضل النظم لتحقيق تكافؤ الفرص . وهناك فريق اخر يرى ان النظام الحالى ادى الى تكدس الجامعات وتخرج جيوش من الشباب العاطل وبدون المستوى العلمى المطلوب . ومما زاد الموقف اشتعالا . الاقتراح الخاص باضافة سنة رابعة للمرحلة الثانوية . وفهم الناس انه اصبح قرارا وهاج الراى العام مطالبا بالغائه .. ومن هنا كانت دعوة الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ورئيس المجلس الاعلى للجامعات . الى ندوة تناقش افضل البدائل . ودعا اليها رؤساء الجامعات ورؤساء القطاعات بالمجلس الاعلى للجامعات . وعمداء الكليات وخبراء واساتذة التربية وكان وزير التعليم اول المتحمسين لبحث بديل للنظام الحالى للقبول بالجامعات . او تعديله بما يحقق رفع المستوى او ما اسماه بالاهتمام بالكيف الى جانب الكم . وقال ان ديمقراطية التعليم لا تعنى ان تتحمل الدولة الطالب الذى ليس لديه الاستعداد للتعليم العالى فهذا اهدار لمبدء تكافؤ الفرص . واهدار للمال العام . خاصة ان الطالب الجامعى يكلف الدولة سنويا ١١٥٠ جنيها من اجمالى ميزانية التعليم التى تبلغ ٢٤٠٠ مليون جنيه . وحمّل الوزير النظام الحالى مسئولية تدنى مستوى خريجى الجامعات والبطالة المتفشية بين الخريجين . واكد انه لا يمكن النهوض بالتعليم وتحقيق اهداف المجتمع فى التنمية مالم نبحث عن نظام يحقق التوازن بين الكم والكيف

وانتهت الندوة الى توصيات رفعتها الى المجلس الاعلى للجامعات والغريب انه ليس من بين هذه التوصيات اضافة سنة رابعة للثانوية العامة . وانما كانت البدائل هى استمرار مكتب التنسيق بنظامه الحالى مع فتح الجامعة المفتوحة لقبول من لم يتمكنوا من الالتحاق بالجامعة عن طريقه ويعنى ذلك رفع الحد الادنى للقبول بالجامعات عن طريق مكتب التنسيق .

والبديل الثانى يتمثل فى تطوير امتحان الثانوية العامة بحيث يكشف قدرات الطالب الحقيقية واستعداده للتعليم الجامعى مع وجود نظام المواد المؤهلة التى يكون النجاح فيها شرطا لدخول الجامعة . والبديل الثالث اعتبار الثانوية مرحلة منتهية مثل الثانوية الفنية . ومن يرغب فى دخول الجامعة عليه ان يجتاز امتحانات مستقلة للقبول بالجامعات فى مواد كل كلية او الكليات المتشابهة يعقدها القطاع المختص بالمجلس الاعلى للجامعات . اى يعقد قطاع الدراسات الهندسية اختبارا للطلاب الذين يرغبون الالتحاق بكليات الهندسة والتكنولوجيا وما شابهها وكذلك قطاع الدراسات الطبية يعقد اختبارات للطلاب الذين يريدون الالتحاق بكليات الطب والبيطرى والاسنان والصيدلة ، وهكذا . والبديل الرابع يقول بوضع معايير خاصة تؤخذ فى الاعتبار مع مجموع الثانوية . وهذه المعايير هى سجل الطالب الذى لم تاخذ به مدارسنا الابتدائية والاعدادية بعد . والبديل الخامس هو ارشاد الطلاب الى الكليات التى تناسبهم عن طريق نظام ارشادى فى كل جامعة . وعلى الرغم من وجاهة هذه البدائل الا انها لا تعدو ان تكون مجرد اقتراحات نصفها على الاقل يصعب جدا تحقيقه فى الواقع . والغريب ان احدا لم يفكر فى استطلاع راى اصحاب الشأن طلاب الثانوية العامة . وهذا ماقامت به صفحة «جامعات ومدارس» . فقد استطلعنا اراء نحو ٣٠ طالبا وطالبة بالثانوية العامة



د . فتحى سرور

ندوة للكشافة بمركز شباب طنطا

تنظم مجموعات السلام الكشفية بمركز شباب طنطا الندوة الاولى لاولياء امور الكشافين والاشبال تحت شعار التعاون من اجل البناء . يشترك فيها عدد كبير من اولياء الامور والمسئولين بالمنظمة الكشفية العربية والمكتب الكشفى العالمى والاتحاد العام للكشافة والمرشدات والجمعيات المركزية .

٣٠ عضوا .. حد اقصى لعضوية اللجنة العلمية

اقترح مجلس جامعة القاهرة ان يكون الحد الاقصى لعدد اعضاء اللجنة العلمية الدائمة فى اى تخصص ٣٠ عضوا والحد الادنى ٥ اعضاء . ويتم تشكيل اللجنة طبقا لاقدمية الاساتذة والاساتذة المتفرغين على الا تزيد نسبة المتفرغين على ٢٠٪ من عدد اعضاء اللجنة وان يكون قد مضى ٧ سنوات فى وظيفة الاستاذية (مهمة هذه اللجان ترقية الاساتذة المساعدين الى وظائف الاستاذية . وترقية المدرسين الى وظائف الاساتذة المساعدين والمشاركة فى تطوير مناهج الدراسة .

معرض لاكاديمية البحث العلمى فى محافظة الفيوم

يقيم قطاع العلاقات العلمية والثقافية باكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا معرض العلوم بمبنى جمعية الشبان المسلمين بالفيوم شعاره العلم والبيئة فى الفترة من ١٥ - ٣٠ مارس الحالى . وذلك مشاركة فى احتفالات المحافظة بعيدها القومى .

ديمقراطية حسب الطلب !!
بقلم : دكتور ابراهيم دسوقى اباظة

لن يستقيم الحال ونحن على هذا الاعوجاج والشطط الذين يصرون على تسيير شئوننا السياسية بالقفز فوق الواقع متصورين امكانية حل مشاكلنا واصلاح شئوننا بلا اصلاح سياسى هم واهمون او مغرضون او بائعو احلام زائفة فليس اسوأ من هذه الفوضى السياسية التى نعيشها الا فوضى الصراع الدموى فى لبنان .. وما يفعله السيد رفعت المحجوب والسيد زكى بدر بالنظام وبمصر هو مقدمات اكيدة لفوضى عارمة لن ينفع فى وقفها عسكر ولا مدافع .. فالمواطن المقهور لا حيلة له امام هذا التسلط الخطير من رجال فرضوا على السلطة فاساءوا استعمالها .. الا ان يخرج عليهم بسلاحه .. ولا يمكن ان نتهم بالتحريض على العنف والثورة مادامت كل الطرق التى شرعها النظام لرفع الظلم ودفع الاذى عن المواطنين مسدودة .. فما حيلتى فى وزير يعتقل المواطن بمزاجه ويفرج عنه بمزاجه ؟ وما جدوى احكام القضاء التى تصدر بالافراج عن المعتقلين اذا كان السيد الوزير قادرا على اعتقالهم بعد صدور حكم الافراج بدقيقة واحدة ؟!

ثم ماهذا الكرنفال الوقح الذى يجرى تحت قبة البرلمان .. وكيف يسمح لوزير بالتفوه باقذع الالفاظ تحت القبة وفى حضرة نواب الامة ورئاسة استاذ جامعى من المفروض فيه الترفع عن القول الفاحش والحياد الكامل تجاه التيارات السياسية المتصارعة ؟!

هل يمكن تصور الحياة البرلمانية بهذه الفوضى وهذا الهوان ؟! وهل المسئول عن ذلك فى النهاية هو احزاب المعارضة . ام ان المسئول ابتداء وانتهاء هو ذلك النهج الاستفزازى الذى يتبعه وزير الداخلية وذلك الاسلوب القمعى فى ادارة الجلسات الذى يتبعه بقوة واصرار السيد رئيس المجلس ؟!

لقد ملكتنى الدهشة وانا اتابع الهذيان الذى يكتبه بعض الصحفيين الحكوميين للدفاع عن مواقف الحكومة واتهام المعارضة باثارة الفوضى والقلق .. وهؤلاء السذج يتصورون او يصورون للراى العام ان المعارضة تعطل اعمال البرلمان وتشغله فى التافه من القضايا وفى وقت تحتاج فيه البلاد الى وقفة جادة لحل مشاكلها العاجلة .. وهذا كلام فارغ لان مفتاح اى مشكلة فى مصر لايبدأ الا من الادارة السياسية السليمة فهى صاحبة القرار النهائى فى كل شىء . فاذا كانت هذه الادارة مغتصبة من رجال لا يعرفون من اصول الحكم شيئا .. ولا يفهمون من قواعد الممارسة السياسية الا مصادرة الراى الاخر وقمع حرية المعارضة فكيف نتوقع اصلاحا او نجاحا فى اى شىء ؟!

انظروا الى النتيجة التى نلمسها فى اعمال الحكومة ومجلسها الموقر هل حلت مشكلة الاسكان وهل استطاع مجلس الشعب ان يصحح العلاقة بين الملاك والمستأجرين باصدار قانون الاسكان ؟! وهل استطاع المجلس ان يصحح العلاقة بين الملاك والفلاحين باصدار قانون ايجار الاراضى الزراعية ؟! ثم هل استطاع المجلس ان يضع حدا لفوضى القطاع العام او فساد الادارة .. او خراب التعليم او انهيار الصحة العامة ؟!

ان مجلسنا الموقر لم يفعل شيئا فى كل هذا . ولكنه فعل الكثير فى سبيل تحميل مصر بالديون الباهظة حتى ضرب الرقم القياسى فى الموافقة على مشروعات القروض .. واصبحت مصر بفضل نواب الاغلبية على راس الدول المدينة فى العالم الثالث ؟!

وليس هذا فحسب فالمجلس الهمام هو اعظم مجالس العالم قاطبة فى فصل اعضائه المارقين ! والمروق لا يمكن ان يكون بطبيعة الحال الا من صفوف المعارضة .. فالمعارضة هى التى تشذ دائما وهى التى تعتدى دائما اما السادة اعضاء الحزب الوطنى فهم حماة القيم والمبادىء ودعاة الممارسة البرلمانية السليمة .. وقد دعاهم تاريخهم المجيد الى فصل العضو طلعت رسلان من المجلس بسبب تعديه على عفيف اللسان وجميل البيان السيد وزير الداخلية ؟!

وهذا ليس بجديد عليهم فقد سبق لهم فصل الشيخ عاشور رحمه الله من عضوية المجلس فى لمح البصر لمجرد انه هتف فى المجلس بسقوط الرئيس انور السادات ؟!

والطريف انه لم يتخلف واحد من نواب الحزب الوطنى عن حضور الجلسات التى طرحت فيها قضايا اسقاط العضوية عن نواب المعارضة . فالسادة نواب الاغلبية حاضرون دائما فى مثل هذه المناسبات وغائبون دائما فى غيرها من المناسبات الهامة التى تطرح فيها على المجلس اخطر القوانين ؟!

ولا حول ولا قوة الا بالله .. فانه وحده هو الشهيد على هذا العبث الخطير الذى يجرى تحت قبة مجلس الشعب .. وباسم الديمقراطية البائسة التى اسلموا قيادها الى رجل ظن ان الدنيا كلها ملك يمينه تجرى الحوارات والاستجوابات والموافقات تحت قبة المجلس وتنتهى الى مايريده بالضبط النظام الحاكم "

اهكذا تكون قمة التشريع والتقرير فى هذا البلد ؟! واذا كانت كذلك فكيف يكون المصير .. وكيف يكون المستقبل ؟!

لا ياسادة الاصول والقيم الرفيعة فى برلمانات اخر الزمان .. ليس بهذا الاعوجاج تنصلح الاحوال وتتدعم الديمقراطية .. لقد دفنتموها فى احقادكم وغلكم . ونظراتكم المحدودة .. واهلتم عليها التراب بتلك الافعال القبيحة التى لم تعرفها الحياة النيابية فى مصر الا على ايديكم . فانتم البادئون بالعدوان وانتم المحرضون على الفوضى وهذا الذى تفعلونه تحت قبة البرلمان ليس بالديمقراطية . فالديمقراطية لها اصل واحد ومعنى واحد اما ديمقراطيتكم فهى ديمقراطية «تفصيل» او حسب الطلب ؟!

الآراء التى تنشر فى « الوفد » لاتعبر إلا عن رأى كتابها

صرخة الى وزير التعليم من قلب ٧٠٠ طفل وطفلة

نحن ٧٠٠ تلميذ وتلميذة بمدرسة الحلواصى الابتدائية مركز اشمون - محافظة المنوفية - يهددنا الموت فى كل لحظة بعد تصدع جدران مدرستنا .. فالمدرسة عبارة عن منزل مكون من ست حجرات مبنى بالطوب اللبن مؤجر من احد الاهالى منذ عام ١٩٢٦ م .. وجاءت لجنة هندسية من مجلس مدينة اشمون واثبتت فى تقريرها ان المدرسة معرضة للسقوط . وبالرغم من هذا فوجئنا بالاكتفاء بتنكيس جدران فصلين من فصولهم . ونظرا لصغر حجم المدرسة وكثرة عدد التلاميذ بها فقد تم عمل «عشة» تشبه عشش الفراخ

ومن ناحية اخرى جار انشاء مدرسة جديدة بالقرية منذ ثمانى سنوات وحتى الآن لم يتم الانتهاء من الدور الاول بها وهو مكون من ست حجرات .. فالعمل فيها يسير بسرعة السلحفاة .. نناشد الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ان يساعدنا فى الانتهاء من انشاء المدرسة الجديدة حتى ننتقل اليها قبل وقوع المأساة وانهيار المدرسة فوق رؤوسنا .

عنهم . سهام وشفيق سعيد عرابى

عاجل إلى شيخ الأزهر

يوجد معهد ازهرى واحد بقرية الغرق . وهو ابتدائى ويخدم ابناء ٤٥ قرية مجاورة بمركز اطسا . والمعهد عبارة عن مبنى قديم مبنى بالحجر والطين ومسقف بالخشب . والجريد ولا توجد به دورات مياه والثاثه قديم وبلا مكتبة ويضطر الصغار الى «التبول» فى ترعة مجاورة وهى نفسها التى يشربون منها (!!) ومع وجود هذه المعاناة يحقق المعهد نتائج باهرة على مستوى الجمهورية وبه اكثر من ٣٥٠ تلميذا منهم ١٥٠ تلميذا قد اتقنوا حفظ القرآن مع جودة تلاوته . ان كل مطالبنا هى تخصيص مبنى للمعهد فهل يستجيب صاحب الفضيلة شيخ الازهر .

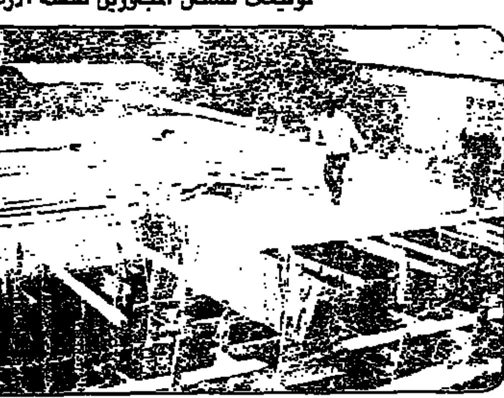
عاشور معوض
الغرق - الفيوم

قبضايات المعادى يعتدون على المساحات الحرة بين المبانى

فى الوقت الذى تُحدد فيه قواعد وشروط البناء فى منطقة المعادى بترك مساحات حرة تصل الى ٣/٢ متر من جميع الاتجاهات الا ان عددا من قبضايات ملاك ومقاولى المنطقة يمارسون البلطجة والمخالفة نهارا جهارا . امام كافة الاجهزة المسئولة .

ومن هذه المخالفات التى تجرى على المساحات الحرة بين المبانى بمنطقة المعادى . ان مالكى القطعة رقم ٥٥ بشارع الشريفة دينا بتقسيم شركة المعادى . قاما بالتعدى على المساحات الحرة بالمناطق المجاورة لهما واقامة شدات خشبية وخرسانية ضاربين عرض الحائط بكل قانون . ورغم قيام الاهالى بابلاغ قسم المعادى وشرطة المرافق ونيابة البلدية بوقائع التعدى الا انه لم يتم شىء حتى الآن . مما ادى الى تمكين مالكى القطعة محل الخلاف الى التمادى . والتحدى وتهديد سكان المنطقة . والغريب ان سكان العمارة حاولوا استخراج تقرير من رئيس قطاع المشروعات . بموضوع المخالفة بعد ان قام مهندسو شركة المعادى باثباتها الا انه رفض بحجة ان مالكى القطعة المخالفة لم يقوما بصب سقف الدور الاول من المقام على القطعة المخالفة لقواعد وشروط البناء . ومن المؤسف ان رئاسة الحى تساند المخالفين . فهل هذا يليق

توقيعات للسكان المجاورين لقطعة الارض



خالف ملاك الأرض الواقعة بالمعادى . قوانين الاسكان وحجبوا نوافذ العمارات المجاورة تحت حراسة الشرطة وهى المعادى !!

انقذوا العمال المصريين من الادارة الاجنبية

ارسل العاملون بفندق «منيل بالاس» شكاوى عديدة الى المسئولين تضمنت الشكاوى اضطهاد الادارة الاجنبية للعاملين المصريين بالفندق ورفضها صرف زيادات الاجور التى اقرتها الدولة للقطاعين العام والخاص . كما رفضت الادارة الاجنبية سداد مستحقات العاملين المصريين البالغ عددهم ١٦٠ موظفا من حصيلة الخدمة . كما قررت الادارة الاجنبية سحب حقوق العاملين من المشروبات وقيمتها نحو ٨٠ جنيها شهريا . بل وهدد المدير الفرنسى بالغاء المكافآت الشهرية التى يحصل عليها المصريون .

العاملون المصريون بالفندق

رد من هيئة النقل العام

ردا على مانشر «بالوفد» بعددها الصادر بتاريخ ١٠ يناير ١٩٨٩ تحت عنوان «الى مسئولى هيئة النقل العام» بشأن طلب تسيير خط اتوبيس من العمرانية الى امبابة لخدمة الطلبة . اكدت هيئة النقل العام بالقاهرة . ان الربط المطلوب قائم فعلا وذلك عن طريق الانتقال من امبابة الى شارع جامعة القاهرة بواسطة خطى الاتوبيس رقمى ١٠ . ٢٠ . حيث يمكن استخدام خطى الاتوبيس رقمى ٧٠ / . ٩ / . فى الوصول الى منطقة العمرانية . وتخفيفا عن كاهل اولياء الامور تقوم الهيئة باستخراج اشتراك شهرى للطلبة قيمته جنيه واحد فى الشهر يتيح للطالب استخدام كافة خطوط الهيئة

رد من محافظة القليوبية

ردا على مانشر بـ «الوفد» بتاريخ ١٩٨٩/١/١٦ تحت عنوان (حياتنا فى جحيم) عن شكوى سكان عزبة ابراهيم بك من انفجار مواسير المياه وسوء حالة الشوارع . اكد عادل عياد مدير العلاقات العامة بالقليوبية . انه بعرض ما نشر على رئيس حى شرق شبرا الخيمة افاد بانه تم اصلاح انفجار مواسير المياه بالشارع العمومى وجار متابعة باقى الاصلاحات .

مدير إدارة العلاقات العامة محاسب / عادل إبراهيم عياد

رد من محافظة الجيزة

ردا على مانشر بـ " الوفد " بتاريخ ٢٨ اغسطس ١٩٨٨ تحت عنوان " عطاشى والميه بلاش ؟ " بشأن شكوى المواطن حمادة ناصح حمادة عن اهالى منطقة المنيب بمحافظة الجيزة الهيئة قامت بمد خطوط المياه بمعظم شوارع منطقة المنيب - وعلى السادة الراغبين فى توصيل المياه الى منازلهم التقدم بطلباتهم للهيئة فى هذا الشأن .

الى محافظ الجيزة

نحن اهالى منشاة غربال بمركز دمنهور . نناشد المسئولين وعلى راسهم محافظ البحيرة تنفيذ قانون الايجارات والمساكن علينا . علما بان جميع القرى المجاورة من جميع الجهات . خاضعة للقانون . لانها اصبحت جزءا من مدينة دمنهور .

فخرى فتحى جرجس
فنى بمديرية الشئون الصحية بالبحيرة

سهرتك الليلة


نجاة — ملك اسماعيل

فيلم: السقوط العنيف في نادي السينما

● يعرض برنامج «نادى السينما» في سهرة الليلة على القناة الاولى الفيلم الامريكي «السقوط العنيف» بطولة همفرى بوجارت ورود شتايجر واخراج مارك روبسون. تدور احداث الفيلم في عالم الملاكمة والاعمال غير المشروعة التى تتم فيه من الزج بملاكمين مغمورين لوضعهم في الصفوف الأولى من عالم الملاكمة . يعلق على احداث الفيلم الناقد السينمائى احمد رافت بهجت. البرنامج اعداد واخراج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين.

مع الشاعر الغنائي: عبدالوهاب محمد

● الشاعر الغنائى عبدالوهاب محمد هو ضيف سهرة السبت على القناة الثانية. يتخلل اللقاء مع اغنيات فكرونى لام كلثوم، ولنجاة وليل مراد وعفاف راضى وياسمين الخيام ونادية مصطفى وهانى شاكر ومحمد ثروت وتوفيق فريد. البرنامج تقديم كاميليا العربى واخراج نبيل هاشم.

إزالة المعوقات الانتاجية من «على الطريق»

● تقدم ملك اسماعيل في الساعة ٨,٢٠ مساء على القناة الاولى حلقة من برنامج «على الطريق» تناقش فيها اهمية إزالة المعوقات امام القطاعات الانتاجية وخاصة ضريبة الاستهلاك من خلال لقاءات مع: فؤاد ابوزغلة وزير الصناعة الأسبق. ورمضان مصطفى رئيس مصلحة ضرائب الاستهلاك وعادل شعيب مدير عام غرفة الصناعات الهندسية. البرنامج اخراج محمود شمندى.

جراحة ناجحة لاعادة البصر للطفل المعجزة «طاهر مصطفى»

كتب حمدى بسيط :

عاد الطفل المطرب طاهر مصطفى الذى اشتهر باداء اغنيات ام كلثوم من الرياض بعد اجراء عملية جراحية دقيقة في عينيه اعادت اليه الابصار ، وقد استغرقت رحلة العلاج ثلاثة اشهر في مستشفى الملك خالد التخصصى ، واستانف طاهر نشاطه الفنى وبدأ في تسجيل شريطه الثانى الذى يضم خمس اغنيات منها اغنيتان يغنيهما لاول مرة الاولى بعنوان «اوعى العيون تشوف دموعك» ، والثانية اغنية «ناعسة» ، بالاضافة الى ثلاث اغنيات لام كلثوم

الرقابة تهدد بسحب ترخيص ملك الشحاتين

كتب هشام الهلوتى :

تجددت مشكلة مسرحية ملك الشحاتين ، ومن المنتظر ان تصدر الرقابة خلال هذا الاسبوع قرارا بايقاف عرض المسرحية ، بسبب خروج الممثلين عن النص المكتوب ، كان فاروق سالم مدير ادارة التفتيش بالرقابة قد توجه الاسبوع الماضى لمشاهدة عرض المسرحية ، وغادر المسرح قبل انتهاء العرض ، واكد في تقريره ، ان الممثلين يرتكبون نفس المخالفات التى دفعت الرقابة من قبل الى التهديد بايقاف العرض ، وتعهدت ادارة المسرح بالالتزام بالنص الاصلى ، مقابل موافقة الرقابة على الترخيص باستئناف عرض المسرحية .

نجاح الموجى وصابرين في المسرحية التى اثارت جدلا مع الرقابة

وردة تغنى للمحاربين القدماء!

وردة

تغنى وردة اليوم في حفل المحاربين القدماء ، اغنية جديدة من كلمات سمير الطائر والحان حلمى بكر ، بعنوان «قالوا في الامثال» ، وتم تسجيلها في ستديو ٣٥ اذاعة ومدتها ٢٠ دقيقة ، وتخرجها للتليفزيون امال عزت ، الحفل مقام بنادى ضباط الشرطة ويخصص دخله للمحاربين القدماء .

احمد حلاوة وراوية سعيد في مسرحية «حارة العشاق»

«حارة» نجيب محفوظ في مسرح الطليعة

كتب عونى الحسينى:

الحارة المصرية بكل ماتحمله من تناقض وماتمور في داخلها من غليان او سكينة لتعبر عن صوت الشارع المصرى اهتم بها وجسدها الروائى الكبير نجيب محفوظ في روايات عديدة واعاد صياغتها في اكثر من عمل فنى منها «حارة العشاق» التى تقع ضمن مجموعته القصصية «حكاية بلا بداية ولانهاية» التى صدرت في بداية السبعينيات.. وقد حولها مسرح الطليعة الى عمل مسرحى يعرض حاليا.. وفي «حارة العشاق» يتناول نجيب محفوظ احدى شخصيات الحارة المصرية المطحونة من خلال شخصية عبدالله «احمد حلاوة» وزوجته هنية «راوية سعيد» اللذين يعيشان حياة عادية.. وتتلخص نقطة البداية في ان الزوج انتقل من عامل «ظهورات» الى موظف حكومة يعمل ساعات محددة فيتيح له وقت الفراغ الجديد. فرصة التفكير لتظهر الملامح الحقيقية لشخصيته فهو لايثق بنفسه او بالآخرين وتصور له هواجسه ان امراته تخونه فيطلقها ويحاول ان يصلح بينهما الشيخ مروان «عبدالله الشرقاوى» فيتعرف عليه ويمكث معه في الزاوية لمدة عام كامل واخيرا لايقتنع بما يقوله ويصور له خياله المريض انه على علاقة بزوجته ويتدخل عنتر «حسن الديب» مدرس الحارة المثقف ليملأ راسه بمصطلحات المثقفين الفارغة فيحفظ بعض «الافيشات» الجاهزة ويرددها. كالببغاء» وفي النهاية يظهر ممثل الظلم في الحارة او شيخها «احمد سليم» لينتهك حرمة المنزل والانسان لبعد لرؤسائه «صكوك الاعتقال» ببنودها المعروفة وينتهى العرض بعبدالله العامل البسيط وسط دوامة من الافكار التى لاترحم منها: ايهما اهم امن الفرد ام امن المجتمع؟.. وعديد من الاسئلة التى يطرحها الانسان على نفسه في ظل حكم بوليسى تهوى هراواته على رؤوس الجميع.

البرامج التعليمية

● القناة الاولى ...

تنوير

ضبطت جملة من نقابة المهن الموسيقية كارنيهات مزورة بالجملة لغير اعضاء النقابة ، وغير المؤهلين لعضوية هذه النقابة ، واتضح ان هذه الكارنيهات ساعد في اصدارها احد موظفى النقابة ، وتم تحويل الامر الى النيابة .

نجوم وفنون

● اشراف عبدالرازق حسين

مهرجان مسرحي لطلاب منطقة الزيتون التعليمية



نبيل ملحة

بدات امس الاول العروض المسرحية التى تقيمها ادارة الزيتون التعليمية ضمن مسابقات الجمهورية للتربية المسرحية . وتشارك مدرسة غصن الزيتون بمسرحية «عبرة الاعماق» . تاليف احمد شوقى قاسم واخراج حمدى فوزى . وتقدم اليوم مدرسة سراى القبة الاعدادية للبنات مسرحية «الجنس اللطيف» . لتوفيق الحكيم .

عروض فنية احتفالا بالعيد القومى للفيوم

تقيم مديرية ثقافة الفيوم انشطة ثقافية وفنية بمناسبة احتفال المحافظة بعيدها القومى يتضمن عرضا لمسرحية «التشريفة» تاليف احمد عفيفى واخراج يسرى ناصر وبطولة فرقة الفيوم المسرحية على مسرح مجلس مدينة الفيوم . ويبدأ العرض من اليوم ويستمر اسبوعا . كما تنظم المديرية معرضا للكتاب بالتعاون مع دار المعارف بجمعية الشبان المسلمين ومعرضا للفن التشكيلى بنادى محافظة الفيوم .

صلاح رشوان ينتظر حكم الجمهور

«الف ليلة وليلة» فرصة العمر لممثل شاب!

كتبت نرمين حسن :

الممثل الشاب «صلاح رشوان» من الوجوه التى سنراها خلال شهر رمضان في مسلسل «الف ليلة وليلة» ، حيث يتقاسم البطولة مع ليلى علوى وحسن يوسف والممثلة القديرة زوزو نبيل في الحلقات التى يخرجها فهمى عبدالحميد باسلوب تليفزيونى مبتكر في حيله الفنية والخدع .. ويلعب صلاح رشوان في الف ليلة دور «الامير كروان» الذى يتقدم لخطبة الاميرة صباح وتقوم بدورها «ليلى علوى» .

وعن هذا الدور يقول صلاح رشوان : هذا المسلسل سيقدمنى للجمهور ليتعرف على قدراتى كممثل من خلال هذه الشخصية لانها في منتهى الثراء الفنى وتتحرك من خلال دراما مليئة بالاحداث والمواقف المشوقة والمثيرة .. وقد ساعدنى المخرج الكبير فهمى عبدالحميد كثيرا في تفهم ابعاد الشخصية لانه يعتنى جيدا باداء الممثل وهذا مالا نجده من المخرجين في هذا الايام .. وامامى فرصة عظيمة فسوف يرانى حوالى ١٠٠ مليون متفرج عربى في وقت غير عادى خلال شهر رمضان .. واعتقد ان هذه فرصتى الحقيقية لكى «اكون ممثلا او لا اكون» .. وانا في انتظار حكم الجمهور والنقاد .

صلاح رشوان وليلى علوى ومسلسل «الف ليلة وليلة»

هوامش نقدية

● المخرج المجتهد مراد منير «ملك» على خشبة مسرح الدولة .. «كومبارس» في مسرح القطاع الخاص لاسباب تجارية لم يستوعبها هو .. حتى لو كان الاخراج «للشحاتين» !!!

● ممثل جديد الثار زوبعة لانه يريد اسمه على الافيش كاسماء النجوم .. ولا اعرف لماذا الضجة ؟! .. فالمطرب الناشىء «بتاع طولاكى» اسمه اصبح مسجلا على افيشات الغناء اكبر من «حليم» .. زمن اغبر «!!!

● مطلوب «تعويذة» لانقاذ السينما من «كابوس» مخرج اسمه محمد شبل !!!

● كما توقعت ان يلحق مسلسل «رافت الهجان» بموكب الفن في رمضان لان المخرج «العلمى» كان مشغولا باعمال اخرى .. ولان «النجوم» يريدون ادوارا «بالمقاس» .. وتسقط الاعمال الوطنية النبيلة في «بئر» النفوس الصغيرة فنا وثقافة ووعيا !!

● مازالت ظاهرة «الخروج عن الادب» في المسرح مستمرة .. تحت رعاية واشراف جهاز الرقابة على المصنفات الفنية .. وغير الفنية !!

نادر المصرى

حوار من طرف واحد

فيلم عن قصة حياة «الريان» !

كتب احمد كمال الدين:

● .... ؟

● انتهيت مؤخرا من تصوير ثلاثة افلام، «جريمة شرف» قصة وسيناريو وحوار محمد الباسوسى وبطولة كمال الشناوى وشريهان وهشام سليم وسعيدة جلال من اخراج عادل الاعصر ، ولنفس المخرج والسيناريست صورت فيلم «السقوط» مع فاروق الفيشاوى ومديحة كامل.

● .... ؟

● ابدا الاسبوع القادم تصوير فيلمين، احدهما لم يتحدد اسمه بعد وهو عن قصة حياة «الريان» ، واقوم فيه بدور «شكرية» زوجته ، وهو من اخراج ابراهيم عرايس، كما سابدأ في تصوير فيلم «السراب» مع يحيى الفخرانى ويونس شلبى واحمد بدير.

● .... ؟

● المسرح هو المكان الحقيقى لاثبات مقدرة الفنان على «التشخيص» ، واستعد حاليا للوقوف على المسرح لاول مرة مع «الملك» فريد شوقى في مسرحية «الفراشة» تاليف شوقى خميس ويخرجها السيد راضى. وبدانا بروفاتها بالفعل.

● .... ؟

● التليفزيون من وجهة نظرى ، اصبح حكرا على شلل بعينها ، لذلك لم يحدث وان قدمت من خلاله اعمالا فنية لكن اجرى الآن بروفات مسرحية تليفزيونية بعنوان «الاسكافية العجيبة» عن قصة شوقى خميس ويخرجها فهمى الخولى ، ويقاسمنى بطولتها احمد مظهر.


نيللى


سعيدة جلال

المخرج المساعد لـ «الشوبوت» في مقاعد المتفرجين على «انقلاب»



اوبرا مصرية تجمع بين الموسيقى الشرقية والتكنيك الفنى

بعد افتتاح عرض «الشوبوت» فوق دار الاوبرا وجهت «نجوم وفنون» الدعوة الى مخرج العرض ومساعده لمشاهدة عرض مسرحية «انقلاب» والتعليق عليها ...

اعداد : محمد شردى

كين بلينجتون ومايك فيليبس مع حسن كامى وايمان البحر وحسن الاسمر ومناقشة حول العرض

في الطريق الى مسرحية «انقلاب» ، قدمت فكرة العرض لمصمم الاضاءة كين بيلنجتون ، ومايك فيليبس ، مساعد المخرج . اعجبتهم الفكرة . خاصة عندما اوضحت لهم مكانة صلاح جاهين ، كمؤلف في مصر . وابدوا دهشتهم عندما اكدت لهم ان العرض يعد «قطاع خاص» . ويجمع لاول مرة في مصر بين الغناء والرقص المتواصل في اطار القصة . خاصة وان اهم مقومات اى اوبرا هى جودة القصة . واهدافها . والتوظيف الموسيقى لخدمة العرض . بالاضافة الى «التكنيك» المختلف للديكور والاضواء .

قدم المخرج جلال الشرقاوى ، لضيوفه تلخيصا موجزا للعرض باللغة الانجليزية .. وبدأ العرض . وبدات الموسيقى الجميلة التى كتبها محمد نوح في الاستحواذ على اعجاب الحاضرين .. والضيوف .. وكان غريبا ان لا يسال اى من الضيوف طوال الفصل الاول عن اى تفصيلة للاحداث . بل كانت الابتسامة تعلو وجوه «كين» و«مايك» . وفي الاستراحة الاولى . اكد الاثنان انه لا توجد اى صعوبة على الاطلاق بالنسبة لهم في متابعة العرض والاستمتاع به . وبدا الفصل الثانى . واندمج الضيفان في القصة . وتابعا التطورات واندمجا مع الموسيقى . وتمايلت رؤوس الامريكيين مع الحان «محمد نوح» . الشرقية . وتنوعها . وتعاطفها مع البطلة والبطل . وضحكا مع ضحكات الجمهور المصرى الذى ملأ صالة العرض .

والتقى «كين ومايك» . بمحمد نوح . وشكراه واثنيا على الموسيقى الرائعة التى ...

لماذا لا ينتقل عرض انقلاب الى مسرح الاوبرا ؟!

حالة استخدام الموسيقى الحية على المسرح . وكانت دهشة المخرج جلال الشرقاوى كبيرة ومعه الموسيقى المصرى محمد نوح عندما اكد الفنيان الامريكيان ان الضرائب في امريكا بالنسبة لاستخدام الموسيقى الحية على المسرح . مماثلة تماما لنفس الضريبة عند استخدام الموسيقى المسجلة . وذلك لاعطاء الفرصة لتكوين فرق موسيقية تعزف امام الجمهور . ولاتاحة فرصة العمل للعازفين . وللارتقاء بالعروض المقدمة على المسرح .

وربما كان التعليق الوحيد على المسرحية . هو انها قد تحتاج الى مصاريف ضخمة اخرى في «مسالة» التكنيك . ولكن بالمقارنة مع الامكانيات المتاحة . فان انتاجها كما هى يعد مثاليا . ولا يمكن اضافة الكثير . خاصة بعد المصاريف الضخمة التى تم صرفها على الانتاج بالفعل . وقد ركز «كين بيلنجتون» في تعليقه ورايه على استخدام السينما في العرض ، واستخدامها الدائم الى حد كبير وان ذلك الاستخدام في اى عرض قد يجعل الجمهور يفقد قدرته على المتابعة . ولكن استخدام السينما في «انقلاب» جاء جيدا بدرجة كبيرة فكان جزءا من العرض . وجزءا من القصة . ثم استخدام المسرح الاسود الذى يعد اول استخدام له في مصر . ومدى استخدام المخرج للمسرح الاسود في مشهد الحلم الذى يتعرض له ايمان البحر درويش . ثم استخدام ولاول مرة ايضا السينما!! والاستعراض والمسرح الاسود «بتكنيك» فائق . وجيد وفي نفس الوقت على خشبة المسرح . دون ان يخشى المخرج من المشاهد . ومدى تركيزه على العرض .

وعلق مايك فيلبس . الذى سيقوم باخراج عدة عروض مسرحية عند عودته للولايات المتحدة . ان «انقلاب» استطاعت بالفعل ان تجمع بين جميع المقومات الناجحة لاى اوبرا في العالم . القصة . الموسيقى . ومدى استخدامها وخدمتها . والاحتفاظ بقدرة المشاهد على متابعة العرض بدرجة كبيرة دون ان يعجب بالموسيقى دون القصة . او بالقصة دون الموسيقى . وهنا تظهر قدرة العاملين في العرض في تنفيذ اوامر المخرج وتصوره للعرض ككل .

والتقى الضيفان بالعاملين في المسرحية بعد العرض مباشرة ودار بين الجميع حديث طويل عن المسرح والاوبرا . وابدى الضيفان اعجابهما بصوت حسن كامى مغنى الاوبرا المصرى العالمى . وباصوات ايمان البحر درويش وحسن الاسمر ، وزينب يونس ، وقدرة المؤلف الموسيقى على احتواء جميع تلك الاصوات . وقدرة الاذن المصرية على التعرف على كل صوت واداء مختلف باستمتاع كامل ومتابعة دقيقة . خدمت العرض وامتعت الجماهير . خاصة وان جميع تلك الاصوات محترفة . ولها جمهورها الخاص . وقدرتها الفائقة . سواء كانت فترات الغناء طويلة او قصيرة .

واكد الضيفان للمخرج جلال الشرقاوى انهما لم يشعرا بالرتابة في العرض ولو لدقيقة واحدة . وان متابعتهما للعرض كانت كاملة . خاصة وان القصة المقدمة سهلة وسلسلة . وجميع ما تتضمنه من معان قدم بطريقة جيدة للجمهور . وتساءلا عن امكانية تقديم العرض في دور اوبرا خارج مصر . فاكد الشرقاوى ان العرض سيقدم في دول اخرى . وان كان التقديم على خشبة المسرح وليس في دور الاوبرا . وعن امكانية تقديم «انقلاب» في دول اجنبية . اكد الضيفان الامريكيان ان العرض في تلك الحالة يجب ان يكون على مسرح دار الاوبرا ، وذلك لاستطاعة جمهور الاوبرا التغلب على حاجز اللغة وتفهم الموسيقى وتفهم المعنى العام للقصة والغناء الرائع الذى صاحبها ، وخاصة في دور نيللى الشامل والذى تبذل به مجهودا كبيرا بالاضافة الى اوركسترا كامل للعرض .

واعجب كين بيلنجتون ومايك فيلبس بالجمهور الذى اقبل على المسرحية وخاصة انه نفس الجمهور الذى يقبل على دار الاوبرا في اى مكان . واعجبا ايضا بمتابعة الجمهور للنص الرائع لصلاح جاهين . واكد ان مقومات النجاح للعرض مماثلة خاصة وان هناك عشرات العروض التى تقدم في اماكن كثيرة في العالم وتعتمد على التكنيك المبهر الذى يعوض عن فقر القصة او الموسيقى او الاثنين معا .

وعلق كين بيلنجتون ومايك فيلبس ، بعد العرض ، وفي طريقهما للفندق بان ماشاهداه الليلة . هو العرض الذى يجب ان يقدم على دار الاوبرا المصرية . وان الاوبرا يجب ان توفر لذلك العرض كل الامكانيات الضخمة التى تمتلكها حتى تستطيع مصر ان تقدم للعالم اوبرا مصرية ١٠٠٪ ، بقصة مصرية وموسيقى مصرية . واخراج مصرى وممثلين لهم القدرة الهائلة على امتاع الجمهور باداء وغناء رائع بغض النظر عن بعض ما يمكن تلافيه من عيوب صغيرة .

كان اكثر مااشد انتباههم روعة الموسيقى فكان هذا الحوار مع «نوح»

نقابة الممثلين تطالب بتسهيل دخول اعضائها لدار الأوبرا

كتب هشام يحيى

● ارسلت نقابة المهن التمثيلية خطابا لرتيبة الحفنى ، رئيس دار الاوبرا ، لتسهيل دخول اعضاء النقابة الاوبرا ، وحضور العروض المسرحية والغنائية العالمية الهامة ، لرفع المستوى الثقافى لاعضاء النقابة ، سلم الخطاب لرتيبة الحفنى ، عبدالعزيز مخيون ممثلا عن نقابة المهن التمثيلية ، ووعدت بالنظر في هذا الطلب

بلد الأكابر


شكرى سرحان

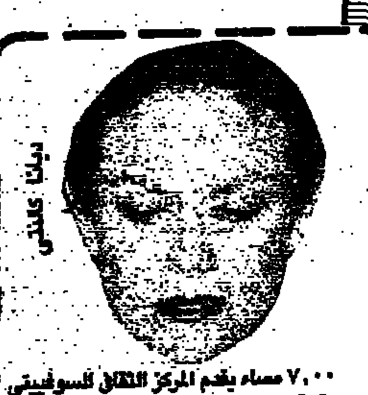
تجرى حاليا بروفات مسرحية «بلد الاكابر» تاليف حسن سعد واخراج سمير فهمى وبطولة شكرى سرحان ونجوم الثقافة الجماهيرية ثريا ابراهيم وعبدالله عبدالعزيز واماني ابراهيم وتغريد فهمى ، والمطرب طارق فؤاد . من المنتظر ان تعرض ٢٠ يوما على المسرح العائم في رمضان القادم ثم تنتقل لتعرض عشرة ايام على المسرح الصغير بالاوبرا .

مهرجان فنى ثقافى بمحافظة البحيرة


فرقة البحيرة للفنون الشعبية

فرقة البحيرة للفنون الشعبية تقوم باحياء المهرجان الفنى الثقافى الذى تقيمه المحافظة ابتداء من ٢٠ مارس احتفالا بالعيد السادس والثلاثين على انشاء مديرية التحرير بمحافظة البحيرة والذى تقيمه شركة جنوب التحرير بمركز بدر بالاشتراك مع الثقافة الجماهيرية بمدينة دمنهور. وتقدم فرقة البحيرة عروضها الفنية الجديدة ومنها رقصة على ورق العنب وجدعان البحيرة. وتشارك موسيقى الشرطة في الاحتفالات بعزف الاناشيد القومية بالاضافة الى تنظيم مسابقات ثقافية وفنية

أجندة الأسبوع


ديانا كالتشى

● السبت ٧,٣٠ مساء يعرض المركز الثقافى الفرنسى بالمنيرة فيلم «المدهش» اخراج فيليب دى بروكا وانتاج ١٩٧٣ وبطولة جون بول بلموندو

● الاثنين ٢,٤٥ و٥,٠٠ بقاعة النيل و٦,٣٠ و٨,٤٥ بقاعة ايوارت يعرض نادى سينما القاهرة فيلم «ووكر» اخراج اليكس كوكس وانتاج امريكا ١٩٨٧

٨,٠٠ مساء يقدم المركز الثقافى الفرنسى بمصر الجديدة مسرحية «معرض الثورة» حول الثورة الفرنسية بطولة فرقة دومنيك هودار جين هوكلن بمسرح ابنيال.

٨,٠٠ مساء بقاعة الحفلات بالسفارة الكندية ٧ ش حسن صبرى لزمالك - حفل للباليرينا «ديانا كالتشى» تحت رعاية سفير كندا في القاهرة «ميرس فيبريكي».

● الثلاثاء ٦,٣٠ مساء تعقد جمعية كتاب ونقاد السينما بمقرها في شارع عرابى محاضرة مع الناقد السينمائى احمد رافت بهجت حول السينما.

٧,٣٠ مساء يعرض المركز الثقافى الفرنسى بالمنيرة فيلم «الضفة اليمنى والضفة اليسرى» انتاج ١٩٨٤ واخراج فيليب لابرو وبطولة جيرار دبارديو وكارول بوكيه

٧,٠٠ مساء يقدم المركز الثقافى السوفييتى بالدقى مسرحية «مشهد من الشارع» عن بريخت اعداد واخراج صالح سعد للفرقة النموذجية

● الاربعاء ٧,٣٠ مساء يعرض المركز الثقافى الفرنسى بمصر الجديدة فيلم «اختيار الاسلحة» اخراج الان كورنو انتاج ١٩٨١ وبطولة ايف مونتان.

٧,٠٠ مساء في بيت ثقافة بولاق الدكرور امسية قصصية حول اعمال القاص «عبدالحكيم حيدر» يشترك في المناقشة سمير عبدالفتاح وربيع مفتاح واحمد زرزور.

● الجمعة ٧,٣٠ مساء بقاعة ايوارت بالجامعة الامريكية . حفلة لرقص الباليه تشترك فيها الراقصة الكندية «ديانا».

مختـارات إذاعيـة

الشرق الأوسط:

نستمع في الساعة ١١,٠٥ مساء الى حلقة من برنامج «الوان» يتضمن لقاء مع المستشار سيد الجوسقي محافظ الاسكندرية عن استعدادات المحافظة لاستقبال المصطافين هذا العام، ولقاء مع احد البدو في سانت كاترين يعالج الامراض بالاعشاب. وعبدالمنعم مدبولي واغنية جديدة من كلمات نادر ابوالفتوح. وفتاة صينية تستطيع عن طريق عينيها فقط ان تتعرف على الجنين قبل ولادته..

● **صوت العرب:**

يستضيف برنامج «حديث الذكريات» في منتصف الليل د. مصطفى الشكعة عميد اداب عين شمس السابق في حوار حول مؤلفاته العديدة في الدراسات الإسلامية والاندلسية والادب العربي، ومشوار حياته كطالب واستاذ وعميد.

ويقدم برنامج «حوار مفتوح» في الساعة ٩,٠٠ مساء حلقة عن الاحتفال بيوم المحارب بين القدماء وضحايا الحرب من خلال لقاء مع اللواء صلاح الدين محمود الرفاعي نائب رئيس جمعية المحاربين القدماء.

● **البرنامج الثاني:**

يقدم برنامج «القصة القصيرة المؤلفة» في الساعة ١٠,٤٠ مساء قصة لنجيب محفوظ بعنوان «ثمن الزوجة».

تستمع في الساعة ٩,٠٠ مساء إلى برنامج خاص بعنوان «فلسفة التاريخ عند العقاد».

● **الشباب والرياضة.**

تستضيف ميرفت ورشانة في برنامج «جولة رياضية» في الساعة ٢,٣٠ بعد الظهر الكابتن محمد عبده صالح الوحش ليقيم بطولة كأس العالم الخـامسة للشبـاب

الفريق القومي للمصارعة في معسكر مغلق استعدادا لبطولة أفريقيا

كتب محمد ياسين:

يستكمل مساء اليوم (السبت) الفريق القومى المصرى للمصارعة بنوعيها الحرة . والرومانية كل عناصره بمعسكره بفندق الرياضيين . وذلك استعدادا لبطولة افريقيا . التى تنظمها مصر في الفترة من ٣٠ مارس الحالى حتى ٦ ابريل في صالة الشرطة المغلقة . حيث نخل المعسكر كل من لاعبى المصارعة الرومانية : نجيب أحمد على وزن ٤٨ ك . وعصام عبدالعزيز وزن ٥٢ ك . واشرف عبدالفتاح وزن ٥٢ ك . وعماد الاعصر وزن ٥٧ ك . وحسنين عز العرب وزن ٦٢ ك . وحسن حسام الدين وزن ٦٢ ك . وعبداللطيف خلف وزن ٦٨ ك ومحمد الخضرى وزن ٦٨ ك . ومحيى عبدالحارس وزن ٦٨ ك . وحسام مصطفى وزن ٧٤ ك . ومصطفى عبدالحارس وزن ٧٤ ك . وعلى العرينى وزن ٨٢ ك . وكمال عبده وزن ٩٠ ك . واحمد عبدالمقصود وزن ١٠٠ ك . وحسن الحداد وزن ١٣٠ ك .









كمال عبده — عبداللطيف خلف — حسن حداد

اما المصارعة الحرة فتضم : سعيد عبدالواحد وزن ٤٨ ك . وفرج عبدالمنعم وزن ٥٢ ك . وطارق ابراهيم وزن ٥٧ ك . واحمد سند وزن ٦٢ ك . واشرف عبداللطيف وزن ٦٢ ك وصابر حافظ وزن ٦٨ ك . وعصام الخضرى وزن ٧٤ ك . ومحسن الفار وزن ٨٢ ك . وعربى محمد وزن ٨٢ ك . وعبدالقادر صلاح وزن ٩٠ك . وزكى فوده وزن ١٠٠ ك . وابراهيم ابو النجا وزن ١٣٠ ك .

وصرح مصطفى عبدالله مدير الاتحاد بان تونس والجزائر ارسلت موافقتيهما على الاشتراك في البطولة حيث لا يزال الاتحاد المصرى في انتظار وموافقة الدول الاخرى التى ستشارك في البطولة وقد تحدد اخر موعد لتلقى الموافقات يوم ٢٠ مارس الحالى .

عبدالاحد يفتتح اليوم الصالـة الريـاضيـة بجـامعـة المنصـورة

يفتتح الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة . واللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية . صباح اليوم الصالة الرياضية التى تم انشاؤها في جامعة المنصورة . وتكلفت حوالى ٢ مليون جنيه . حيث قام ببنائها وتنفيذها رجال القوات المسلحة . وذلك في اطار الخطة التى تهدف لانشاء ١١ صالة ريـاضيـة تخـدم مختلف اللعبـات بالمحافظات .

رمـايـة بحـرى ١٥ مـارس

تقام بطولة بحرى للرماية بنادى غزل المحلة خلال المدة من ١٥ الى ١٨ مارس الحالى

الزمالك يدعو طائرة الرشيد العراقى للعب في القاهرة

قرر مجلس ادارة نادى الزمالك توجيه الدعوة لفريق نادى الرشيد العراقى للكرة الطائرة لاقامة مباريات ودية مع فريق الزمالك في اطار استعداد الفريق للقاء الاهلى في الدورى العام . ومن المنتظر وصول الفريق العراقى في اواخر شهر مارس الحالى بعد اشتراكه في بطولة هيروشيما الآسيوية . كما وافق مجلس الادارة على استضافة فريق الهوكى اليوغسلافى . حيث يصل الفريق اليوغسلافى اليوم وتستمر زيارته لمدة خمسة ايام . كما وافق المجلس ايضا على اقامة الدورة التنشيطية لصقل المدربين بالنادى وتبدا يوم ١٠ ابريل القادم . وسيكون الحضور اجباريا وملزما لجميع مدربى النادى .

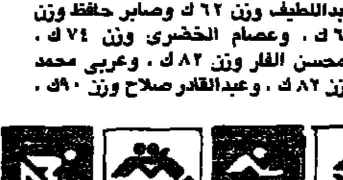
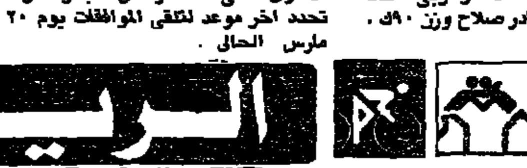
وبالنسبة لمشروع لجنة الامن والنظام فقد وزعت ورقة باختصاصات اللجنة على اعضاء المجلس لدراستها وابداء الرأى النهائى فيها بالجلسة القادمة .

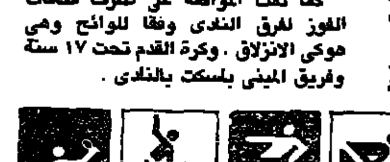
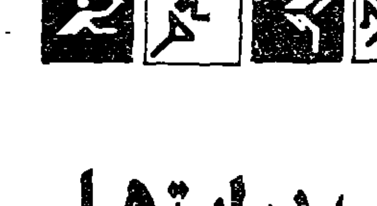
وبالنسبة لمشروع الكمبيوتر فقد اعترض بعض اعضاء المجلس على التكلفة المقترحة للمشروع والتى تقدر بـ ٣٠ الف جنيه . وطلب اعضاء المجلس البحث عن تكلفة اقل للمشروع مع ضمان تحقيق الغرض منه .

كما تمت الموافقة على صرف مكافآت الفوز لفرق النادى وفقا للوائح وهى هوكى الانزلاق . وكرة القدم تحت ١٧ سنة وفريق المينى باسكت بالنادى .



أمير رفاعى — جلال إبراهيم

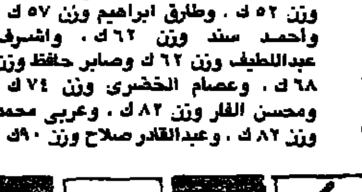




الريـاضـة

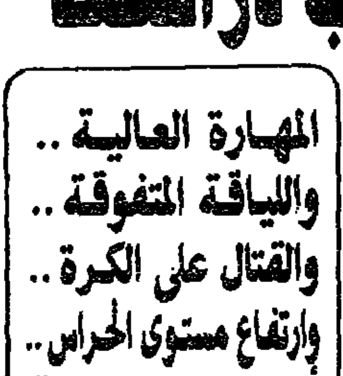
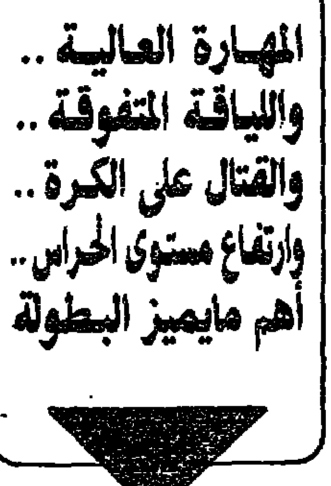
الوحش «خبيرنا الدولى» يدلى بشهادته الفنية في كأس العالم للشبـاب :

نجاح التنظيم أدى لارتفاع المستوى .. وظاهرة احتراف صغار السن يجب دراستها



● القتال على الكرة والاصرار على استحواذها اهم ظواهر البطولة .. واللقطة من المباراة النهائية بين البرتغال ونيجيريا

البرتغال والبرازيل مدرسة واحدة .. وصراع رهيب للوصول إلى المباراة النهائية

المهارة العالية .. واللياقة المتفوقة .. والقتال على الكرة .. وارتفاع مستوى الحراس .. أهم مايميز البطولة

ليست هناك طريقة حديثة .. والتركيز حاليا على التحول السريع والانتشار الجيد واستغلال كافة أرجاء الملعب

لانها قمة كرة القدم في العالم ـ وان كانت لمرحلة سنية محددة ـ فكان يجب الا تمر مرور الكرام دون ان تاخذ حقها الكامل من التحليل والتقييم واستخلاص الدروس التى يجب ان نستفيد منها تماما . ولا سيما وقد عجزنا عن الوصول للمستوى النهائى لبطولات كاس العالم تحت السن . سواء لمنتخب ١٩ سنة او نظيره تحت ١٦ سنة .

ولما كان الكابتن عبده صالح الوحش احد الخبراء الدوليين المعروفين من ضمن مراقبى نهائيات كاس العالم للشباب التى اقيمت مؤخرا في السعودية موفدا من قبل الاتحاد الدولى .. فكانت عودته الى القاهرة فرصة لفتح ملف ناشئينا «العاجزين» الذى لايسر . في مقابل فرق افريقية ـ مثل نيجيريا ـ تصول وتجول في ملاعب السعودية حتى كانت قاب قوسين او ادنى من احراز بطولة العالم التى عجزنا حتى للوصول الى نهائياتها .

ونبدا هذا الملف من حيث انتهت اسباب فتحه مع الكابتن الوحش .. والحديث عن بطولة كاس العالم للشباب تحت ١٩ سنة .. فكانت هذه هى محصلة شهادته الفنية ..

لماذا نجح التنظيم ؟

يقول الكابتن عبده صالح الوحش : ان كل الامور كانت مهياة لانجاح البطولة بحسن التنظيم وادارتها سواء بمشاركة الاتحاد الدولى الفعلية . او من جانب السعوديين انفسهم وهم مجموعة من الشباب المثقف والذى يمثل في معظمه اساتذة جامعات اخذوا على عاتقهم انجاح بلدهم في هذا التحدى بحماس بالغ . فتحقق لهم ما ارادوا من خلال عمل متجانس ومتكامل لكل العناصر المكملة لاى بطولة من جوانب الاقامة التى كانت على احدث مستوى . وتوافر ملاعب التدريب والمباريات المجهزة بكل ما يحتاجه اللاعب والفريق . فكان طبيعيا ان ينعكس ذلك على الاداء العام خلال المباريات التى شاهدناها .

ويضيف الوحش . عامل الاتصالات الداخلية والخارجية كان سببا مباشرا في تلافى حدوث اى مشكلة . ذلك ان لكل مجموعة ادارتها الفنية المستقلة المشتركة بين الاتحاد الدولى والاتحاد السعودى على نحو ماقدمنا . ولم يشعر احد باستقلال هذه الادارات نظرا لشبكة الاتصالات . سواء بين المجموعات والمدن السعودية . حيث تبلغ التقارير اولا باول للمركز الرئيسى بالعاصمة الرياض . او بينها وبين زيورخ لاعداد السجلات اولا باول .

حسم .. وحزم

ويقول الكابتن الوحش ايضا ان من بين اسباب نجاح التنظيم هو اسلوب الاتحاد الدولى في ادارته للبطولة الذى سار وفق نقطتين رئيسيتين هما الحزم والحسم . وهو الامر الذى لم يدع الفرصة امام اى مشكلة صغيرة ان تتفاقم . ولا يدع لزمام الادارة ان ينفلت من يديه .. فكانت النتيجة نجاحا كبيرا دعمه الروح الرياضية القوية التى عمت البطولة من جميع المشاركين فيها . وهو ما انعكس بدوره على انجاح فكرة رصد جوائز للعب النظيف .

النواحى الفنية

ويقول الكابتن الوحش : ان بطولة العالم للشباب بطبيعة عالميتها كانت استكمالا للبطولة الماضية . حيث شهدت تطورا ملحوظا عما كانت عليه في دورتها السابقة . كما انها تعد اعدادا مباشرا للدورة الاوليمبية القادمة ببرشلونة عام ١٩٩٢ ومن بعدها كاس العالم «الامريكية» عام ٩٤ . بالاضافة الى اننا سنرى جزءا من هؤلاء اللاعبين في نهائيات كاس العالم للكبار في ايطاليا العام القادم . ذلك ان من بينهم محترفين رغم السن الصغيرة .

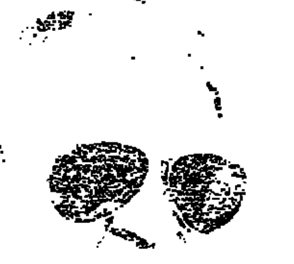
ويؤكد الوحش في حق تقييمه الفنى لهذه البطولة ان ظاهرة وجود محترفين تحت هذه السن لابد من دراستها دراسة وافية باعتبارها احد العوامل الرئيسية في ارتفاع المستوى على النحو الذى شاهدناه .. ويضيف الوحش ايضا . ان الاحتراف الذى اتحدث عنه والذى اعنيه بارتفاع المستوى هو الاحتراف الحقيقى وليس احتراف الشعارات .

ثلاثة محاور

ويحدد الوحش في حديث لـ «الوفد» عناصر ارتفاع مستوى البطولة على ثلاثة محاور رئيسية هى المهارة الفنية العالية لمعظم اللاعبين المشاركين . وكذلك توافر اللياقة البدنية المتفوقة . بالاضافة الى التكتيك الفردى والجماعى الذى عكس امامنا كيفية اداء الكرة الحديثة بمفهومها الصحيح من خلال الانتشار الجيد مع عدم وجود ثغرات بين خطوط الفريق الواحد الذى يبدو وكانه وحدة متكاملة لا انفصام بين هجومها ودفاعها مع سرعة التحول من الاوضاع الدفاعية الى النواحى الهجومية .

اضاف الوحش في هذا الجانب ايضا . ان دفاعات الفرق المشاركة ـ باستثناء اسبانيا ـ ظهرت كوحدة متكاملة في حالة فقدان الكرة . محققة مفهوم التوازن الدفاعى والعمق الدفاعى ايضا . وهو ما يفسر عدم وصول الكرة الى حارس المرمى رغم الهجوم الشكل للفريق المضاد .

اما بالنسبة لخط الوسط فقد حرص المدربون خلال البطولة على توفير عنصر الزيادة العددية به لامتلاك «الثلث الوسطانى» او منطقة بناء اللعب وصناعة الهجمات .



عبده صالح الوحش

اجرى الحوار :
أحمد إسماعيل
تصوير :
محمد حنفى

لماذا جاءت معظم الأهداف في بداية الشوط الثانى ؟.. ولماذا انهزمت نيجيريا في المباراة النهائية؟

اصرار .. وقتال

اما عن الظاهرة التى شدت انتباه الوحش في البطولة فقد حددها بان الكرة لا تضيع ابدا بسهولة من اللاعب . فهو مقاتل من اجل الحفاظ عليها ليكمل بذلك الهدف من امتلاك الكرة . والعديد من اللاعبين يعتقدون ان مهمتهم تتوقف فقط عند الإستحواذ عليها .. اضاف الوحش ايضا . ان من اهم الظواهر الايجابية في البطولة هى درجة الاجادة العالية التى ظهر عليها حراس المرمى في البطولة ولاسيما حارس مرمى المنتخب الامريكى .

اما عن الظواهر السلبية التى حددتها شهادة الخبير الدولى فتنصب حول عدم اجادة انهاء الهجمة بالمقارنة مع اسلوب بنائها . ويعلل الوحش هذا النقص بقلة الخبرة لدى اللاعبين صغار السن . بالاضافة الى ان العروض بصفة عامة والتى كانت قوية في معظمها لا تتناسب مع عدد الاهداف التى تحققت بالفعل والتى تعتبر قليلة نسبيا . وهو ما يؤكد قلة الخبرة في انهاء الهجمات على النحو الذى ذكره من قبل .

خدعوك فقالوا

وانتقلنا في حديثنا مع الكابتن الوحش الى افضل الطرق التى وصلت اليها كرة القدم العالمية من خلال ما اتبعته الفرق المشاركة في البطولة .. فقال الوحش .

ـ خدعوك فقالوا طريقة اداء معينة .. فالشكل العام لا يخرج عن اسلوب ٤/٤/٢ تكون في تطبيقها الفعلى ١/٤/٤/١ عند اداء الواجب الدفاعى . وتتحول الى ٤/٣/٣ عند اداء الواجب الهجومى عن طريق الاستخدام الصحيح لمفردات اللاعبين ومراكزهم .

كما اوضح ايضا . ان الكرة الحديثة الان تستخدم كل ارجاء الملعب لبناء الهجمات وخلق الفرص التهديفية الحقيقية لافراد الفريق والتى تستهدف تفتيح خطوط الخصم وعدم توفير العمق الدفاعى المريح له فتتعدد الثغرات التى يستطيع منها افراد الفريق التهديف .

اضاف الوحش . ان اللعب الضيق والهجوم على وتيرة واحدة مدلوله قلة الخبرة .

اهداف وتهديف

اما عن الاهداف والتهديف .. قال الوحش .

ـ مع انتهاء كل بطولة نرصد اهدافها من خلال احصائية شاملة تعكس التوقيعات التى احرزت فيها الاهداف مع رصد النوعية التى احرزت بها تلك الاهداف . ففى البند الاول نقسم التوقيعات الى ربع الساعة الاول والثانى والثالث والرابع والخامس والسادس . لنجد ان اكثرية الاهداف تاتى في الربع الرابع وهو ربع الساعة الاولى من الشوط الثانى . وذلك محل بحث الآن للوصول الى الاسباب الحقيقية وراء ذلك . وهل له علاقة بتعليمات المدربين بين شوطى المباراة بعد ان علموا بمواطن القوة والضعف في الفريق المنافس . اضافة الى التوصل الى عيوب الفريق نفسه .. وهل لذلك علاقة ايضا بحماس اللاعبين واكتسابهم لدفعة معنوية هائلة خلال هذا التوقيت الذى تتحول فيه المباراة على النحو الذى ذكرناه .

اما عن نوعية الاهداف قال الوحش : ان الاهداف تنقسم الى نوعين اهداف تكتيكية وتاتى من خلال اللعب المباشر وهى الغالبة على جملة الاهداف . اما النوع الثانى فهو عبارة عن الاهداف الثابتة والتى تسجل من الضربات الحرة والركنية وضربات الجزاء وهى في مجملها لا تتعدى نسبتها عن ٣٥٪ من جملة الاهداف . حيث لم تتغير هذه النسب خلال هذه البطولة .

ظواهر ايجابية

ويمضى الحديث مع خبيرنا الدولى مع ظواهر البطولة التى شهدت بزوغ اسماء فرق جديدة كالبرتغال البطل ونيجيريا الحاصل على المركز الثانى . وجدية المشاركة العربية في مثل هذه البطولات .

بالاضافة الى تراجع اسماء كبيرة عن الصدارة .. يقول الوحش :

ـ البرتغال تستحق الفوز بالكاس العالمية فقد كانت الاسرع «رتماء» في المباراة النهائية امام نيجيريا . وان من خلال «تكتيك» افضل على الرغم من الهجوم النيجيرى خلال الشوط الثانى . الا ان التكتيك البرتغالى منع اى خطورة على مرماه من خلال النقل المضبوط وعدم الوقوع في الاخطاء الدفاعية الشهيرة .. وبنفس الدرجة فقد استحق الفريق النيجيرى المركز الثانى على العالم بما يتمتع به من لاعبين ممتازين . الا انه افتقد لعنصر المباداة الذى توافر له امام روسيا واستطاع به ان يحول الهزيمة صفر/٤ الى التعادل ٤/٤ ثم الفوز بضربات الجزاء الترجيحية .

اما بخصوص الفرق العربية فقد اكد الوحش بقوله : ان وجودها في البطولة كان قويا وهو ما يعكس امالا عريضة في المستقبل القريب . يؤكد ذلك المنتخب العراقى صاحب العروض القوية والجيدة وقد كان افضل فريق تصدر مجموعته . حيث تصدرها برصيد ٦ نقاط لم يتوافر لاى من الفرق الاخرى . ويزيد من قوته ان من بين النقاط الست نقطتا الفوز على الارجنتين . واقول لو اعيدت مباراة امريكا مع العراق خمس مرات لحقق خلالها جميعا العراق الفوز .

اما السعودية فقد كانت صاحبة عروض طيبة وافتقدت لحسن الحظ . وقد لعبت معظم مبارياتها تحت تاثير الشد العصبى والجماهيرى فانهزمت باخطاء دفاعية وليست تكتيكية كما حدث في مباراة الافتتاح امام نيجيريا . وعندما انتهى الشد العصبى والجماهيرى ادت مباراة رائعة امام البرتغال ـ بطل الكاس ـ وحققت فوزا ساحقا ٣/صفر كان حديث البطولة الاول .

اما عن تراجع البرازيل .. قال الوحش .

ـ البرازيل وقد حققت المركز الثالث من الممكن ان يكون هو البطل لولا ..!! بالاضافة الى ان فوز البرتغال بالبطولة هو فوز برازيل . ذلك ان الطريقة البرتغالية برازيلية صرفة من خلال العلاقات القديمة بين البلدين منذ زمن بعيد .. وقد خرجت عن كل هذا الاجماع اسبانيا التى استخدمت مصيدة التسلل فافتقدت التوازن الدفاعى واحتلت مؤخرة مجموعتها !

وحول التفوق الافريقى الذى شهدته البطولة . وما اذا كان من الممكن ان ينعكس في بطولات العالم للكبار . اجاب الوحش بقوله :

ـ ان التفوق الافريقى لم يكن وليد اليوم . بل ان نيجيريا ثانى كاس العالم للشباب لم تكن هذه المرة الاولى التى يحقق فيها المنتخب النيجيرى هذا الانجاز .. وفى رايى ان التفوق الافريقى على مستوى الكبار قد بدات بوادره منذ عشر سنوات بمشاركات تونس ثم الكاميرون والجزائر ثم المغرب في بطولات ٧٨ . ٨٢ . ٨٦ .. وقد راينا العروض القوية والنتائج الطيبة التى حققها كل منها للدرجة التى وصلت الى تامر فرق اوروبية عليها مثلما حدث من المانيا الغربية والنمسا ضد الجزائر وقد تمكنت من الفوز على المانيا الغربية بالاضافة الى ان الكاميرون لم تهزم في ٨٢ حتى امام ايطاليا بطل العالم وقتها . وكلنا نتذكر المغرب وقد وصل للدور الثانى من البطولة ولولا «الفاول» الذى صادفه في نهاية مباراة دور الـ ١٦ لتمكن من الوصول الى دور الثمانية .

ماذا ينقصنا ؟

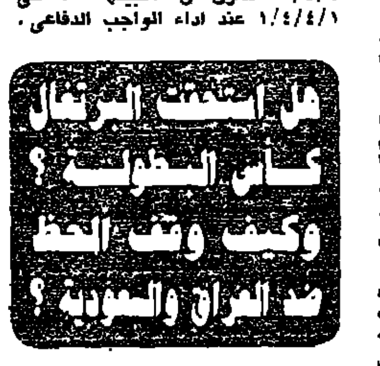
وبسؤال الوحش عن مقترحاته لالا تفوت هذه المحافل العالمية منتخباتنا القوية للناشئين وقد راينا مشاركات العديد من الفرق التى سبقناها في اللعبة وقدمت عروضا طيبة هناك اجاب :

ـ لا اريد ان اظلم احدا .. ولكننى اكتفى بالقول بانه يجب ان يتم اعداد الفريق المشارك في البطولة قبلها بوقت كاف . وفى رايى الا يقل التوقيت عن عامين باى حال من الاحوال بمعنى ان يتم من الآن تجميع منتخب ١٧ سنة لاعداده للمشاركة في البطولة القادمة عام ٩١ بدلا مما نشاهده الآن في اتحاد الكرة .

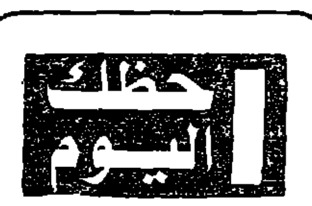
وعن شهادته من الناحية التنظيمية ، وهل بامكانية مصر ان تنظم دورة الالعاب الافريقية .. اجاب : من الممكن بشرط ان تعد لها من الآن بتجهيز ملاعب التدريب واقامة المباريات واماكن الاقامة التى يمكن لها استيعاب كم البعثات المشاركة ، وشبكة الاتصالات والمواصلات وغيرها .. واكرر يجب اعدادها من الآن والا تترك هفوة للظروف .. اذا تحقق ذلك فمن الممكن ان تنجح تنظيميا .

ترشيحات الخبراء باتحاد الرماية

علمت «الوفد» ان اللواء منير ثابت رئيس الاتحاد قد رشح ثلاثة اعضاء من مجلس الادارة السابق والذين لم يرشحوا انفسهم لمجلس الادارة الجديد . للدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لتعيينهم كخبراء بمجلس ادارة الاتحاد الجديد والاعضاء هم : مدحت وهدان عضو اللجنة الفنية للاتحاد الدولى ووهيب ابو سيف ونهاد جمال .



هل استحقت البرتغال كأس البطولة ؟ وكيف وقف الحظ ضد العراق والسعودية ؟



حظك اليوم

الحمل : ٢١ / ٣ الى ٢٠ / ٤ :
تزيد نشاطاتك في طرق عديدة اليوم.

الثور : ٢١ / ٤ الى ٢٠ / ٥ :
ستجد تعاونا ملموسا اليوم من زملائك وأملك.

الجوزاء : ٢١/٥ الى ٢٠/٦ :
في المساء تفتح اعمالا ذات شان كبير .

السرطان : ٢١/٦ إلى ٢١/٧ :
ستعزز صداقتك مع شخص قديم اليوم .

الاسد : ٢٢ / ٧ الى ٢٢ / ٨ :
قرار يؤثر على طريق حياتك لسنوات عدة.

العذراء ٢٣ /٨ إلى ٢٢ /٩ :
ساعات الصباح تتطلب منك العمل السريع.

الميزان : ٢٣/٩ الى ٢٢/١٠ :
يوم نلجح كل النجاح . فرصة لاثبات جدارتك .

العقرب : ٢٣/١٠ الى ٢١/١١ .
سعادة وبهجة اليوم في محيط العائلة .

القوس : ٢٢/١١ الى ٢١/١٢ :
الظروف اليوم تسهل لك علاقة جيدة .

الجدى : ٢٢/١٢ الى ٢١ / ١ :
قلق من اجل مسائل تتعلق باملك او مالك .

الدلو : ٢٢/١ الى ١٩/٢ :
تقابل شخصيات بديعة وصفاء عائلى اليوم .

الحوت : ٢٠/٢ الى ٢٠/٣ :
الحظ امامك . تخطو خطوات للامام .

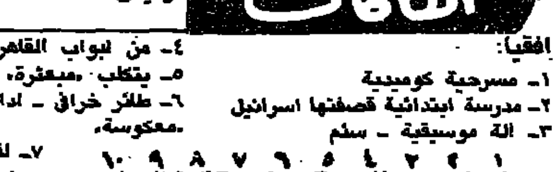
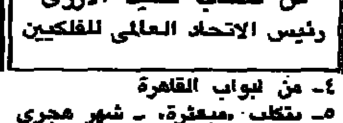
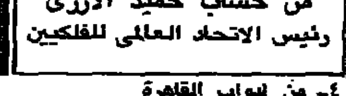
من حساب حميد الأزرى
رئيس الاتحاد العالمى للفلكيين

في مثـل هـذا اليـوم
مولد موسيقار الاجيال ـ ١٩١٠

ـ حينما نسمع الحان الموسيقار الدكتور محمد عبدالوهاب. فاننا نجد انفسنا نتوقف حتى نرهف السمع بكل الوجدان. وبينما ندرك اننا في حضرة استاذ كبير وعبقرى فنان. بما جدر ان ينال منزلة رفيعة بكل الوطن العربى ومختلف اوساط فنية بعديد من الاوطان

ـ ان محمد عبدالوهاب جزء من تاريخ مصر. كما يمثل فنه جوهرا غاليا من روحها وتراثها واحلامها. فاعماله الموسيقية الكاملة يمكن ان تقدم تطويرا مؤرخا للحركة الفنية منذ اكثر من نصف قرن. كما يمكن ان ترسم صورا متتابعة لحركة التطور الاجتماعى والتفاعل القومى. فاغانيه القديمة تعيد إلى الاذهان روح مصر في النصف الاول من هذا القرن. وربما كان من حقنا ان نحن الى ذكريات هذه الفترة. لما نجد فيها روح الوطنية المتاججة موجه. وروح الرومانسية الحالمة بوجه اخر. لذلك فان علينا «وطنيا» ان نرجع إلى روايات نجيب محفوظ وخاصة «الثلاثية».. كما ان علينا «رومانسيا» ان نرجع الى الالحان القديمة لعبد الوهاب وخاصة «الليل لما خلى».. وكان لقاء السحاب بينه وبين كوكب الشرق عندما لحن «انت عمرى» متطورا بابداع الالة الموسيقية وحتى تذكرنا بالفترة السالفة التى اعقبت الانفصال وسبقت الهزيمة..!. هذا . وقد تسلم سيادته مؤخرا في حفل رائع لتكريمه بقاعة البرت هول في لندن وامام خمسة الاف عربى قلادة الخلود لموسيقى من جمعية المؤلفين والملحنين وناشرى الموسيقى بباريس. وهى القلادة التى لم تمنح الا لستة من كبار الموسيقيين العالميين اعترافا بفضله في اثراء الموسيقى في الشرق العربى. تهنئة للعبقرى الفنان بعيد ميلاده. وهبه الله الصحة وطول العمر بقدر ماوهبنا..!

توفيق ابراهيم ابو

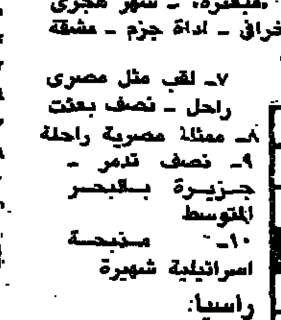
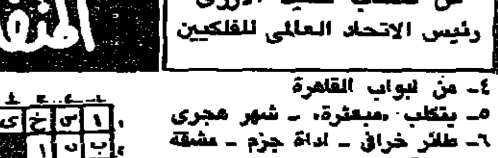
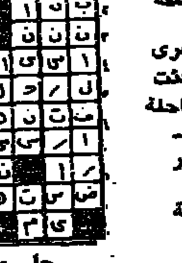
الكلمات

افقيا:

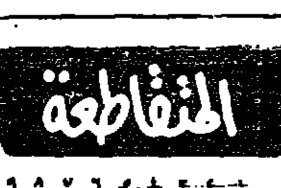
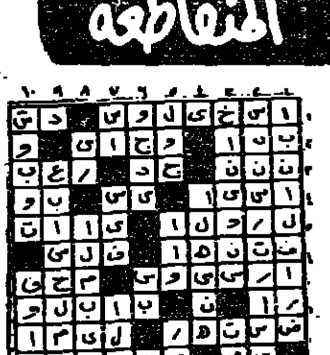
١ـ مسرحية كوميدية
٢ـ مدرسة ابتدائية قصفتها اسرائيل
٣ـ الة موسيقية ـ سلم
٤ـ من ابواب القاهرة
٥ـ يتكلب «مبعثرة» ـ شهر هجرى
٦ـ طائر خرافى ـ اداة جزم ـ عشقة «معكوسة»
٧ـ لقب مثل مصرى راحل ـ نصف بعثت
٨ـ ممثلة مصرية راحلة
٩ـ نصف تدمر ـ جزيرة بالبحر المتوسط
١٠ـ مستعمرة اسرائيلية شهيرة

راسيا:

١ـ ممثل كوميدى
٢ـ فيلم بطولة فريد الاطرش
٣ـ حارس مرمى سكندرى ـ نصف ازيز
٤ـ سوست ـ من الانبياء
٥ـ طائر مفرد ـ

المتقاطعة

حل مسابقة امس

يتطاير من اللهب
٦ـ عقل ـ ذهبى
٧ـ حرفان متتابعان «معكوسة» ـ اكتمل ـ ياس «مبعثرة»
٨ـ احسان ـ طين ـ عملة اوروبية
٩ـ من ادوات الفلاح ـ متشابهان
١٠ـ من انواع الاقمشة ـ رئيس اوروبى

هانى شاكر ومدحت شلبى اثناء تسجيل احدى حلقات «سباق السحب» الذى تعرضه القناة الثانية في الساعة ٨,٣٠ مساء.

نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★

سهرتك الليلة

● القناة الأولى ●

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة الحج تلاوة الشيخ راغب غلوش.
١١,٠٩ من اقوال الصحف
١١,١٩ برنامج الاطفال «تسالى» حوار لكرتية مع الاطفال واغنية للبنات لسعاد حسنى.
١١,٤٢ قف: خطر على الصحة مع د. حسين بهاء الدين عن الحمى المخية الشوكية.
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى.
١٢,١٥ الحلقة الاولى من المسلسل العربى المعاد «العدل والتفاحة» تاليف كرم النجار وبطولة عبدالمنعم ابراهيم
١,١٠ الدين المعاملة : يتحدث د. عبدالله عبدالشكور عن القناعة والسلام النفسى.
٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة فاطر تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى.
٣,١١ اكروبات عالمية
٣,٣٠ برنامج الاطفال «المسرح الابيض»: مع طلعت عطية وطارق يحيى لاعب الزمالك والاطفال.
٣,٥٠ الفن الشعبى: عن الملاحم الشعبية الدينية
٤,٠٥ قبلى وبحرى: عن الحملة القومية لزراعة القطن واهمية التبكير بزراعته لزيادة الانتاج. واهمية اختيار التقاوى المنتقاة.
٤,٢٦ دنيا السياحة: مع صلاح الدروى نائب رئيس هيئة

عبدالمنعم ابراهيم

تنشيط السياحة ود. عادل مطر عن السياحة العلاجية.
٥,٠٠ البرامج التعليمية
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية يليها صورة حية من مجلس الشورى.
٧,٠٩ مسلسل «لؤلؤ واصداف» قصة ثروت اباظة وبطولة عمر الحريرى ومديحة يسرى ومصطفى فهمى ومدحت صالح واسامة عباس وتحية كاريوكا ووحيد سيف واخراج عادل صادق.
٨,٢٢ على الطريق: عن ازالة المعوقات امام القطاعات الانتاجية.
٨,٥٥ حديث الروح: يتحدث د. عبدالله عبدالشكور عن اهل القرآن وماذا يزرع في قلوبهم.
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة يليها النشرة الجوية
٩,٥٠ برنامج «نادى السينما» ويعرض فيلم «السقوط العنيف».
١١,٥٦ انباء وصحافة
١٢,٠٦ القرآن الكريم ماتيسر من سورة هود

القناة الثانية

١,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم عن قصة سيدنا ايوب تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى وتفسير د. عبدالمعطى بيومى.
١,١٧ برنامج الاطفال ويتضمن: نغمات صغيرة: مع لبلبة عن مواصفات الغذاء للطفل. رحلة العجائب: تتضمن جمباز حركيا وكرتونا واغنية لصفاء ابوالسعود. كل اطفال العالم.
٢,٣٤ كارتون والت ديزنى
٢,٤٥ طريق البطولة: مع امينة معوض كابتن النادى الاهلى السابقة في كرة اليد.
٣,٠٠ لكل الناس: عن المترددات على مراكز تنظيم الاسرة والخدمات التى تقدمها تلك المراكز من خلال لقاء مع د. ليلى نوار ومنير ابراهيم مدير الانشطة الميدانية.
٣,١٥ موجز الانباء
٣,٢٠ المسلسل الاجنبى «بيتون بليس» الحلقات الاخيرة.
٤,٤٥ الفيلم التسجيلى «المقابر الصخرية»
٥,٠٠ لك ولاسرتك. طريقة الرسم على الحرير.
٥,١٥ كشكول: مع القصاص علاء مصطفى والصحفى جمال الدين حسين.
٥,٤٥ علم نفسك: طريقة عمل كريم الفانشنح والبارفان في المنزل
٦,٠٠ ادم وحواء: عن العلاقة المثلى بين الاباء والابناء بعد زواج الابناء. مع د. قدرى حفنى عميد معهد الطفولة.

صفاء ابوالسعود

٦,٣٠ رسائل الدول العربية
٦,٥٠ حدوتة قبل النوم. جيمى والبطارية
٧,٠٠ النشرة الاخبارية بالفرنسية
٧,١٥ خمسة لصحتك : يتحدث د. احمد المهدى استاذ التركيبات بطب اسنان القاهرة عن التركيبات الصناعية.
٧,٢٠ البرامج التعليمية
٨,٠٠ النشرة الاخبارية بالانجليزية
٨,١٥ لقاء الايمان: يتحدث د. محمد الطيب النجار عن السيدة خديجة
٨,٣٠ سباق السحاب: مسابقة بين منتخبى مصر والكويت: وضيوف الحلقة رغدة وهانى شاكر والشيخ طه اسماعيل.
٩,٢٧ المسلسل الاجنبى «نوتس لاندنج».
١٠,١٢ انت وطفلك. عن الطفل في الشهر الحادى عشر.
١٠,٢٢ نافذة على العالم
١٠,٤٠ سهرة السبت: مع الشاعر الغنائى عبدالوهاب محمد
١٢,٣٠ احداث ٢٤ ساعة
١٢,٥٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة يونس

● القناة الثالثة ●

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة الروم تلاوة الشيخ عبدالرحمن الدروى.
٥,٠٥ النشرة الاخبارية
٥,١٠ كرتون للاطفال:
٥,٢٠ ابن مصر: جولة سياحية مع الاطفال في حديقة الحيوان ومعلومات ثقافية عن البيئة والضباع. تقديم مها حسنى واخراج سيد حسنين.
٥,٣٦ ملف للعرض تقديم سحر جبريل واخراج محمد السيد عاشور.
٥,٤٥ ريبورتاج:
٦,٠٤ فنون: مع الفنان حسين بيكار عن معرضه تقديم كوثر ابوالخير واخراج كمال محجوب.
٦,١٥ مزيكا: مع المايسترو يوسف السيسى عن قيادة

سحر جبريل

الاوركسترا.. تقديم ميرفت نجم واخراج اسامة اسماعيل.
٦,٢٦ حوار بلا حدود. اخراج امل عبدالغنى
٦,٥٦ الحلقة الاجنبية الطويلة من «سيمون اند سيمون».
٧,٣٠ النشرة المحلية
٧,٤٠ متابعة الحلقة الاجنبية
٨,٠٠ ليالى . لاخراج سميحة نصحى
٩,٠٠ غدا تقول الصحافة
٩,١٠ القرآن الكريم

اليوم قرعة البطولة العربية الرابعة لكرة السلة

كتب هشام السبع :

تجرى اليوم بنادى الزمالك قرعة البطولة العربية الرابعة لكرة السلة والتى تبدأ منافساتها غدا بالصالة المغلقة بنادى الزمالك ويشترك فيها ٩ اندية عربية ، ويحضر القرعة مندوبو الدول المشاركة . وستقوم اللجنة الفنية للبطولة برئاسة فوزى عسكر الامين العام للاتحاد العربى بتقسيم الدول المشتركة الى مجموعتين بحيث ياتى فريق الزمالك على راس المجموعة الاولى بصفته منظم البطولة . بينما يوضع فريق الرشيد العراقى على راس المجموعة الثانية بصفته بطل البطولة الماضية . ثم يبدأ توزيع الفرق الاخرى حسب ترتيبها فى البطولة الماضية . وسيكون الزمالك احد طرفى مباراة الافتتاح التى تقام فى السابعة مساء غد . وتستمر الادوار التمهيدية حتى يوم الخميس القادم . ثم تقام الادوار النهائية بنظام المقص . حيث يتقابل اول كل مجموعة مع ثانى المجموعة الاخرى .

من ناحية اخرى وافق الرئيس حسنى مبارك على اقامة البطولة تحت رعايته وسيقوم د . كمال الجنزورى بافتتاح البطولة نيابة عنه .

كيف استعد الزمالك

ولقد بدأ استعداد الزمالك الاخير للبطولة بعد انتهاء مباريات الدورى . حيث دخل الفريق معسكرا مغلقا باحد الفنادق القريبة من النادى يوم ٢٨ فبراير ، وتدرب على فترتين صباحية ومسائية بصالة النادى المغلقة . وركز المدرب د . اسماعيل على التصويب من خارج المنطقة والذى تمتاز به الفرق العربية . بالاضافة لزيادة سرعة اللاعبين والتدريب على الاداء الخططى والتركيز داخل الملعب . وتم اجراء بعض التقسيمات الودية بين اعضاء الفريق . ولم يتمكن الفريق من اقامة لقاءات مع اندية الدورى الممتاز نظرا لارهاقها بعد نهاية الدورى . وقام المدرب بالاستعانة بشرائط فيديو للفرق العربية المشاركة فى البطولة لشرح نقاط الضعف . والقوة عن كل فريق حتى يكون لدى اللاعبين صورة واضحة وكاملة عن الفرق المنافسة مما يساعد على زوال رهبة اللقاء معها .

وقد لعب الفريق مباراة تجريبية امس الاول مع فريق مصر للطيران للاطمئنان على الاداء الجماعى للفريق .

ولقد انضم لصفوف الزمالك مؤخرا لاعبه محمود شرعان . والذى يعمل فى الامارات .

من ناحية اخرى تم وضع برنامج تدريبى وعلاجى خاص للاعبين المصابين بالفريق تحت اشراف د . عبدالله جورج . حيث اصيب اكثر من لاعب اساسى اثناء نهائيات الدورى . وقد تماثل اللاعبون للشفاء تقريبا وهم : عصام عبدالحميد . هشام شعبان . شريف الصنابيلى . همام محمد



اسماعيل سليم — هشام شعبان — عصام عبدالحميد

حسام وربيع وسليمان لم يحصلوا على تأشيرة تونس

حصلت بعثة منتخبنا القومى الاول لكرة القدم المسافر الى تونس يوم ١٤ مارس الحالى للقاء فريقها وديا يوم ١٥ فى نطاق استعدادات الفريقين لتصفيات بطولتى كاس العالم والامم الافريقية ، على تأشيرات الدخول الى تونس من مقر السفارة التونسية بالقاهرة حيث وافق حسن حمودة قنصل تونس بالقاهرة على اعطاء التأشيرات مجانا لافراد البعثة التى يبلغ عدد افرادها ٢٥ فردا برئاسة اللواء ابراهيم الجوينى رئيس اتحاد الكرة .

ولم يحصل حتى الان كل من حسام وربيع ياسين وطارق سليمان على تأشيرات الدخول . وذلك بسبب انتهاء مدة صلاحية جوازات سفرهم . ويقوم سمير عدلى ادارى الفريق حاليا بتجديد جوازات سفر هؤلاء اللاعبين .

وصرح سمير عدلى ادارى الفريق بان الحصول على التأشيرات من القاهرة سيساهم فى توفير الوقت الذى سيساعدنا فى اجراء المران الوحيد على نفس الملعب الذى ستقام عليه المباراة فى تونس والذى سيؤديه المنتخب فى نفس يوم الوصول .

عالماشى !

تبين من اسرار الاتفاق الموقع بين مصر واسرائيل بخصوص استعادة فندق سونستا بطابا، ان هناك حوالى كيلومتر يقع مابين العلامة ٩١ وحتى شاطئ خليج العقبة، لا احد يعرف تبعيته لمن، وقد اعتدنا عندما يختفى جزء من الحدود فى ظروف غامضة، فلابد ان اسرائيل استولت عليه، نرجو الا يكون ذلك صحيحا، حتى لا يصبح معروفا عنا، اننا لا نفرط فى «شبر» من ارضنا، ولكن من الممكن ان نتنازل عن «كيلو» !

عبدالنبى عبدالبارى

الرياضة — يقدمها زكى محمد زكى

الزمالك على القمة بهدف «المنقذ» أحمد رمزى

سجل الزمالك هدفه فى الوقت بدل الضائع للشوط الأول وهاجم الترسانة فى الشوط الثانى وافتقد الهداف

فاز الزمالك على الترسانة ١/صفر فى المباراة التى اقيمت بينهما باستاد القاهرة امس فى اطار مباريات الاسبوع ٢١ من الدورى الممتاز لكرة القدم واحتل قمة الدورى مؤقتا برصيد ٤٩ نقطة وبفارق نقطة واحدة عن الأهلى انتظارا لمباراته مع السويس يوم ١٩ مارس الحالى . بينما وقف رصيد الترسانة عند ٢٩ نقطة . احرز هدف الزمالك والمباراة الوحيد احمد رمزى فى الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدل الضائع من الشوط الاول .

قدم الترسانة عرضا قويا على مدار شوطى المباراة ولم يفلح مهاجموه فى احراز هدف التعادل طوال الشوط الثانى رغم ان كفتهم كانت ارجح . بينما نجح الزمالك فى الحفاظ على هدفه الذى يمثل بالنسبة له الامل فى ان تكون مباراته مع الأهلى فى ختام البطولة هى الفيصل فى تحديد بطل الدورى للموسم الحالى .

الشوط الأول

بدأت المباراة بهجمة للزمالك انتهت عند احمد رمزى الذى لعب كرة عرضية وصلت لدفاع الترسانة وفى الدقيقة الثانية كاد عامر عبد المقصود يتسبب فى هدف فى مرمى فريقه عندما اعاد الكرة لاسلام وكاد عفت نصار يلحق بها ولكن حارس الترسانة كان الاقرب اليها .

ومن هجمة مرتدة للترسانة فى الدقيقة الثالثة انفرد ياسر فاروق وحاول التسديد ولكنه «قش» الكرة لتضيع فرصة ثمينة للترسانة وفى الدقيقة ٦ سدد احمد رمزى كرة قوية خرجت فوق عارضة اسلام وذلك عقب فترة نشاط لهجوم الزمالك وضغط من الجهة الهجومية اليمنى التى يشغلها حمادة عبد اللطيف ورضا عبد العال . ثم ينذر محمد حسام احمد مصطفى لاعب وسط الترسانة فى الدقيقة السابعة لتعمده الخشونة . ومن ضربة حرة مباشرة لعبها اشرف قاسم لجمال عبد الحميد ...

الزمالك . بينما تقوقع جمال عبد الحميد فى منطقة جزاء الترسانة مستسلما للرقابة المفروضة عليه ولم يحاول الافلات من الرقابة بالعودة للمعاونة فى التحضير من وسط الملعب .

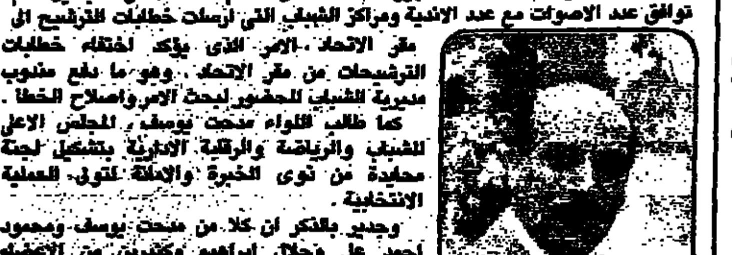
وقد عاب الزمالك خلال نصف الساعة الاولى من المباراة تركيزه على هجماته فى الناحية اليمنى التى قابلها تكتل دفاعى من الترسانة فى حين وقف طارق يحيى متفرجا حيث لم يصله الا النادر من الكرات المرفوعة من رضا عبد العال . فى المقابل اعتمد الترسانة تماما على الهجمات المرتدة عن طريق لرسال الكرات السريعة من منتصف الملعب عن طريق ادم وياسر فاروق الى محمد رمضان الذى التزم الجهة الهجومية اليسرى لمرمى الزمالك بشكل دائم خلال هذا الشوط ولم تشكل هجمات الترسانة المرتدة عن طريق رمضان خطورة كبيرة على مرمى ايمن طاهر وذلك بسبب القلة العددية لمهاجمى الترسانة فى منطقة جزاء الزمالك .

ومن ضربة ركنية للترسانة فى الدقيقة ٣٩ وصلت الكرة لعامر عبد المقصود الذى سدد كرة ضعيفة بجوار القائم الايمن لمرمى الزمالك . وفى الدقيقة ٤٤ ومن كرة ملعوبة من احمد مصطفى من الناحية اليسرى وصلت الى محمد رمضان الذى ...

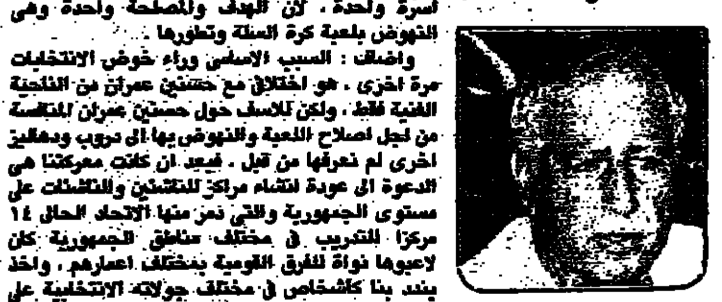
التسديد لكنه قش لتتهيا امام احمد رمزى الذى اكملها فى مرمى اسلام محرزا هدف الزمالك الاول لينتهى الشوط الاول بهدف للزمالك .

الشوط الثانى

● بدأ الشوط الثانى بداية هادئة من الفريقين ومنحت اخطر هجمة للزمالك فى الدقيقة الرابعة من كرة عرضية لطارق يحيى شتتها دفاع الترسانة ولم يستغلها جمال عبدالحميد ووضح مع بداية هذا الشوط تغير فى بعض مراكز لاعبى الزمالك حيث تاخر جمال عبدالحميد للتحضير من وسط الملعب وفى الدقيقة العاشرة خرج ادم وحل محله علاء حسب الله . وفى الدقيقة ١١ اهدر عفت نصار وجمال عبدالحميد فرصة خطيرة من كرة مرفوعة من طارق يحيى . وظهر على اداء الترسانة التركيز على فرض رقابة رجل لرجل فى حالة هجمات الزمالك . وعاب تنفيذه للشق الهجومى قلة الكثافة العددية لمهاجميه مما سهل مهمة دفاع الزمالك فى الاستحواذ على كل هجماته قبل ان تشكل خطورة ولكنه تخلى عن اسلوبه الدفاعى واعتماده على الكرات المرتدة . وبدأ فى فتح اللعب ناحية رمضان والشابورى اضافة الى معاونة هجومية من احمد مصطفى .







حسنين عمران

محمود احمد

ممدوح يوسف

رئيس اتحاد السلة السابق يطالب الجهات الادارية بالتدخل لضمان الحيدة فى الانتخابات

كتب حسن الخميس

رومينيجه يعلن اعتزاله الكرة فى يونيو القادم



رومنيجه

فايتسا يعود اليوم والتدريب فى الجزيرة

اخيرا .. الاهلى والزمالك فى تنس الطاولة ١٥ مارس

متى يتوقف «مسلسل» الخلاف بين عبدالأحد وسرور ؟

وزير التعليم يوجه «ضربة تحت الحزام» إلى رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة

كتب عبدالحى الشافعى :



فتحى سرور — د . عبدالاحد

حل اتحاد كمال الاجسام بسبب المخالفات المالية وتعيين مجلس مؤقت برئاسة عثمان عبدالغنى

القرار ٣٣١ !

نظام جديد للصرف

اندية دورة الترقى وكيف استعدت للممتاز (١)

معسكر مفتوح فى السكة استعدادا لاول مباراة مع غزل شبين

لقطة لفريق السكة الذى ينافس على الصعود للدورى الممتاز

كتب عبدالمنعم الاسطى :

اللعب فى الدورى الممتاز ، حلم يراود الاندية الستة التى تاهلت لدورة الترقى هذا العام ، والتى من المقرر ان تبدأ منافستها يوم الخميس القادم على ملاعب محايدة تم اختيارها بحضور مندوبى الاندية الستة . ومن هذه الاندية ماله تاريخ طويل فى الدورى الممتاز مثل السكة الحديد اقدم اندية مصر والمنصورة . ومنها ماهو يامل فى الصعود لاول مرة مثل الشمس وغزل شبين وجمهورية شبين وطلعت حرب .

ومن اليوم وفى موعد بدء الدورة يوم الخميس القادم . سنلقى الضوء على هذه الاندية . وحلقة اليوم عن فريق السكة الحديد :

عمارة مدرب الفريق : مجلس الادارة وفر الامكانيات و٢٠٠٠ جنيه مكافأة الصعود لكل لاعب

لعب فريق السكة الحديد هذا الموسم ضمن مجموعة قبلى . واحتل المركز الاول بعد ان لعب ٢٢ مباراة فاز فى ١٢ مباراة منها . وخسر ٣ مباريات وتعادل فى ٧ مباريات . ويعتبر نبيل كمال (لاعب طلعت حرب السابق) هداف الفريق برصيد ٥ اهداف ثم اللاعب جليه برصيد ٤ اهداف . يليه طارق حسن برصيد ٣ اهداف .

لعب للفريق هذا الموسم ٣٥ لاعبا منهم ٨ لاعبين تحت السن ويلعبون فى دورى الناشئين مع فرقهم . وضم النادى هذا الموسم الى صفوفه طارق حسن وسعيد كامل من البلاستيك ونبيل كمال من طلعت حرب . واحسان الشحات «شقيق اكرامى» حارس مرمى الاهلى .

واللاعبون المصابون فى طريقهم الى الشفاء وهم عطاالله ـ ابراهيم وطه عبدالمعبود ووحيد فؤاد . اما اصابة سعيد كامل حارس المرمى فستمنعه من اللحاق باول مباراتين فى دورة الترقى .

وفى لقاء مع الكابتن محمد عمارة مدرب الفريق قال : الفريق جاهز الان لخوض هذه الدورة ونحن الان فى معسكر شبه مفتوح . حيث يبيت اللاعبون ٣ ايام بالنادى ويومين بمنازلهم تلافيا لملل المعسكرات الطويلة . بالاضافة الى ان هذا المعسكر يقام اصلا بالنادى .

واضاف عمارة بان التدريب يتم يوميا على فترتين صباحا وبعد الظهر ، والمعسكر حتى الآن ممتاز وسوف يؤدى الغرض منه وستظهر نتائجه فى مباريات دورة الترقى ان شاء الله .

وديتين استعدادا لهذه التصفيات امام طوخ وانتهت بالتعادل ٢/٢ وامام المنتخب العسكرى وفازت السكة ١/صفر . واكد المدرب بان هذه التصفيات ستكون عنيفة جدا . لان كل فريق صعد لهذه الدورة يامل فى ان يكلل جهوده بالصعود للدورى الممتاز . وخاصة انهم يمثلون احسن ٦ اندية على مستوى الدرجة الاولى وان احتلالها المركزين الاول والثانى فى المجموعات الثلاث لم يات من فراغ .

واضاف مدرب السكة بان النادى ومنذ ٧ سنوات لم يسعده الحظ بالصعود للممتاز . ولكن منذ العام الماضى بدأنا التخطيط الذى اعتمد اساسا على ابناء ...



«الوحش» يقيم مباريات بطولة كاس العالم للشباب بالسعودية اقراص (٩)

مندوبو أندية القسم الثالث يطالبون بالغاء دورة التصفية للدرجة الأولى !!

الوفد — يصدرها حزب الوفد الجديد